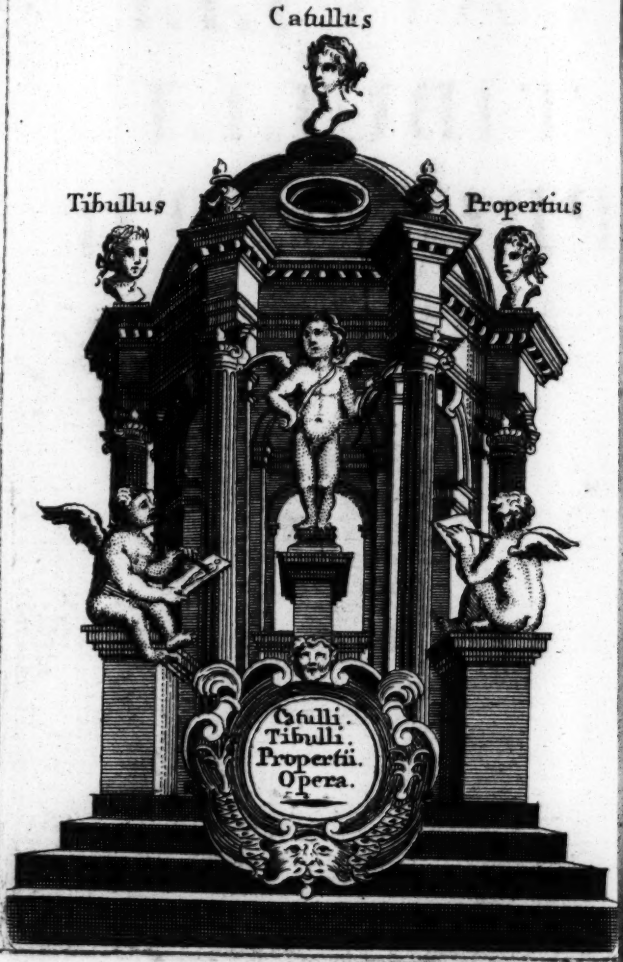
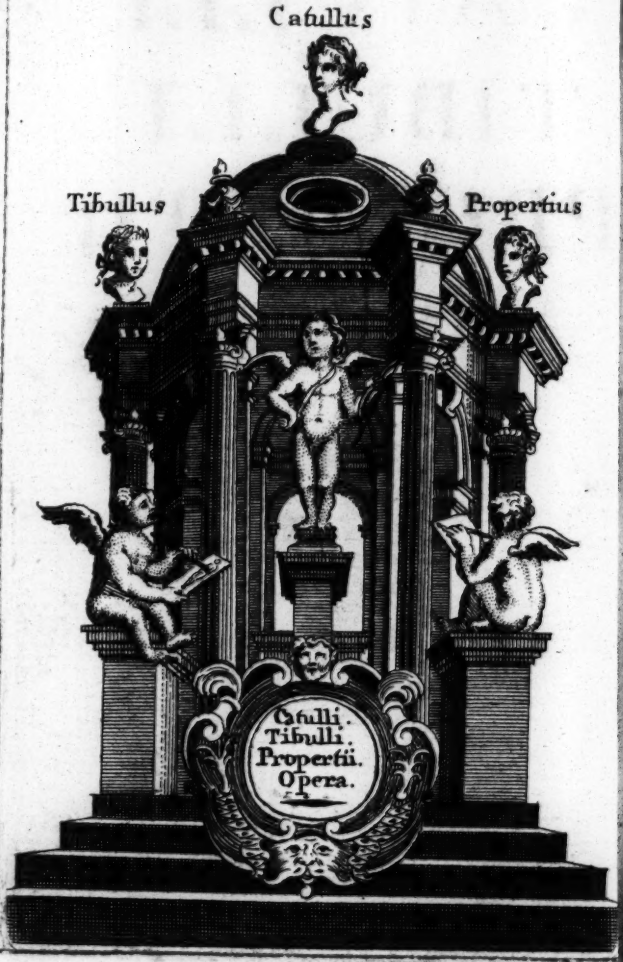

Catullus
Tibullus
Propertius
Catulli.
Tibulli.
Propertii.
Opera.


Catullus
Tibullus
Propertius
Catulli.
Tibulli.
Propertii.
Opera.

CATULLI TIBULLI PROPERTII OPERA

LONDINI:
TYPIS J. BRINDLEY.
MDCCXLIX.

III
G R
HONI SOIT QUI MAL Y PENSE

C. VALERII CATULLI VERONENSIS AD CORNELIUM NEPOTEM LIBER

I.

QUOI dono lepidum novum libellum,
Arida modo pumice expolitum?
Corneli, tibi. namque tu ſolebas
Meas eſſe aliquid putare nugas
Jam tum, cum auſus es unus Italorum
Omne ævum tribus explicare chartis,
Doctis, Jupiter! & laborioſis.
Quare habe tibi quicquid hoc libelli eſt,
Qualecunque: quod, o patrona Virgo,
Plus uno maneat perenne ſeclo.

AD PASSEREM LESBIÆ. II.

PASSER deliciæ meæ puellæ,
Quicum ludere, quem in ſinu tenere,
Quoi primum digitum dare appetenti,
Et acres ſolet incitare morſus,
Cum deſiderio meo nitenti
Carum neſcio quid lubet jocari,
(Ut ſolatiolum ſui doloris
Credo, ut tum gravis acquieſcat ardor)
Tecum ludere, ſicut ipſa, poſſem,
Et triſtes animi levare curas,
Tam gratum mihi, quam ferunt puellæ
Pernici aureolum fuiſſe malum,
Quod zonam ſoluit diu ligatam.

FUNUS PASSERIS. III.

LUGETE, o Veneres, Cupidineſque,
Et quantum eſt hominum venuſtiorum.
Paſſer mortuus eſt meæ puellæ,
Paſſer deliciæ meæ puellæ,
Quem plus illa oculis ſuis amabat :
Nam mellitus erat, ſuamque norat
Ipſam tam bene, quam puella matrem :
Nec ſeſe a gremio illius movebat ;
Sed circumſiliens modo huc, modo illuc,
Ad ſolam dominam uſque pipiabat.
Qui nunc it per iter tenebricoſum
Illuc, unde negant redire quenquam.
At vobis male ſit, malæ tenebræ
Orci, quæ omnia bella devoratis ;
Tam bellum mihi paſſerem abſtuliſtis.
O factum male ! o miſelle paſſer !
Tua nunc opera meæ puellæ
Flendo turgiduli rubent ocelli.

DEDICATIO PHASELI. IV.

PHASELUS ille, quem videtis hoſpites,
Ait fuiſſe navium celerrimus ;
Neque ullius natantis impetum trabis
Ne juiſſe præterire, ſive palmulis
Opus foret volare, ſive linteo.
Et hoc negat minacis Adriatici
Negare litus, inſulaſve Cycladas,
Rhodumve nobilem, horridamve Thraciam,
Propontida, trucemve Ponticum ſinum ;
Ubi iſte, poſt phaſelus, antea fuit
Comata ſilva : nam Cytorio in jugo
Loquente ſæpe ſibilum edidit coma.
Amaſtri Pontica, & Cytore buxifer,
Tibi hæc fuiſſe, & eſſe cognitiſſima
Ait phaſelus : ultima ex origine
Tuo ſtetiſſe dicit in cacumine ;

Tuo imbuisse palmulas in æquore;
Et inde tot per impotentia freta
Herum tulisse, læva, sive dextera
Vocaret aura, sive utrumque Jupiter
Simul secundus incidisset in pedem:
Neque ulla vota litoralibus Deis
Sibi esse facta, cum veniret a mare
Novissimo hunc ad usque limpidum lacum.
Sed hæc prius fuere: nunc recondita
Senet quiete, seque dedicat tibi
Gemelle Castor, & gemelle Castoris.

AD LESBIAM. V.

VIVAMUS, mea Lesbia, atque amemus,
Rumoresque senum severiorum
Omnes unius æstimemus assis.
Soles occidere, & redire possunt:
Nobis, cum semel occidit brevis lux,
Nox est perpetua una dormienda.
Da mî basia mille, deinde centum,
Dein mille altera, da secunda centum,
Deinde usque altera mille, deinde centum:
Dein cum millia multa fecerimus,
Conturbabimus illa, ne sciamus,
Aut ne quis malus invidere possit,
Cum tantum sciat esse basiorum.

AD FLAVIUM. VI.

FLAVI, delicias tuas Catullo,
Ni sint illepidæ, atque inelegantes,
Velles dicere, nec tacere posses.
Verum nescio quid febriculosi
Scorti diligis: hoc pudet fateri.
Nam, te non viduas jacere noctes,
Nequicquam tacitum cubile clamat,
Sertis, ac Syrio fragrans olivo;
Pulvinusque peræque & hic, & illic
Attritus, tremulique quassa lecti

Argutatio, inambulatioque.
Nam ni iſtapte, valet nihil tacere,
Cui nunc jam latera exfututa pandunt
Noctu quid facias ineptiarum.
Quare quicquid habes boni, malique,
Dic nobis volo te, ac tuos amores
Ad cœlum lepido vocare verſu.

AD LESBIAM. VII.

QUÆRIS quot mihi baſiationes
Tuæ, Lesbia, ſint ſatis, ſuperque?
Quam magnus numerus Libyſſæ arenæ
Laſerpiciferis jacet Cyrenis,
Oraclum Jovis inter æſtuoſi,
Et Batti veteris ſacrum ſepulcrum;
Aut quam ſidera multa, cum tacet nox,
Furtivos hominum vident amores;
Tam te baſia multa baſiare
Veſano ſatis, & ſuper Catullo eſt:
Quæ nec pernumerare curioſi
Poſſint, nec mala faſcinare lingua.

AD SEIPSUM. VIII.

MISER Catulle, deſinas ineptire,
Et, quod vides periſſe, perditum ducas.
Fulſere quondam candidi tibi ſoles,
Cum ventitabas, quo puella ducebat
Amata nobis, quantum amabitur nulla.
Ibi illa multa tam jocoſa fiebant,
Quæ tu volebas, nec puella nolebat.
Fulſere vere candidi tibi ſoles.
Nunc jam illa non vult, tu quoque, impotens, noli:
Nec quæ fugit ſectare, nec miſer vive:
Sed obſtinata mente perfer, obdura.
Vale puella, jam Catullus obdurat:
Nec te requiret, nec rogabit invitam.
At tu dolebis, cum rogaberis nulla n,

Sceleſta, noctem. quæ tibi manet vita? 15
Quis nunc te adibit? quoi videberis bella?
Quem nunc amabis? cujus eſſe diceris?
Quem baſiabis? quoi labella mordebis?
At tu, Catulle, obſtinatus obdura.

AD VERANNIUM. IX.

VERANNI omnibus e meis amicis
Antiſtans mihi millibus trecentis,
Veniſtine domum ad tuos penates,
Fratreſque unanimos, anumque matrem?
Veniſti? o mihi nuncii beati! 5
Viſam te incolumem, audiamque Iberûm
Narrantem loca, facta, nationes,
Ut mos eſt tuus: applicanſque collum,
Jucundum os, oculoſque ſuaviabor.
O quantum eſt hominum beatiorum, 10
Quid me lætius eſt, beatiuſve?

DE VARI SCORTO. X.

VARUS me meus ad ſuos amores
Viſum duxerat e foro otioſum:
Scortillum, ut mihi tum repente viſum eſt,
Non ſane illepidum, nec invenuſtum.
Huc ut venimus, incidere nobis 5
Sermones varii: in quibus, quid eſſet
Jam Bithynia, quomodo ſe haberet,
Et quonam mihi profuiſſet ære.
Reſpondi, id quod erat; nihil neque ipſis,
Nec prætoribus eſſe, nec cohorti, 10
Cur quiſquam caput unctius referret:
Præſertim quibus eſſet irrumator
Prætor, nec faceret pili cohortem.
At certe tamen, inquiunt, quod illic
Natum dicitur eſſe, comparaſti 15
Ad lecticam homines. Ego, ut puellæ
Unum me facerem beatiorem,

Non, inquam, mihi tam fuit maligne,
Ut, provincia quod mala incidiſſet,
Non poſſem octo homines parare rectos.
At mî nullus erat neque hic, neque illic,
Fractum qui veteris pedem grabati
In collo ſibi collocare poſſet.
Hic illa, ut decuit cinædiorem,
Quæſo, inquit, mihi, mi Catulle, paulum
Iſtos commoda, nam volo ad Serapin
Deferri. Mane me, inquii puellæ:
Iſtud, quod modo dixeram me habere,
Fugit me ratio. meus ſodalis
Cinna eſt Caius; is ſibi paravit.
Verum utrum illius, an mei, quid ad me?
Utor tam bene, quam mihi pararim.
Sed tu inſulſa male, & moleſta vivis,
Per quam non licet eſſe negligentem.

AD FURIUM ET AURELIUM. XI.

FURI, & Aureli, comites Catulli,
Sive in extremos penetrabit Indos
Litus ut longe reſonante Eoa
Tunditur unda:
Sive in Hircanos, Arabaſque molles,
Seu Sacas, ſagittiferoſque Parthos,
Sive qua ſeptemgeminus colorat
Æquora Nilus:
Sive trans altas gradietur Alpes,
Cæſaris viſens monumenta magni,
Gallicum Rhenum, horribileſque, ultimoſque Britannos:
Omnia hæc, quæcunque feret voluntas
Cœlitum, tentare ſimul parati,
Pauca nunciate meæ puellæ
Non bona dicta;
Cum ſuis vivat, valeatque mœchis,
Quos ſimul complexa tenet trecentos,

Nullum amans vere, sed identidem omnium
Ilia rumpens.
Nec meum respectet, ut ante, amorem,
Qui illius culpa cecidit, velut prati
Ultimi flos, prætereunte postquam
Fractus aratro est.

AD ASINIUM. XII.

MARRUCINE Asini, manu sinistra
Non belle uteris in joco, atque vino.
Tollis lintea negligentiorum.
Hoc falsum esse putas? fugit te inepte:
Quamvis sordida res, & invenusta est.
Non credis mihi? crede Pollioni
Fratri, qui tua furta vel talento
Mutari velit: est enim leporum
Disertus puer, ac facetiarum.
Quare aut hendecasyllabos trecentos
Expecta, aut mihi linteum remitte:
Quod me non movet æstimatione,
Verum est μνημόσυνον mei sodalis.
Nam sudaria Setaba ex Iberis
Miserunt mihi muneri Fabullus,
Et Verannius. hæc amem necesse est,
Ut Veranniolum meum, & Fabullum.

AD FABULLUM. XIII.

COENABIS bene, mi Fabulle, apud me
Paucis, si tibi Dî favent, diebus;
Si tecum attuleris bonam, atque magnam
Cœnam, non sine candida puella,
Et vino, & sale, & omnibus cachinnis.
Hæc si, inquam, attuleris, venuste noster,
Cœnabis bene: nam tui Catulli
Plenus sacculus est aranearum.
Sed contra accipies meros amores,
Seu quid suavius, elegantiusve est:

Nam unguentum dabo, quod meæ puellæ
Donarunt Veneres, Cupidineſque:
Quod tu cum olfacies, Deos rogabis,
Totum ut te faciant, Fabulle, naſum.

AD CALVUM. XIV.

NI te plus oculis meis amarem,
Jucundiſſime Calve, munere iſto
Odiſſem te odio Vatiniano.
Nam quid feci ego, quidve ſum locutus,
Cur me tot male perderes poetis?
Iſti Dî mala multa dent clienti,
Qui tantum tibi miſit impiorum.
Quod ſi (ut ſuſpicor) hoc novum, ac repertum
Munus dat tibi Sulla literator,
Non eſt mî male, ſed bene, ac beate,
Quod non diſpereunt tui labores.
Dî magni, horribilem, & ſacrum libellum!
Quem tu ſcilicet ad tuum Catullum
Miſti, continuo ut die periret,
Saturnalibus, optimo dierum.
Non, non hoc tibi, falſe, ſic abibit.
Nam ſi luxerit, ad librariorum
Curram ſcrinia: Cæſios, Aquinios,
Suffenum, omnia colligam venena,
Ac te his ſuppliciis remunerabor.
Vos hinc interea valete, abite
Illuc, unde malum pedem tuliſtis,
Secli incommoda, peſſimi poetæ.

XV.

* * *

SIQUI forte mearum ineptiarum
Lectores eritis, manuſque veſtras
Non horrebitis admovere nobis

* * *

AD AURELIUM. XVI.

COMMENDO tibi me, ac meos amores,
Aureli. veniam peto pudentem,
Ut, si quicquam animo tuo cupisti,
Quod castum expeteres, & integellum,
Conserves puerum mihi pudice:
Non dico a populo; nihil veremur
Istos, qui in platea modo huc, modo illuc
In re prætereunt sua occupati:
Verum a te metuo, tuoque pene
Infesto pueris bonis, malisque:
Quem tu, qua lubet, ut lubet, moveto
Quantum vis, ubi erit foris, paratum.
Hunc unum excipio, ut puto, pudenter.
Quod si te mala mens, furorque vecors
In tantam impulerit, scelestе, culpam,
Ut nostrum insidiis caput lacessas;
Ah tum te miserum, malique fati,
Quem attractis pedibus, patente porta,
Percurrent raphanique, mugilesque.

AD AURELIUM ET FURIUM. XVII.

PÆDICABO ego vos, & irrumabo
Aureli pathice, & cinæde Furi;
Qui me ex versiculis meis putastis,
Quod sint molliculi, parum pudicum.
Nam castum esse decet pium poetam
Ipsum; versiculos nihil necesse est:
Qui tum denique habent salem, ac leporem,
Si sint molliculi, ac parum pudici,
Et quod pruriat incitare possint,
Non dico pueris, sed his pilosis
Qui duros nequeunt movere lumbos.
Vos, quid millia multa basiorum
Legistis, male me marem putastis:
Pædicabo ego vos, & irrumabo.

AD COLONIAM. XVIII.

O Colonia, quæ cupis ponte ludere longo,
Et ſalire paratum habes; ſed vereris inepta
Crura ponticuli aſculis ſtantis, irredivivus
Ne ſupinus eat, cavaque in palude recumbat:
Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,
In quo vel Salisubſuli ſacra ſuſcipiunto;
Munus hoc mihi maximi da, Colonia, riſus.
Quendam municipem meum de tuo volo ponte
Ire præcipitem in lutum, per caputque, pedeſque:
Verum totius ut lacus, putidæque paludis
Lividiſſima, maximeque eſt profunda vorago.
Inſulſiſſimus eſt homo, nec ſapit pueri inſtar
Bimuli, tremula patris dormientis in ulna:
Quoi cum ſit viridiſſimo nupta flore puella,
Ut puella tenellulo delicatior hœdo,
Aſſervanda nigerrimis diligentius uvis;
Ludere hanc ſinit, ut lubet, nec pili facit uni,
Nec ſe ſublevat ex ſua parte; ſed velut alnus
In foſſa Liguri jacet ſuppernata ſecuri,
Tantundem omnia ſentiens, quam ſi nulla ſit uſquam.
Talis iſte meus ſtupor nil videt, nihil audit:
Ipſe quis ſit, utrum ſit, an non ſit, id quoque neſcit.
Nunc eum volo de tuo ponte mittere pronum,
Si pote ſtolidum repente excitare veternum,
Et ſupinum animum in gravi derelinquere cœno,
Ferream ut ſoleam tenaci in voragine mula.

AD AURELIUM. XIX.

AURELI pater eſuritionum,
Non harum modo, ſed quot aut fuerunt,
Aut ſunt, aut aliis erunt in annis,
Pædicare cupis meos amores;
Nec clam: nam ſimul es, jocaris una,
Hæres ad latus, omnia experiris.

Frustra: nam insidias mihi instruentem
Tangam te prior irrumatione.
Atqui, si id faceres satur, tacerem:
Nunc ipsum id doleo, quod esurire
Meus jam puer, & sitire discet.
Quare desine, dum licet pudico;
Ne finem facias, sed irrumatus.

AD VARUM. XX.

SUFFENUS iste, Vare, quem probe nosti,
Homo est venustus, & dicax, & urbanus,
Idemque longe plurimos facit versus.
Puto esse ego illi millia aut decem, aut plura
Perscripta; nec sic, ut fit, in palimpsesto
Relata: chartæ regiæ, novi libri,
Novi umbilici, lora rubra, membrana
Directa plumbo, & pumice omnia æquata.
Hæc cum legas, tum bellus ille, & urbanus
Suffenus, unus caprimulgus, aut fossor
Rursus videtur; tantum abhorret, ac mutat.
Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,
Aut si quid hac re tritius videbatur,
Idem inficeto est inficetior rure,
Simul poemata attigit: neque idem unquam
Æque est beatus, ac poema cum scribit:
Tam gaudet in se, tamque se ipse miraturi
Nimirum idem omnes fallimur; neque est quisquam,
Quem non in aliqua re videre Suffenum
Possis. suus quoique attributus est error;
Sed non videmus manticæ quod in tergo est.

AD FURIUM. XXI.

FURI, quoi neque servus est, neque arca,
Nec cimex, neque araneus, neque ignis;
Verum est & pater, & noverca, quorum
Dentes vel silicem comesse possunt;

Eſt pulchre tibi cum tuo parente,
Et cum conjuge lignea parentis.
Nec mirum: bene nam valetis omnes,
Pulchre concoquitis, nihil timetis,
Non incendia, non graves ruinas,
Non facta impia, non dolos veneni,
Non caſus alios periculorum.
Atqui corpora ſicciora cornu,
Aut ſi quid magis aridum eſt, habetis,
Sole, & frigore, & eſuritione.
Quare non tibi ſit bene, ac beate?
A te ſudor abeſt, abeſt ſaliva,
Mucuſque, & mala pituita naſi.
Hanc ad munditiem adde mundiorem,
Quod culus tibi purior ſalillo eſt,
Nec toto decies cacas in anno;
Atque id durius eſt faba, & lapillis:
Quod tu ſi manibus teras, fricesque,
Non unquam digitum inquinare poſſis.
Hæc tu commoda tam beata, Furi,
Noli ſpernere, nec putare parvi;
Et ſeſtertia, quæ ſoles, precari
Centum deſine: nam ſat es beatus.

AD JUVENTIUM. XXII.

O Qui floſculus es Juventiorum,
Non horum modo, ſed quot aut fuerunt,
Aut poſthac aliis erunt in annis;
Mallem divitias mihi dediſſes
Iſti, quoi neque ſervus eſt, neque arca;
Quam ſic te ſineres ab illo amari.
Qui? non eſt homo bellus, inquies? Eſt:
Sed bello huic neque ſervus eſt, neque arca.
Hoc tu, quam lubet, abjice, elevaque:
Nec ſervum tamen ille habet, neque arcam.

AD THALLUM. XXIII.

CINÆDE Thalle mollior cuniculi capillo,
Vel anſeris medullula, vel imula oricilla,
Vel pene languido ſenis, ſituque araneoſo;
Idemque Thalle turbida rapacior procella,
Cum de via mulier aves oſtendit oſcitantes,
Remitte pallium mihi meum, quod involaſti,
Sudariumque Setabum catagraphoſque Thynos,
Inepte, quæ palam ſoles habere tanquam avita:
Quæ nunc tuis ab unguibus reglutina, & remitte:
Ne laneum latuſculum, nateſque mollicellas
Inuſta turpiter tibi flagella conſcribillent;
Et inſolenter æſtues, velut minuta magno
Deprenſa navis in mari, veſaniente vento.

AD FURIUM. XXIV.

FURI, villula noſtra non ad Auſtri
Flatus oppoſita eſt, nec ad Favoni,
Nec ſævi Boreæ, aut Apeliotæ;
Verum ad millia quindecim, & ducentos.
O ventum horribilem, atque peſtilentem!

AD PUERUM. XXV.

MINISTER vetuli puer Falerni,
Inger mi calices amariores,
Ut lex Poſtumiæ jubet magiſtræ,
Ebrioſa acina ebrioſioris.
At vos, quo lubet, hinc abite lymphæ,
Vini pernicies, & ad ſeveros
Migrate: hic merus eſt Thyonianus.

AD VERANNIUM ET FABULLUM. XXVI

PISONIS comites, cohors inanis,
Aptis ſarcinulis, & expeditis,
Veranni optime, tuque mi Fabulle,
Quid rerum geritis? ſatiſne cum iſto

Vappa, frigoraque, & famem tuliſtis?
Ecquidnam in tabulis patet lucelli
Expenſum? ut mihi, qui, meum ſecutus
Prætorem, refero datum lucello:
O Memmi, bene me, ac diu ſupinum
Tota iſta trabe tentus irrumaſti.
Sed, quantum video, pari fuiſtis
Caſu; nam nihilo minore verpa
Farti eſtis. pete nobiles amicos.
At vobis mala multa Dî, Deæque
Dent, opprobria Romuli, Remique.

DE MAMURRA. XXVII.

QUIS hoc poteſt videre, quis poteſt pati,
Niſi impudicus, & vorax, & aleo,
Mamurram habere, quod comata Gallia
Habebat uncti, & ultima Britannia?
Cinæde Romule, hæc videbis, & feres?
Et ille nunc ſuperbus, & ſuperfluens
Perambulabit omnium cubilia,
Ut albulus columbus, aut Adoneus?
Cinæde Romule, hæc videbis, & feres?
Es impudicus, & vorax, & aleo.
Eone nomine, Imperator unice,
Fuiſti in ultima Occidentis inſula,
Ut iſta veſtra diffututa mentula
Ducenties comeſſet, aut trecenties?
Quid eſt? ait ſiniſtra liberalitas.
Parum expatravit? an parum helluatus eſt?
Paterna prima lanc'nata ſunt bona;
Secunda præda Pontica; inde tertia
Ibera, quam ſcit amnis aurifer Tagus.
Hunc Galliæ timent, timent Britanniæ.
Quid hunc malum, fovetis? aut quid hic poteſt,
Niſi uncta devorare patrimonia?
Eone nomine, urbis opulentiſſimæ
Socer, generque perdidiſtis omnia?

AD ALPHENUM. XXVIII.

ALPHENE immemor, atque unanimis falſe ſoda-
Jam te nil miſeret, dure, tui dulcis amiculi, [libus;
Jam me prodere, jam non dubitas fallere, perfide.
Nec facta impia fallacum hominum cœlicolis placent,
Quæ tu negligis, ac me miſerum deſer.s in malis.
Eheu quid faciant dehinc homines, quoive habeant fidem?
Certe tute jubebas animam tradere, inique, me
Inducens in amorem, quaſi tuta omnia mî forent.
Idem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia, factaque
Ventos irrita ferre, ac nebulas aereas ſinis.
Si tu oblitus es, at Dî meminerunt, meminit Fides:
Quæ te ut pœniteat poſtmodo facti faciet tui.

AD SIRMIONEM PENINSULAM. XXIX.

PENINSULARUM Sirmio, inſularumque
Ocelle, quaſcunque in liquentibus ſtagnis,
Marique vaſto fert uterque neptunus;
Quam te libenter, quamque lætus inviſo,
Vix mî ipſe credens Thyniam, atque Bithynos
Liquiſſe campos, & videre te in tuto.
O quid ſolutis eſt beatius curis
Cum mens onus reponit, ac peregrino
Labore feſſi venimus larem ad noſtrum,
Deſideratoque acquieſcimus lecto?
Hoc eſt, quod unum eſt pro laboribus tantis.
Salve, o venuſta Sirmio, atque hero gaude;
Gaudete, voſque Lariæ lacus undæ;
Ridete quidquid eſt domi cachinnorum.

AD IPSITHILLAM. XXX.

AMABO, mea dulcis Ipſithilla,
Meæ deliciæ, mei lepores,
Jube ad te veniam meridiatum.

Quod si jusseris, illud adjuvato,
Ne quis liminis obseret tabellam,
Neu tibi lubeat foras abire:
Sed domi maneas; paresque nobis
Novem continuas fututiones.
Verum, si quid ages, statim jubeto:
Nam pransus jaceo, & satur supinus
Pertundo tunicamque, palliumque.

AD VIBENNIOS. XXXI.

O Furum optime balneariorum
Vibenni pater, & cinæde fili,
Nam dextra pater inquinatiore,
Culo filius est voraciore.
Cur non exilium, malasque in oras
Itis? quandoquidem patris rapinæ
Notæ sunt populo; & nates pilosas,
Fili, non potes asse venditare.

SECULARE CARMEN AD DIANAM. XXXII.

DIANÆ sumus in fide
Puellæ, & pueri integri.
Dianam pueri integri,
Puellæque canamus.
O Latonia, maximi
Magna progenies Jovis,
Quam mater prope Deliam
Deposivit olivam;
Montium domina ut fores,
Silvarumque virentium,
Saltuumque reconditorum,
Amniumque sonantum.
Tu Lucina dolentibus
Juno dicta puerperis;
Tu potens Trivia, & notho es
Dicta lumine Luna:

Tu curſu, Dea, menſtruo
Metiens iter annuum,
Rustica agricolæ bonis
Tecta frugibus exples.
Sis quocunque tibi placet
Sancta nomine, Romulique
Antiquam, ut ſolita es, bona
Sospites ope gentem.

CÆCILIUM INVITAT. XXXIII.

POETÆ tenero meo ſodali
Velim Cæcilio, papyre, dicas,
Veronam veniat, Novi relinquens
Comi mœnia, Lariumque litus.
Nam quaſdam volo cogitationes
Amici accipiat ſui, meique.
Quare, ſi ſapiet, viam vorabit;
Quamvis candida millies puella
Euntem revocet, manuſque collo
Ambas injiciens roget morari:
Quæ nunc, ſi mihi vera nunciantur,
Illum deperit impotente amore.
Nam quo tempore legit inchoatam
Dindymi dominam; ex eo miſellæ
Ignes interiorem edunt medullam.
Ignoſco tibi, Sapphica puella
Muſa doctior; eſt enim venuſte
Magna Cæcilio inchoata mater.

IN ANNALES VOLUSII. XXXIV.

ANNALES Volusi, cacata charta,
Votum ſolvite pro mea puella.
Nam ſanctæ Veneri, Cupidinique
Vovit, ſi ſibi reſtitutus eſſem,
Deſiſſemque truces vibrare iambos,
Electiſſima peſſimi poetæ

Scripta tardipedi Deo daturam
Infelicibus uſtulanda lignis.
Et hoc peſſima ſe puella vidit
Joco ſe, lepide vovere Divis.
Nunc o cœruleo creata ponto,
Quæ ſanctum Idalium, Urioſque apertos,
Quæque Ancona, Cnidumque arundinoſam
Colis, quæque Amathunta, quæque Golgos,
Quæque Dyrrachium, Adriæ tabernam,
Acceptum face, redditumque votum,
Si non illepidum, neque invenuſtum eſt.
At vos interea venite in ignem
Pleni ruris, & inficetiarum,
Annales Voluſi, cacata charta.

AD CONTUBERNALES. XXXV.

SALAX taberna, voſque contubernales,
A pileatis nona fratribus pila,
Solis putatis eſſe mentulas vobis?
Solis licere, quicquid eſt puellarum
Confutuere, & putare cæteros hircos?
An, continenter quod ſedetis inſulſi
Centum, aut ducenti, non putatis auſurum
Me una ducentos irrumare ſeſſores?
Atqui putate: namque totius vobis
Frontem tabernæ ſcipionibus ſcribam.
Puella nam mea, quæ meo ſinu fugit,
Amata tantum, quantum amabitur nulla,
Pro qua mihi ſunt magna bella pugnata,
Conſedit iſtic. hanc boni, beatique
Omnes amatis; & quidem, quod indignum eſt,
Omnes pufilli, & ſemitarii mœchi:
Tu præter omnes une de capillatis
Cuniculoſæ Celtiberiæ fili
Egnati, opaca quem facit bonum barba,
Et dens Ibera defricatus urina.

AD CORNIFICIUM. XXXVI.

MALE est, Cornifici, tuo Catullo,
Male est mehercule, & laborioſe,
Magisque, & magis in dies, & horas:
Quem tu, quod minimum, facillimumque est,
Qua ſolatus es allocutione?
Irascor tibi. sic meos amores?
Paulum quod lubet allocutionis,
Mœstius lacrymis Simonideis.

IN EGNATIUM. XXXVII.

EGNATIUS, quod candidos habet dentes,
Renidet usquequaque: seu ad rei ventum est
Subsellium, cum orator excitat fletum,
Renidet ille: seu pii ad rogum filî
Lugetur, orba cum flet unicum mater,
Renidet ille: quicquid est, ubicunque est,
Quodcunque agit, renidet. hunc habet morbum,
Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.
Quare monendus es mihi, bone Egnati;
Si urbanus esses, aut Sabinus, aut Tiburs,
Aut pastus Umber, aut obesus Etruscus,
Aut Lanuvinus ater, atque dentatus,
Aut Transpadanus (ut meos quoque attingam)
Aut quilibet, qui puriter lavit dentes;
Tamen renidere usquequaque te nollem:
Nam risu inepto res ineptior nulla est.
Nunc Celtiberus, Celtiberia in terra
Quod quisque minxit, hoc solet sibi mane
Dentem, atque russam defricare gingivam:
Ut, quo iste vester expolitior dens est,
Hoc te amplius bibisse prædicet lotî.

AD RAVIDUM. XXXVIII.

QUÆNAM te mala mens, miſelle Ravide,
Agit præcipitem in meos iambos?
Quis Deus tibi non bene advocatus,
Vecordem parat excitare rixam?
Anne ut pervenias in ora vulgi?
Quid vis? qua lubet eſſe notus optas?
Eris; quandoquidem meos amores
Cum longa voluiſti amare pœna.

DE SCORTO MAMURRÆ. XXXIX.

AIN'? ſana puella defututa
Tota, millia me decem popoſcit?
Iſta turpiculo puella naſo,
Decoctoris amica Formiani?
Propinqui, quibus eſt puella curæ,
Amicos, medicoſque convocate.
Non eſt ſana puella, nec rogate
Qualis ſit. ſolet hæc imaginoſum.

AD MOECHAM. XL.

ADESTE hendecaſyllabi, quot eſtis
Omnes undique, quotquot eſtis omnes.
Jocum me putat eſſe mœcha turpis,
Et negat mihi veſtra reddituram
Fugillaria: ſi pati poteſtis,
Perſequamur eam, & reflagitemus.
Quæ ſit, quæritis? illa, quam videtis
Turpe incedere, mimice ac moleſte
Ridentem catuli ore Gallicani.
Circumſiſtite eam, & reflagitate;
Mœcha putida, redde codicillos,
Redde, putida mœcha, codicillos.
Non aſſis facis? o lutum, lupanar,
Aut ſi perditius poteſt quid eſſe!
Sed non eſt tamen hoc ſatis putandum.

Quod ſi non aliud pote eſt, ruborem
Ferreo canis exprimamus ore.
Conclamate iterum altiore voce ;
Mœcha putida, redde codicillos,
Redde, putida mœcha, codicillos.
Sed nil proficimus ; nihil movetur.
Mutanda eſt ratio, modusque vobis,
Si quid proficere amplius poteſtis.
Pudica, & proba redde codicillos.

AD AMICAM FORMIANI. XLI.

SALVE, nec minimo puella naſo,
Nec bello pede, nec nigris ocellis,
Nec longis digitis nec ore ſicco,
Nec ſane nimis elegante lingua,
Decoctoris amica Formiani.
Ten' provincia narrat eſſe bellam ?
Tecum Lesbia noſtra comparatur ?
O ſeclum inſipiens, & inficetum !

AD FUNDUM. XLII.

O Funde noſter, ſeu Sabine, ſeu Tiburs,
Nam te eſſe Tiburtem autumant, quibus non eſt
Cordi Catullum lædere : at quibus cordi eſt,
Quovis Sabinum pignore eſſe contendunt.
Sed ſeu Sabine, ſive verius Tiburs,
Fui libenter in tua ſuburbana
Villa, malamque pectore expuli tuſſim :
Non immerenti quam mihi meus venter,
Dum ſumtuoſas appeto, dedit, cœnas.
Nam Sextianus dum volo eſſe conviva,
Orationem in Antium petitorem
Plenam veneni, & peſtilentiæ legit :
Hic me gravedo frigida, & frequens tuſſis
Quaſſavit, uſquedum in tuum ſinum fugi,
Et me recuravi otioque, & urtica.

Quare refectus maximas tibi grates
Ago, meum quod non es ulta peccatum.
Nec deprecor jam, si nefaria scripta
Sextî recepso, quin gravedinem, & tussim
Non mî, sed ipsi Sextio ferat frigus;
Qui tunc vocat me, cum malum legit librum.

DE ACME ET SEPTIMIO. XLIII.

ACMEN Septimius suos amores
Tenens in gremio, Mea, inquit, Acme,
Ni te perdite amo atque amare porro
Omnes sum assidue paratus annos,
Quantum qui pote plurimum perire;
Solus in Libya, Indiaque tosta,
Cæsio veniam obvius leoni.
Hoc ut dixit, Amor sinistram, ut ante
Dextram sternuit approbationem.
At Acme leviter caput reflectens,
Et dulcis pueri ebrios ocellos
Illo purpureo ore suaviata,
Sic, inquit, mea vita Septimille,
Huic uni domino usque serviamus,
Ut multo mihi major, acriorque
Ignis mollibus ardet in medullis.
Hoc ut dixit, Amor sinistram, ut ante
Dextram sternuit approbationem.
Nunc ab auspicio bono profecti,
Mutuis animis amant, amantur.
Unam Septimius misellus Acmen
Mavult, quam Syrias, Britanniasque:
Uno in Septimio fidelis Acme
Facit delicias, libidinesque.
Quis ullos homines beatiores
Vidit? quis Venerem auspicatiorem?

VALEDICIT BITHYNIÆ. XLIV.

JAM ver egelidos refert tepores,
Jam cœli furor æquinoctialis
Jucundis Zephyri ſileſcit auris.
Linquantur Phrygii, Catulle, campi,
Nicææque ager uber æſtuoſæ;
Ad claras Aſiæ volemus urbes.
Jam mens prætrepidans avet vagari:
Jam læti ſtudio pedes vigeſcunt.
O dulces comitum valete cœtus,
Longe quos ſimul a domo profectos,
Diverſe variæ viæ reportant.

AD PORCIUM ET SOCRATIONEM. XLV.

PORCI, & Socration, duæ ſiniſtræ
Piſonis ſcabies fameſque Mundi;
Vos Veranniolo meo, & Fabullo
Verpus præpoſuit Priapus ille?
Vos convivia lauta ſumtuoſe
De die facitis; mei ſodales
Quærunt in trivio vocationes?

AD JUVENTIUM. XLVI.

MELLITOS oculos tuos, Juventi,
Si quis me ſinat uſque baſiare,
Uſque ad millia baſiem trecenta,
Nec unquam inde ero ſatur futurus:
Non, ſi denſior aridis ariſtis
Sit noſtræ ſeges oſculationis.

AD M. TULLIUM. XLVII.

DISERTISSIME Romuli nepotum,
Quot ſunt, quotque fuere, Marce Tulli,
Quotque poſt aliis erunt in annis;

Gratias tibi maximas Catullus
Agit, pessimus omnium poeta;
Tanto pessimus omnium poeta,
Quanto tu optimus omnium patronus.

AD LICINIUM. XLVIII.

HESTERNO, Licini, die otiosi
Multum lusimus in meis tabellis,
Ut convenerat esse delicatos:
Scribens versiculos uterque nostrûm,
Ludebat numero modo hoc, modo illoc,
Reddens mutua per jocum, atque vinum.
Atque illinc abii, tuo lepore
Incensus, Licini, facetiisque,
Ut nec me miserum cibus juvaret,
Nec somnus tegeret quiete ocellos;
Sed toto indomitus furore lecto
Versarer, cupiens videre lucem,
Ut tecum loquerer, simulque ut essem.
At defessa labore membra postquam
Semimortua lectulo jacebant,
Hoc, jucunde, tibi poema feci,
Ex quo perspiceres meum dolorem.
Nunc audax cave sis, precesque nostras,
Oramus, cave despuas, ocelle,
Ne pœnas Nemesis reponat: Ate
Est vehemens Dea; lædere hanc caveto.

AD LESBIAM. XLIX.

ILLE mî par esse Deo videtur,
Ille, si fas est, superare Divos,
Qui sedens adversus identidem te
Spectat, & audit
Dulce ridentem, misero quod omnes
Eripit sensus mihi: nam, simul te,
Lesbia, aspexi, nihil est super mî

* * *

Lingua sed torpet; tenues sub artus
Flamma dimanat; sonitu suopte
Tintinant aures; gemina teguntur
Lumina nocte.
Otium, Catulle, tibi molestum est:
Otio exsultas, nimiumque gestis.
Otium & reges prius, & beatas
Perdidit urbes.

AD SEIPSUM DE STRUMA ET VATINIO. L.

QUID est, Catulle, quid moraris emori?
Sella in curuli Struma Nonius sedet:
Per consulatum pejerat Vatinius.
Quid est, Catulle, quid moraris emori?

DE QUODAM ET CALVO. LI.

RISI nescio quem modo in corona,
Qui, cum mirifice Vatiniana
Meus crimina Calvus explicasset,
Admirans ait haec, manusque tollens;
Di magni, salaputium disertum!

* * * LII.

OTHONIS caput oppido est pusillum
Etri rustica semilauta crura,
Subtile, & leve peditum Libonis.
Sed non omnia displicere vellem
Tibi, & Fuffitio seni recocto.

* * *

Irascere iterum meis iambis
Immerentibus, unice Imperator.

AD CAMERIUM. LIII.

ORAMUS, si forte non molestum est,
Demonstres ubi sint tuæ tenebræ.
Te quæsivimus in minore campo,
Te in circo, te in omnibus libellis,
Te in templo superi Jovis sacrato,
In Magni simul ambulatione.
Femellas omnes, amice, prendi;
Quas vultu vidi tamen sereno,
Has vel te sic ipse flagitabam,
Camerium mihi, pessimæ puellæ.
Quædam, inquit, nudum sinum reducens,
En hic in roseis latet papillis.
Sed te jam ferre Herculei labos est.
Tanto te in fastu negas, amice.
Dic nobis ubi sis futurus: ede hoc
Audacter, committe, crede luci.
Num te lacteolæ tenent puellæ?
Si linguam clauso tenes in ore,
Fructus projicies amoris omnes:
Verbosa gaudet Venus loquela.
Vel, si vis, licet obseres palatum,
Dum vestri sim particeps amoris.
Non custos si fingar ille Cretum,
Non Ladas si ego, pennipesve Perseus;
Non si Pegaseo ferar volatu,
Non Rhesi niveis, citisque bigis:
Adde huc plumipedes, volatilesque,
Ventorumque simul require cursum,
Quos junctos, Cameri, mihi dicares;
Defessus tamen omnibus medullis,
Et multis languoribus peresus
Essem, te, mi amice, quæritando.

AD CATONEM. LIV.

O Rem ridiculam, Cato, & jocoſam,
Dignamque auribus, & tuo cachinno:
Ride, quicquid amas, Cato, Catullum;
Res eſt ridicula, & nimis jocoſa.
Deprendi modo pupulum puellæ
Criſſantem; hunc ego, ſi placet Dionæ,
Protelo rigida mea cecidi.

IN MAMURRAM ET CÆSAREM. LV.

PULCHRE convenit improbis cinædis
Mamurræ pathicoque, Cæſarique;
Nec mirum: maculæ pares utriſque,
Urbana altera, & illa Formiana,
Impreſſæ reſident, nec eluentur.
Morboſi pariter, gemelli utrique,
Uno in lectulo, erudituli ambo:
Non hic, quam ille, magis vorax adulter:
Rivales ſocii puellularum.
Pulchre convenit improbis cinædis.

AD CÆLIUM DE LESBIA. LVI.

CÆLI, Lesbia noſtra, Lesbia illa,
Illa Lesbia, quam Catullus unam
Plus quam ſe, atque ſuos amavit omnes,
Nunc in quadriviis, & angiportis,
Glubit magnanimos Remi nepotes.

DE RUFA. LVII.

BONONIENSIS Rufa Rufulum fellat
Uxor Meneni? ſæpe quam in ſepulcretis
Vidiſtis ipſo rapere de rogo cœnam,
Cum devolutum ex igne proſequens panem,
A ſemiraſo tunderetur uſtore?

* * * * LVIII.

NUM te leæna montibus Libyſſinis,
Aut Scylla latrans infima inguinum parte,
Tam mente dura procreavit, ac tetra,
Ut ſupplicis vocem in noviſſimo caſu
Contemtam haberes? o nimis fero corde!

JULIÆ & MANLII EPITHALAMIUM. LIX.

COLLIS o Heliconii
Cultor, Uraniæ genus,
Qui rapis teneram ad virum
Virginem, o Hymenæe Hymen,
Hymen o Hymenæe;
Cinge tempora floribus
Suave olentis amaraci:
Flammeum cape: lætus huc
Huc veni, niveo gerens
Luteum pede ſoccum:
Excituſque hilari die,
Nuptialia concinens
Voce carmina tinnula,
Pelle humum pedibus: manu
Pineam quate tedam.
Namque Julia Manlio,
Qualis Idalium colens
Venit ad Phrygium Venus
Judicem, bona cum bona
Nubit alite virgo;
Floridis velut enitens
Myrtus Aſia ramulis,
Quos Hamadryades Deæ
Ludicrum ſibi roſcido
Nutriunt humore.
Quare age, huc aditum ferens
Perge linquere Theſpiæ

Rupis Aonios specus,
Nympha quos super irrigat
Frigerans Aganippe ;
Ac domum dominam voca
Conjugis cupidam novi,
Mentem amore revinciens,
Ut tenax edera huc, & huc
Arborem implicat errans.
Vos item simul integræ
Virgines, quibus advenit
Par dies, agite, in modum
Dicite ; o Hymenæe Hymen,
Hymen o Hymenæe :
Ut lubentius audiens,
Se citarier ad suum
Munus, huc aditum ferat
Dux bonæ Veneris, boni
Conjugator amoris.
Quis Deus magis ah magis
Est petendus amantibus ?
Quem colent homines magis
Cœlitum ? o Hymenæe Hymen,
Hymen o Hymenæe.
Te suis tremulus parens
Invocat : tibi virgines
Zonula solüunt sinus :
Te timens cupida novos
Captat aure maritos :
Tu fero juveni in manus
Floridam ipse puellulam
Matris e gremio suæ
Dedis. o Hymenæe Hymen,
Hymen o Hymenæe.
Nil potest sine te Venus,
Fama quod bona comprobet,
Commodi capere : at potest,
Te volente, quis huic Deo

Compararier ausit?
  Nulla quit sine te domus
Liberos dare, nec parens
Stirpe jungier: at potest,
Te volente. quis huic Deo
Compararier ausit?
  Quæ tuis careat sacris,
Non queat dare præsides
Terra finibus: at queat,
Te volente. quis huic Deo
Compararier ausit?
  Claustra pandite januæ:
Virgo adest. viden, ut faces
Splendidas quatiunt comas?
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.
  Tardet ingenuus pudor,
Quem tamen magis audiens
Flet, quod ire necesse sit.
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.
  Flere desine: non tibi,
Aurunculeia, periculum est,
Ne qua femina pulchrior
Clarum ab Oceano diem
Viderit venientem:
  Talis in vario solet
Divitis domini hortulo
Stare flos Hyacinthinus.
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.
  Prodeas, nova nupta, fis:
(Jam videtur) ut audias
Nostra verba. viden? faces
Aureas quatiunt comas.
Prodeas, nova nupta.
  Non tuus levis in mala

Fitus vir adultera,
bra turpia perſequens,
uis teneris volet
ubare papillis:
enta qui velut affitas
is implicat arbores,
plicabitur in tuum
mplexum. ſed abit dies;
deas, nova nupta.
cubile, quod omnibus
idido pede lectulis

* * *
* * *
* * *

Quæ tuo veniunt hero,
anta gaudia, quæ vaga
fte, quæ media die
udeat! ſed abit dies;
odeas, nova nupta.
Tollite, o pueri, faces,
mmeum video venire.
, concinite in modum,
Hymen Hymenæe io,
Hymen Hymenæe.
Ne diu taceat procax
fcennina locutio;
c nuces pueris neget
fertum domini audiens
ncubinus amorem.
Da nuces pueris, iners
ncubine: ſatis diu
fiſti nucibus: lubet
m ſervire Thalaſſio.
ncubine, nuces da.
Sordebam tibi, villice
ncubine, hodie atque heri.
ne tuum cinerarius

Tondet os. miſer ah miſer
Concubine, nuces da.
Diceris male te a tuis
Unguentate glabris marite
Abſtinere ; ſed abſtine.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.
Scimus hæc tibi, quæ licent,
Sola cognita : ſed marito
Iſta non eadem licent.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.
Nupta tu quoque, quæ tuus
Vir petet, cave ne neges ;
Ne petitum aliunde eat.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.
En tibi domus ut potens,
Et beata viri tui !
Quæ tibi, ſine, ſerviat,
(Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe)
Uſque dum tremulum movens
Cana tempus anilitas
Omnia omnibus annuit.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.
Transfer omine cum bono
Limen aureolos pedes,
Raſilemque ſubi forem.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.
Aſpice, intus ut accubans
Vir tuus Tyrio in toro,
Totus immineat tibi.
Io Hymen Hymenæe io,
Io Hymen Hymenæe.

lli non minus, ac tibi
ore uritur intimo
mma, ſed penite magis.
Hymen Hymenæe io,
Hymen Hymenæe.
itte brachiolum teres,
etextate, puellulæ;
cubile adeant viri.
Hymen Hymenæe io,
Hymen Hymenæe.
Vos bonæ ſenibus viris
gnitæ bene feminæ,
locate puellulam.
Hymen Hymenæe io,
Hymen Hymenæe.
am licet venias, marite:
or in thalamo eſt tibi
floridulo nitens,
a parthenice velut,
eumve papaver.
At, marite, ita me juvent
lites, nihilominus
cher es; neque te Venus
gligit. ſed abit dies;
rge, ne remorare.
Non diu remoratus es.
n venis. bona te Venus
verit, quoniam palam,
od cupis, capis, & bonum
n abſcondis amorem.
lle pulvis Erythrii
erumque micantium
ducat numerum prius,
i veſtri numerare vult
lta millia ludi.
Ludite, ut lubet, & brevi
eros date: non decet

Tam vetus ſine liberis
Nomen eſſe; ſed indidem
Semper ingenerari.
Torquatus, volo, parvulus
Matris e gremio ſuæ
Porrigens teneras manus,
Dulce rideat ad patrem,
Semihiante labello.
Sit tuo ſimilis patri
Manlio, & facile inſciis
Noſcitetur ab omnibus,
Et pudicitiam ſuæ
Matris indicet ore.
Talis illius a bona
Matre laus genus approbet,
Qualis unica ab optima
Matre Telemacho manet
Fama Penelopeo.
Claudite oſtia virgines,
Luſimus ſatis. at boni
Conjuges bene vivite, et
Munere aſſiduo valentem
Exercete juventam.

CARMEN NUPTIALE. LX.

JUVENES.

VESPER adeſt, juvenes, conſurgite; Veſper Olympo
Expectata diu vix tandem lumina tollit.
Surgere jam tempus, jam pingues linquere menſas;
Jam veniet virgo, jam dicetur Hymenæus.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLÆ.

Cernitis, innuptæ, juvenes? conſurgite contra.
Nimirum Oetæos oſtendit Noctifer ignes.
Sic certe; viden' ut perniciter exſiluere?
Non temere exſiluere; canent quod vincere par eſt.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

JUVENES.

Non facilis nobis, æquales, palma parata eſt.
Aſpicite, innuptæ ſecum ut meditata requirant.
Non fruſtra meditantur: habent memorabile quod ſit.
Nec mirum: tota penitus quæ mente laborent.
Nos alio mentes, alio diviſimus aures:
Vincere igitur vincemur. amat victoria curam.
Quare nunc animos ſaltem committite veſtros:
Dicere jam incipient, jam reſpondere decebit.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLÆ.

Heſpere, qui cœlo fertur crudelior ignis?
Qui gnatam poſſis complexu avellere matris,
Complexu matris retinentem avellere gnatam,
Et juveni ardenti caſtam donare puellam.
Quid faciant hoſtes capta crudelius urbe?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

JUVENES.

Heſpere, qui cœlo lucet jucundior ignis?
Qui deſponſa tua firmes connubia flamma,
Quæ pepigere viri, pepigerunt ante parentes,
Nec junxere prius, quam ſe tuus extulit ardor.
Quid datur a Divis felici optatius hora?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLÆ.

Heſperus e nobis, æquales, abſtulit unam.
Namque tuo adventu vigilat cuſtodia; ſemper
Nocte latent fures, quos idem ſæpe revertens,
Heſpere, mutato comprendis nomine eoſdem.

JUVENES.

At lubet innuptis ficto te carpere queſtu.
Quid tum ſi carpunt, tacita quem mente requirunt?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLÆ.

Ut flos in ſeptis ſecretus naſcitur hortis,
Ignotus pecori, nullo convulſus aratro,
Quem mulcent auræ, firmat ſol, educat imber,
Multi illum pueri, multæ optavere puellæ:
Idem cum tenui carptus defloruit ungui,
Nulli illum pueri, nullæ optavere puellæ:
Sic virgo dum intacta manet, dum cara ſuis eſt:
Cum caſtum amiſit polluto corpore florem,
Nec pueris jucunda manet, nec cara puellis.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

JUVENES.

Ut vidua in nudo vitis quæ naſcitur arvo,
Nunquam ſe extollit, nunquam mitem educat uvam,
Sed tenerum prono deflectens pondere corpus,
Jam jam contingit ſummum radice flagellum,
Hanc nulli agricolæ, nulli accoluere juvenci:
At ſi forte eadem eſt ulmo conjuncta marito,
Multi illam agricolæ, multi accoluere juvenci:
Sic virgo, dum intacta manet, dum inculta ſeneſcit.
Cum par connubium maturo tempore adepta eſt,
Cara viro magis, & minus eſt inviſa parenti.
At tu ne pugna cum tali conjuge virgo.
Non æquum eſt pugnare, pater quoi tradidit ipſe,
Ipſe pater cum matre, quibus parere neceſſe eſt.
Virginitas non tota tua eſt; ex parte parentum eſt:
Tertia pars patri data, pars data tertia matri,
Tertia ſola tua eſt: noli pugnare duobus,
Qui genero ſua jura ſimul cum dote dederunt.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

DE ATY. LXI.

SUPER alta vectus Atys celeri rate maria
Phrygium nemus citato cupide pede tetigit,
Adiitque opaca ſilvis redimita loca Deæ;

Stimulatus ubi furenti rabie, vagus animi
Devolvit illa acuto sibi pondera silice.
Itaque ut relicta sensit sibi membra sine viro,
Et jam recente terræ sola sanguine maculans,
Niveis citata cepit manibus leve typanum,
Typanum tubam Cybelles; tua, mater, initia:
Quatiensque terga tauri teneris cava digitis,
Canere hæc suis adorta est tremebunda comitibus;
Agite, ite ad alta, Gallæ, Cybeles nemora simul,
Simul ite, Dindymenæ dominæ vaga pecora;
Aliena quæ petentes, velut exsules, loca celere
Sectam meam exsecutæ, duce me, mihi comites
Rapidum salum tulistis, truculentaque pelagi,
Et corpus eviratis Veneris nimio odio.
Hilarate hero citatis erroribus animum;
Mora tarda mente cedat; simul ite; sequimini
Phrygiam ad domum Cybelles, Phrygia ad nemora Deæ:
Ubi cymbalûm sonat vox, ubi tympana reboant,
Tibicen ubi canit Phryx curvo grave calamo,
Ubi capita Mænades vi jaciunt ederigeræ,
Ubi sacra sancta acutis ululatibus agitant,
Ubi suevit illa Divæ volitare vaga cohors;
Quo nos decet citatis celerare tripudiis.
Simul hæc comitibus Atys cecinit notha mulier,
Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,
Leve tympanum remugit, cava cymbala recrepant,
Viridem citus adit Idam properante pede chorus.
Furibunda simul, anhelans, vaga vadit, animo egens,
Comitata tympano Atys, per opaca nemora dux,
Veluti juvenca vitans onus indomita jugi.
Rapidæ ducem sequuntur Gallæ properipedem.
Itaque, ut domum Cybelles tetigere lassulæ,
Nimio e labore somnum capiunt sine Cerere.
Piger his labante languore oculos sopor operit,
Abit in quiete molli rabidi furor animi.
Sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis
Lustravit æthera album, sola dura, mare ferum,

Pepulitque noctis umbras vegetis sonipedibus,
Ibi somnus excitum Atyn fugiens citus abiit;
Fugientem eum recepit Dea Pasithea sinu.
Ita de quiete molli rapida sine rabie,
Simul ipsa pectore Atys sua facta recoluit,
Liquidaque mente vidit sine queis, ubique foret;
Animo æstuante rursum reditum ad vada tetulit.
Ibi maria vasta visens lacrymantibus oculis,
Patriam allocuta mœsta est ita voce miseriter;
Patria, o mea creatrix, patria, o mea genetrix,
Ego quam miser relinquens, dominos ut herifugæ
Famuli solent, ad Idæ tetuli nemora pedem;
Ut apud nivem, & ferarum gelida stabula forem,
Et earum omnia adirem furibunda latibula:
Ubinam, aut quibus locis te positam, patria, rear?
Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,
Rabie fera carens dum breve tempus animus est.
Egone a mea remota hæc ferar in nemora domo?
Patria, bonis, amicis, genitoribus abero?
Abero foro, palæstra, stadio, & gymnasiis?
Miser ah miser, querendum est etiam atque etiam, anime.
Quod enim genus figuræ est, ego non quod habuerim?
Ego mulier, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,
Ego gymnasî fui flos, ego eram decus olei:
Mihi januæ frequentes, mihi limina tepida,
Mihi floridis corollis redimita domus erat,
Linquendum ubi esset orto mihi Sole cubiculum.
Egone Deûm ministra, & Cybeles famula ferar?
Ego Mænas, ego mei pars, ego vir sterilis ero?
Ego viridis algida Idæ nive amicta loca colam?
Ego vitam agam sub altis Phrygiæ columinibus,
Ubi cerva silvicultrix, ubi aper nemorivagus?
Jam jam dolet, quod egi, jam jamque pœnitet.
Roseis ut huic labellis palans sonitus abît,
Geminas Deorum ad aures nova nuncia referens;
Ibi juncta juga resolvens Cybele leonibus,
Lævumque pecoris hostem stimulans, ita loquitur;

Agedum, inquit, age ferox, i, face ut hinc furoribus,
Face ut hinc furoris ictu reditum in nemora ferat,
Mea libere nimis qui fugere imperia cupit.
Age, cæde terga cauda, tua verbera patere:
Face cuncta mugienti fremitu loca retonent:
Rutilam ferox torosa cervice quate jubam.
Ait hæc minax Cybelle, religatque juga manu.
Ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animum:
Vadit, fremit, refringit virgulta pede vago.
At ubi humida albicantis loca litoris adiit,
Tenerumque vidit Atyn prope marmora pelagi;
Facit impetum: ille demens fugit in nemora fera.
Ibi semper omne vitæ spatium famula fuit.
Dea magna, Dea Cybelle, Didymi, Dea, domina,
Procul a mea tuus sit furor omnis, hera, domo:
Alios age incitatos, alios age rabidos.

DE NUPTIIS PELEI & THETIDOS. LXI.

PELIACO quondam prognatæ vertice pinus
Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas
Phasidos ad fluctus, & fines Æetæos:
Cum lecti juvenes, Argivæ robora pubis,
Auratam optantes Colchis avertere pellem,
Ausi sunt vada salsa cita decurrere puppi,
Cærula verrentes abiegnis æquora palmis:
Diva quibus retinens in summis urbibus arces
Ipsa levi fecit volitantem flamine currum,
Pinea conjungens inflexæ texta carinæ.
Illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten:
Quæ simul ac rostro ventosum proscidit æquor,
Tortaque remigio spumis incanduit unda;
Emersere feri candenti e gurgite vultus,
Æquoreæ monstrum Nereïdes admirantes:
Illaque haudque alia viderunt luce marinas
Mortales oculi nudato corpore Nymphas,
Nutricum tenus exstantes e gurgite cano.

Tum Thetidis Peleus incenſus fertur amore,
Tum Thetis humanos non deſpexit hymenæos,
Tum Thetidi pater ipſe jugandum Pelea ſenſit.
O nimis optato ſeclorum tempore nati
Heroes, ſalvete, Deûm genus; o bona mater:
Vos ego ſæpe meo vos carmine compellabo:
Teque adeo eximie tedis felicibus aucte
Theſſaliæ columen Peleu, quoi Jupiter ipſe,
Ipſe ſuos Divûm genitor conceſſit amores.
Tene Thetis tenuit pulcherrima Neptunine?
Tene ſuam Tethys conceſſit ducere neptem?
Oceanuſque, mari totum qui amplectitur orbem?
Quæ ſimul optatæ finito tempore luces
Advenere, domum conventu tota frequentat
Theſſalia; oppletur lætanti regia cœtu:
Dona ferunt: præ ſe declarant gaudia vultu.
Deſeritur Scyros; linquunt Phthiotica Tempe,
Cranoniſque domos, ac mœnia Larifiæa:
Pharſaliam coeunt, Pharſalia tecta frequentant.
Rura colit nemo; molleſcunt colla juvencis:
Non humilis curvis purgatur vinea raſtris:
Non glebam prono convellit vomere taurus:
Non falx attenuat frondatorum arboris umbram:
Squalida deſertis rubigo infertur aratris.
Ipſius at ſedes, quacunque opulenta receſſit
Regia, fulgenti ſplendent auro, atque argento:
Candet ebur ſoliis; collucent pocula menſis:
Tota domus gaudet regali ſplendida gaza.
Pulvinar vero Divæ geniale locatur
Sedibus in mediis, Indo quod dente politum
Tincta tegit roſeo conchylis purpura fuco.
Hæc veſtis priſcis hominum variata figuris,
Heroum mira virtutes indicat arte.
Namque fluentiſono proſpectans litore Diæ
Theſea cedentem celeri cum claſſe tuetur
Indomitos in corde gerens Ariadna furores:
Necdum etiam ſeſe, quæ viſit, viſere credit,

Utpote fallaci quæ tum primum excita somno
Desertam in sola miseram se cernit arena.
Immemor at juvenis fugiens pellit vada remis,
Irrita ventosæ linquens promissa procellæ.
Quem procul ex alga mœstis Minois ocellis,
Saxea ut effigies bacchantis prospicit Evœ,
Prospicit, & magnis curarum fluctuat undis;
Non flavo retinens subtilem vertice mitram,
Non contecta levi velatum pectus amictu,
Non tereti strophio luctantes vincta papillas:
Omnia quæ toto delapsa e corpore passim
Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.
Sed neque tum mitræ, neque tum fluitantis amictus
Illa vicem curans, toto ex te pectore, Theseu,
Toto animo, tota pendebat perdita mente.
Ah miseram assiduis quam luctibus externavit
Spinosas Erycina serens in pectore curas
Illa tempestate, ferox quo tempore Theseus
Egressus curvis e litoribus Piræi,
Attigit injusti regis Gortynia tecta.
Nam perhibent olim crudeli peste coactam
Androgeoneæ pœnas exsolvere cædis,
Electos juvenes, simul & decus innuptarum
Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro.
Queis angusta malis cum mœnia vexarentur,
Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis
Projicere optavit potius, quam talia Cretam
Funera Cecropiæ ne funera portarentur.
Atque ita nave levi nitens, ac lenibus auris,
Magnanimum ad Minoa venit, sedesque superbas.
Hunc simul ac cupido conspexit lumine virgo
Regia, (quam suaves exspirans castus odores
Lectulus, in molli complexu matris alebat:
Quales Eurotæ progignunt flumina myrtos,
Aurave distinctos educit verna colores)
Non prius ex illo flagrantia declinavit
Lumina, quam cuncto concepit pectore flammam

Funditus, atque imis exarſit tota medullis.
Heu miſere exagitans immiti corde furores
Sancte puer, curis hominum qui gaudia miſces;
Quæque regis Golgos, quæque Idalium frondoſum,
Qualibus incenſam jactaſtis mente puellam
Fluctibus, in flavo ſæpe hoſpite ſuſpirantem!
Quantos illa tulit languenti corde timores!
Quantum ſæpe magis fulgore expalluit auri!
Cum ſævum cupiens contra contendere monſtrum,
Aut mortem oppeteret Theſeus, aut præmia laudis:
Non ingrata, tamen fruſtra, munuſcula Divis
Promittens, tacito ſuſpendit vota labello.
Nam velut in ſummo quatientem brachia Tauro
Quercum, aut congeſtam ſudanti corpore pinum,
Indomitus turbo contorquens flamine robur
Eruit; illa procul radicibus exturbata
Prona cadit, late quæcumvis obvia frangens:
Sic domito ſævum proſtravit corpore Theſeus
Nequicquam vanis jactantem cornua ventis.
Inde pedem victor multa cum laude reflexit,
Errabunda regens tenui veſtigia filo,
Ne Labyrintheis e flexibus egredientem
Tecti fruſtraretur inobſervabilis error.
Sed, quid ego, a primo digreſſus carmine, plura
Commemorem? ut linquens genitoris filia vultum,
Ut conſanguineæ complexum, ut denique matris,
Quæ miſero gnatæ fleret deperdita luctu,
Omnibus his Theſei dulcem præferret amorem?
Aut ut vecta ratis ſpumoſa ad litora Diæ?
Aut ut eam triſti devinctam lumina ſomno
Liquerit immemori diſcedens pectore conjux?
Sæpe illam perhibent ardenti corde furentem
Clariſonas imo fudiſſe e pectore voces:
Ac tum præruptos triſtem conſcendere montes,
Unde aciem in pelagi vaſtos protenderet æſtus:
Tum tremuli ſalis adverſas procurrere in undas
Mollia nudatæ tollentem tegmina ſuræ:

Atque hæc extremis mœſtam dixiſſe querelis,
Frigidulos udo ſingultus ore cientem;
Siccine me patriis avectam, perfide, ab oris,
Perfide, deſerto liquiſti in litore, Theſeu?
Siccine diſcedens neglecto numine Divûm
Immemor, ah! devota domum perjuria portas?
Nullane res potuit crudelis flectere mentis
Conſilium? tibi nulla fuit clementia præſto,
Immite ut noſtri vellet miteſcere pectus?
At non hæc quondam nobis promiſſa dediſti
Voce; mihi non hæc miſeræ ſperare jubebas;
Sed connubia læta, ſed optatos hymenæos:
Quæ cuncta aerii diſcerpunt irrita venti.
Jam jam nulla viro juranti femina credat,
Nulla viri ſperet ſermones eſſe fideles:
Qui, dum aliquid cupiens animus prægeſtit apiſci,
Nil metuunt jurare, nihil promittere parcunt;
Sed ſimul ac cupidæ mentis ſatiata libido eſt,
Dicta nihil metuere, nihil perjuria curant.
Certe ego te in medio verſantem turbine lethi
Eripui, & potius germanum amittere crevi,
Quam tibi fallaci ſupremo in tempore deeſſe.
Pro quo dilaceranda feris dabor, alitibuſque
Præda, neque injecta tumulabor mortua terra.
Quænam te genuit ſola ſub rupe leæna?
Quod mare conceptum ſpumantibus exſpuit undis?
Quæ Syrtis, quæ Scylla vorax, quæ vaſta Charybdis,
Talia qui reddis pro dulci præmia vita?
Si tibi non cordi fuerant connubia noſtra,
Sæva quod horrebas priſci præcepta parentis;
Attamen in veſtras potuiſti ducere ſedes,
Quæ tibi jucundo famularer ſerva labore,
Candida permulcens liquidis veſtigia lymphis,
Purpureave tuum conſternens veſte cubile.
Sed quid ego ignaris nequicquam conqueror auris,
Externata malo, quæ nullis ſenſibus auctæ,
Nec miſſas audire queunt, nec reddere voces?

Ille autem prope jam mediis verſatur in undis;
Nec quiſquam apparet vacua mortalis in alga.
Sic nimis inſultans extremo tempore ſæva
Fors etiam noſtris invidit queſtibus aures.
Jupiter omnipotens, utinam ne tempore primo
Cnoſia Cecropiæ tetigiſſent litora puppes;
Indomito nec dira ferens ſtipendia tauro
Perfidus in Cretam religaſſet navita funem;
Nec malus hic celans dulci crudelia forma
Conſilia in noſtris requieſſet ſedibus hoſpes.
Nam quo me referam? quali ſpe perdita nitar?
Idomenioſne petam montes? ah! gurgite lato
Diſcernens Ponti truculentum ubi dividit æquor?
An patris auxilium ſperem? quemne ipſa reliqui
Reſperſum juvenem fraterna cæde ſecuta?
Conjugis an fido conſoler memet amore?
Quine fugit lentos incurvans gurgite remos?
Præterea nullo (litus ſolum) inſula tecto:
Nec patet egreſſus pelagi cingentibus undis.
Nulla fugæ ratio, nulla ſpes: omnia muta,
Omnia ſunt deſerta: oſtentant omnia lethum.
Non tamen ante mihi langueſcent lumina morte,
Nec prius a feſſo ſecedent corpore ſenſus,
Quam juſtam a Divis expoſcam prodita multam,
Cœleſtumque fidem poſtrema comprecer hora.
Quare facta virûm multantes vindice pœna
Eumenides, quibus anguineo redimita capillo
Frons exſpirantis præportat pectoris iras,
Huc huc adventate, meas audite querelas,
Quas ego, væ miſeræ, extremis proferre medullis
Cogor inops, ardens, amenti cæca furore.
Quæ quoniam vere naſcuntur pectore ab imo,
Vos nolite pati noſtrum vaneſcere luctum;
Sed quali ſolam Theſeus me mente reliquit,
Tali mente, Deæ, funeſtet ſeque ſuoſque.
Has poſtquam mœſto profudit pectore voces,
Supplicium ſævis expoſcens anxia factis;

Annuit invicto Cœlestum numine rector,
Quo tunc & tellus, atque horrida contremuerunt
Æquora, concussitque micantia sidera mundus.
Ille autem cæca mentem caligine Theseus
Consitus, oblito dimisit pectore cuncta,
Quæ mandata prius constanti mente tenebat:
Dulcia nec mœsto sustollens signa parenti,
Aspitem, & ereptum se ostendit visere portum.
Namque ferunt, olim classi cum mœnia Divæ
Linquentem gnatum ventis concrederet Ægeus,
Talia complexum juveni mandata dedisse;
Gnate mihi longa jucundior unice vita,
Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,
Reddite in extremæ nuper mihi fine senectæ;
Quandoquidem fortuna mea, ac tua fervida virtus
Eripit invito mihi te, quoi languida nondum
Lumina sunt gnati cara saturata figura;
Non ego te gaudens lætanti pectore mittam,
Nec te ferre sinam Fortunæ signa secundæ:
Sed primum multas expromam mente querelas,
Canitiem terra, atque infuso pulvere fœdans;
Inde infecta vago suspendam lintea malo,
Nostros ut luctus, nostræque incendia mentis,
Carbasus obscura dicat ferrugine Ibera.
Quod tibi si sancti concesserit incola Itoni,
Quæ nostrum genus, ac sedes defendere fretis
Annuit) ut tauri respergas sanguine dextram;
Tum vero facito, ut memori tibi condita corde
Hæc vigeant mandata, nec ulla obliteret ætas.
Ut, simul ac nostros invisent lumina colles,
Funestam antennæ deponant undique vestem,
Candidaque intorti sustollant vela rudentes;
Quamprimum cernens ut læta gaudia mente
Agnoscam, cum te reducem ætas prospera sistet.
Hæc mandata prius constanti mente tenentem
Thesea, ceu pulsæ ventorum flamine nubes
Aerium nivei montis liquere cacumen.

At pater, ut ſumma proſpectum ex arce petebat,
Anxia in aſſiduos abſumens lumina fletus,
Cum primum inflati conſpexit lintea veli,
Præcipitem ſeſe ſcopulorum e vertice jecit,
Amiſſum credens immiti Theſea fato.
Sic funeſta domus ingreſſus tecta paterna
Morte, ferox Theſeus, qualem Minoidi luctum
Attulerat mente immemori, talem ipſe recepit.
Quæ tamen aſpectans cedentem mœſta carinam,
Multiplices animo volvebat ſaucia curas.
At parte ex alia florens volitabat Iacchus,
Cum thiaſo Satyrorum, & Nyſigenis Silenis,
Te quærens, Ariadna, tuoque incenſus amore:
Qui tum alacres paſſim lymphata mente furebant;
Evœ bacchantes, evœ capita inflectentes.
Horum pars tecta quatiebant cuſpide thyrſos:
Pars e divulſo jactabant membra juvenco:
Pars ſeſe tortis ſerpentibus incingebant:
Pars obſcura cavis celebrabant Orgia ciſtis,
Orgia, quæ fruſtra cupiunt audire profani:
Plangebant alii proceris tympana palmis,
Aut tereti tenues tinnitus ære ciebant:
Multi rauciſonis efflabant cornua bombis,
Barbaraque horribili ſtridebat tibia cantu.
Talibus amplifice veſtis decorata figuris,
Pulvinar complexa ſuo velabat amictu.
Quæ poſtquam cupide ſpectando Theſſala pubes
Expleta eſt, ſanctis cœpit decedere Divis.
Hic qualis flatu placidum mare matutino
Horrificans Zephyrus proclivas incitat undas,
Aurora exoriente vagi ſub lumina ſolis;
Quæ tarde primum clementi flamine pulſæ
Procedunt, leviterque ſonant plangore cachinni;
Poſt, vento creſcente, magis magis increbreſcunt,
Purpureaque procul nantes a luce refulgent:
Sic tum veſtibuli linquentes regia tecta,
Ad ſe quiſque vago paſſim pede diſcedebant.

orum post abitum, princeps e vertice Pelî
venit Chiron portans silvestria dona.
am quotcunque ferunt campi, quos Thessala magnis
ontibus ora creat, quos propter fluminis undas
ra parit flores tepidi fecunda Favonî,
s indistinctis plexos tulit ipse corollis,
ueis permulsa domus jucundo risit odore.
Confestim Peneos adest, viridantia Tempe,
empe, quæ silvæ cingunt superimpendentes,
ereïdum linquens claris celebranda choreis:
on vacuus, namque ille tulit radicitus altas
igos, ac recto proceras stipite laurus,
on sine nutanti platano, lentaque sorore
lammati Phaetontis, & aeria cupressu.
ec circum sedes late contexta locavit,
estibulum ut molli velatum fronde vireret.
ost hunc consequitur solerti corde Prometheus,
xtenuata gerens veteris vestigia pœnæ;
uam quondam, silici restrictus membra catena,
ersolvit, pendens e verticibus præruptis.
nde pater Divûm sancta cum conjuge, gnatisque
dvenit cœlo, te solum, Phœbe, relinquens,
Unigenamque simul cultricem montibus Idri:
Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,
Nec Thetidis tedas voluit celebrare jugales.
Qui postquam niveos flexerunt sedibus artus,
Large multiplici constructæ sunt dape mensæ.
Cum interea infirmo quatientes corpora motu,
Veridicos Parcæ cœperunt edere cantus.
His corpus tremulum complectens undique vestis
Candida purpurea talos incinxerat ora:
At roseo niveæ residebant vertice vittæ,
Æternumque manus carpebant rite laborem:
Læva colum molli lana retinebat amictum;
Dextera tum leviter deducens fila supinis
Formabat digitis; tum prono in pollice torquens,
Libratum tereti versabat turbine fusum:

Atque ita decerpens æquabat ſemper opus dens ;
Laneaque aridulis hærebant morſa labellis,
Quæ prius in leni fuerant exſtantia filo :
Ante pedes autem candentis mollia lanæ
Vellera virgati cuſtodibant calathiſci.
Hæ tum clariſona pellentes vellera voce,
Talia diviſo fuderunt carmine fata,
Carmine, perfidiæ quod poſt nulla arguet ætas.
O decus eximium, magnis virtutibus augens,
Emathiæ tutamen opis, clariſſime nato;
Accipe, quod læta tibi pandunt luce ſorores,
Veridicum oraclum : ſerves quæ fata ſequuntur.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Adveniet tibi jam portans optata maritis
Heſperus : adveniet fauſto cùm ſidere conjux,
Quæ tibi flexanimo mentem perfundat amore,
Languiduloſque paret tecum conjungere ſomnos,
Levia ſubſternens robuſto brachia collo.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Nulla domus tales unquam contexit amores ;
Nullus amor tali conjunxit fœdere amantes ;
Qualis adeſt Thetidi, qualis concordia Peleo.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Naſcetur vobis expers terroris Achilles,
Hoſtibus haud tergo, ſed forti pectore notus :
Qui perſæpe vago victor certamine curſus
Flammea prævertet celeris veſtigia cervæ.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Non illi quiſquam bello ſe conferet heros,
Cum Phrygii Teucro manabunt ſanguine rivi,
Troicaque obſidens longinquo mœnia bello
Perjuri Pelopis vaſtabit tertius heres.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Illius egregias virtutes, claraque facta
Sæpe fatebuntur gnatorum in funere matres,
Cum in cinerem canos ſolvent a vertice crines,
Putridaque infirmis variabunt pectora palmis.

Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Namque velut denſas proſternens cultor ariſtas,
Sole ſub ardenti flaventia demetit arva ;
Trojugenûm infeſto proſternet corpora ferro.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Teſtis erit magnis virtutibus unda Scamandri,
Quæ paſſim rapido diffunditur Helleſponto :
Quoius iter cæſis anguſtans corporum acervis,
Alta tepefaciet permiſta flumina cæde.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Denique teſtis erit morti quoque reddita præda,
Cum teres excelſo coacervatum aggere buſtum
Excipiet niveos perculſæ virginis artus.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Nam, ſimul ac feſſis dederit fors copiam Achivis
Urbis Dardaniæ Neptunia ſolvere vincla,
Alta Polyxenia madefient cæde ſepulcra :
Quæ, velut ancipiti ſuccumbens victima ferro,
Projiciet truncum ſubmiſſo poplite corpus.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Quare agite optatos animi conjungite amores,
Accipiat conjux felici fœdere Divam,
Dedatur cupido jamdudum nupta marito.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Non illam nutrix orienti luce reviſens,
Heſterno collum poterit circumdare filo.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Anxia nec mater diſcordis mœſta puellæ
Secubitu, caros mittet ſperare nepotes.
Currite ducentes ſubtemina, currite fuſi.
Talia præfantes quondam, felicia Pelei
Carmina divino cecinerunt omine Parcæ.
Præſentes namque ante domos inviſere caſtas
Heroum, & ſeſe mortali oſtendere cœtu
Cœlicolæ, nondum ſpreta pietate, ſolebant.
Sæpe pater Divûm templo in fulgente reviſens,
Annua dum feſtis veniſſent ſacra diebus,

Conſpexit terra centum procurrere currus.
Sæpe vagus Liber Parnaſſi vertice ſummo
Thyadas effuſis evantes crinibus egit,
Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes
Acciperent læti Divum fumantibus aris.
Sæpe in lethifero belli certamine Mavors,
Thyadas effuſis evantes crinibus egit,
Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes
Acciperent læti Divum fumantibus aris.
Sæpe in lethifero belli certamine Mavors,
Aut rapidi Tritonis hera, aut Rhamnuſia virgo
Armatas hominum eſt præſens hortata catervas.
Sed poſtquam tellus ſcelere eſt imbuta nefando,
Juſtitiamque omnes cupida de mente fugarunt;
Perfudere manus fraterno ſanguine fratres;
Deſtitit extinctos gnatus lugere parentes;
Optavit genitor primævi funera gnati,
Liber ut innuptæ potiretur flore novercæ;
Ignaro mater ſubſternens ſe impia gnato,
Impia non verita eſt Divos ſcelerare parentes;
Omnia fanda, nefanda, malo permiſta furore
Juſtificam nobis mentem avertere Deorum.
Quare nec tales dignantur viſere cœtus,
Nec ſe contingi patiuntur lumine claro.

AD HORTALUM. LXIII.

ETSI me aſſiduo confectum cura dolore
Sevocat a doctis, Hortale, virginibus:
Nec potis eſt dulces Muſarum expromere fetus
Mens animi; tantis fluctuat ipſa malis:
Namque mei nuper Lethæo gurgite fratris
Pallidulum manans alluit unda pedem;
Troia Rhœteo quem ſubter litore tellus
Ereptum noſtris obterit ex oculis.
Alloquar? audierone unquam tua facta loquentem?
Nunquam ego te, vita frater amabilior,
Aſpiciam poſthac? at certe ſemper amabo,

Semper mœsta tua carmina morte legam :
Qualia sub densis ramorum concinit umbris
Daulias, absumpti fata gemens Ityli.
Sed tamen in tantis mœroribus, Hortale, mitto
Hæc expressa tibi carmina Battiadæ :
Ne tua dicta vagis nequicquam credita ventis
Effluxisse meo forte putes animo :
Ut missum sponsi furtivo munere malum
Procurrit casto virginis e gremio,
Quod miseræ oblitæ molli sub veste locatum,
Dum adventu matris prosilit, excutitur,
Atque illud prono præceps agitur decursu :
Huic manat tristi conscius ore rubor.

DE COMA BERENICES. LXIV.

OMNIA qui magni dispexit lumina mundi,
Qui stellarum ortus comperit, atque obitus :
Flammeus ut rapidi solis nitor obscuretur,
Ut cedant certis sidera temporibus,
Ut Triviam furtim sub Latmia saxa relegans
Dulcis amor gyro devocet aerio :
Sensit me ille Conon cœlesti in lumine vidit
E Bereniceo vertice cæsariem,
Fulgentem clare : quam multis illa Deorum,
Levia protendens brachia, pollicita est,
Qua rex tempestate novo auctus Hymenæo,
Vastatum fines iverat Assyrios,
Dulcia nocturnæ portans vestigia rixæ,
Quam de virgineis gesserat exuviis.
Sitne novis nuptis odio Venus ? anne parentum
Frustrantur falsis gaudia lacrymulis,
Ubertim thalami quas intra limina fundunt ?
Non, ita me Divi, vera gemunt, juerint.
Id mea me multis docuit regina querelis,
Invisente novo prœlia torva viro.
At tu vero orbum luxti deserta cubile,
Et fratris cari flebile discidium.

Quam penitus mœstas exedit cura medullas!
Ut tibi tunc toto pectore sollicitæ
Sensibus ereptis mens excidit! atqui ego certe
Cognoram a parva virgine magnanimam.
Anne bonum oblita es facinus, quo regium adepta es
Conjugium, quo non fortius ausit alis?
Sed tum mœsta virum mittens, quæ verba locuta es!
Jupiter, ut tristi lumina sæpe manu!
Quis te mutavit tantus Deus? an quod amantes
Non longe a caro corpore abesse volunt?
Atque ibi me cunctis, pro dulci conjuge, Divis
Non sine taurino sanguine pollicita es,
Si reditum tetulisset. is haud in tempore longo
Captam Asiam Ægypti finibus addiderat.
Queis ego pro factis cœlesti reddita cœtu,
Pristina vota novo munere dissoluo.
Invita, o regina, tuo de vertice cessi,
Invita; adjuro teque tuumque caput:
Digna ferat, quod si quis inaniter adjurarit.
Sed qui se ferro postulet esse parem?
Ille quoque eversus mons est, quem maximum in oris
Progenies Thiæ clara supervehitur,
Cum Medi peperere novum mare, cumque juventus
Per medium classi barbara navit Atho.
Quid faciant crines, cum ferro talia cedant?
Jupiter, ut Celtûm omne genus pereat:
Et qui principio sub terra quærere venas
Instituit, ac ferri fingere duritiem.
Abruptæ paulo ante comæ mea fata sorores
Lugebant, cum se Memnonis Æthiopis
Unigena, impellens nictantibus aera pennis,
Obtulit Arsinoes Locridos ales equus:
Isque per æthereas me tollens advolat umbras,
Et Veneris casto collocat in gremio.
Ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat,
Grata Canopeis incola litoribus;
Scilicet in vario ne solum lumine cœli

Aut Ariadneis aurea temporibus
Fixa corona foret; ſed nos quoque fulgeremus
Devotæ flavi verticis exuviæ.
Vividulum a fluctu cedentem ad templa Deûm, me
Sidus in antiquis Diva novum poſuit.
Virginis & ſævi contingens namque Leonis
Lumina, Calliſto juxta Lycaonida
Vertor in occaſum, tardum dux ante Booten,
Qui vix ſero alto mergitur Oceano.
Sed, quanquam me nocte premunt veſtigia Divûm,
Luce autem canæ Tethyi reſtituor,
(Pace tua fari hæc liceat, Rhamnuſia virgo,
Namque ego non ullo vera timore tegam,
Non, ſi me infeſtis diſcerpant fidera dictis,
Condita quin veri pectoris evolüam)
Non his tam lætor rebus, quam me abſore ſemper,
Abſore me a dominæ vertice diſcrucior:
Quicum ego, dum virgo quondam fuit, omnibus expers
Unguentis, una millia multa bibi.
Nunc vos, optato quas junxit lumine teda,
Non prius unanimis corpora conjugibus
Tradite, nudantes rejecta veſte papillas,
Quam jucunda mihi munera libet onyx;
Veſter onyx, caſto colitis quæ jura cubili:
Sed quæ ſe impuro dedit adulterio,
Illius mala dona levis bibat irrita pulvis:
Namque ego ab indignis præmia nulla peto.
Sed magis, o nuptæ, ſemper Concordia veſtras
Semper Amor ſedes incolat aſſiduus.
Tu vero, regina, tuens cum fidera, Divam
Placabis feſtis luminibus Venerem;
Unguinis expertem non ſiveris eſſe tuam me,
Sed potius largis affice muneribus.
Sidera cur retinent? utinam coma regia fiam,
Proximus Hydrochoo fulgeret Oarion.

AD JANUAM MOECHÆ CUJUSDAM LXV.

CATULLUS.

O Dulci jucunda viro, jucunda parenti,
Salve, teque bona Jupiter auctet ope,
Janua: quam Balbo dicunt ſerviſſe benigne
Olim, cum ſedes ipſe ſenex tenuit:
Quamque ferunt rurſus voto ſerviſſe maligno,
Poſtquam eſt porrecto facta marita ſene.
Dic agedum nobis, quare mutata feraris
In dominum veterem deſeruiſſe fidem.

JANUA.

Non (ita Cæcilio placeam, quoi tradita nunc ſum)
Culpa mea eſt, quanquam dicitur eſſe mea.
Nec peccatum a me quiſquam pote dicere quicquam:
Verum iſti populo janua quid faciat?
Qui quacunque aliquid reperitur non bene factum,
Ad me omnes clamant; Janua, culpa tua eſt.

CATULLUS.

Non iſtuc ſatis eſt uno te dicere verbo,
Sed facere, ut quivis ſentiat, & videat.

JANUA.

Quî poſſum? nemo quærit, nec ſcire laborat.

CATULLUS.

Nos volumus: nobis dicere ne dubita.

JANUA.

Primum igitur, virgo quod fertur tradita nobis,
Falſum eſt: non illam vir prior attigerat,
Languidior tenera quoi pendens ſicula beta,

Nunquam se mediam sustulit ad tunicam :
Sed pater ipsius gnati violasse cubile
Dicitur, & miseram conscelerasse domum :
Sive quod impia mens cæco flagrabat amore ;
Seu quod iners sterili semine gnatus erat,
Et quærendum aliunde foret nervosius illud,
Quod posset zonam solvere virgineam.

CATULLUS.

Egregium narras mira pietate parentem,
Qui ipse sui gnati minxerit in gremium.

JANUA.

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere
Brixia Chinæa supposita specula,
Flavus quam molli percurrit flumine Mela,
Brixia, Veronæ mater amata meæ :
Sed de Postumio, & Cornelî narrat amore,
Cum quibus illa malum fecit adulterium.
Dixerit hic aliquis : Qui tu istæc, Janua, nosti,
Quoi nunquam domini limine abesse licet,
Nec populum auscultare ; sed huic suffixa tigillo
Tantum operire soles, aut aperire domum ?
Sæpe illam audivi furtiva voce loquentem
Solam consciolis hæc sua flagitia,
Nomine dicentem, quos diximus ; utpote quæ mî
Speraret nec linguam esse, nec auriculam.
Præterea addebat quendam, quem dicere nolo
Nomine, ne tollat rubra supercilia.
Longus homo est, magnas quoi lites intulit olim
Falsum mendaci ventre puerperium.

AD MANLIUM. LXVI.

QUOD mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,
Conscriptum hoc lacrymis mittis epistolium ;
Naufragum ut ejectum spumantibus æquoris undis

Sublevem, & a mortis limine reſtituam ;
Quem neque ſancta Venus molli requieſcere ſomno
Deſertum in lecto cœlibe perpetitur ;
Nec veterum dulci ſcriptorum carmine Muſæ
Oblectant, cum mens anxia pervigilet ;
Id gratum eſt mihi, me quoniam tibi ducis amicum ;
Muneraque & Muſarum hinc petis, & Veneris.
Sed, tibi ne mea ſint ignota incommoda, Manli,
Neu me odiſſe putes hoſpitis officium ;
Accipe queis merſer fortunæ fluctibus ipſe,
Ne amplius a miſero dona beata petas.
Tempore quo primum veſtis mihi tradita pura eſt,
Jucundum cum ætas florida ver ageret,
Multa ſatis luſi : non eſt Dea neſcia noſtri,
Quæ dulcem curis miſcet amaritiem.
Sed totum hoc ſtudium luctu fraterna mihi mors
Abſcidit. o miſero frater adempte mihi !
Tu mea tu moriens fregiſti commoda, frater :
Tecum una tota eſt noſtra ſepulta domus :
Omnia tecum una perierunt gaudia noſtra,
Quæ tuus in vita dulcis alebat amor.
Quoius ego interitu tota de mente fugavi
Hæc ſtudia, atque omnes delicias animi.
Quare quod ſcribis, Veronæ turpe Catullo
Eſſe, quod hic quiſquis de meliore nota
Frigida deſerto tepeſecit membra cubili ;
Id, Manli, non eſt turpe, magis miſerum eſt.
Ignoſces igitur, ſi, quæ mihi luctus ademit,
Hæc tibi non tribuo munera, cum nequeo.
Nam quod ſcriptorum non magna eſt copia apud me,
Hoc fit, quod Romæ vivimus : illa domus,
Illa mihi ſedes, illic mea carpitur ætas ;
Huc una e multis capſula me ſequitur.
Quod cum ita ſit, nolim ſtatuas me mente maligna
Id facere, aut animo non ſatis ingenuo ;
Quod tibi non utriuſque petenti copia facta eſt :
Ultro ego deferrem, copia ſi quæ foret.

Non poſſum reticere, Deæ, qua Manlius in re
Juverit, aut quantis juverit officiis;
Ne fugiens ſeclis obliviſcentibus ætas
Illius hoc cæca nocte tegat ſtudium:
Sed dicam vobis; vos porro dicite multis
Millibus, & facite hæc charta loquatur anus.
* * * * * *
Noteſcatque magis mortuus, atque magis:
Ne tenuem texens ſublimis aranea telam
Deſerto in Manlî nomine opus faciat.
Nam mihi quam dederit duplex Amathuſia curam,
Scitis, & in quo me torruerit genere;
Cum tantum arderem, quantum Trinacria rupes,
Lymphaque in Oetæis Malia Thermopylis;
Mœſta neque aſſiduo tabeſcere lumina fletu
Ceſſarent, triſtique imbre madere genæ:
Qualis in aerii pellucens vertice montis
Rivus, muſcoſo proſilit e lapide:
Qui cum de prona præceps eſt valle volutus,
Per medium denſi tranſit iter populi,
Dulce viatori laſſo in ſudore levamen,
Cum gravis exuſtos æſtus hiulcat agros.
Ac velut in nigro jactatis turbine nautis
Lenius aſpirans aura ſecunda venit,
Jam prece Pollucis, jam Caſtoris implorata:
Tale fuit nobis Manlius auxilium.
Is clauſum lato patefecit limite campum;
Iſque domum nobis, iſque dedit dominam,
Ad quam communes exerceremus amores:
Quo mea ſe molli candida Diva pede
Intulit, & trito fulgentem in limine plantam
Innixa arguta conſtituit ſolea:
Conjugis ut quondam flagrans advenit amore
Proteſilaeam Laodamia domum
Inceptam fruſtra, nondum cum ſanguine ſacro
Hoſtia cœleſtes pacificaſſet heros.
Nil mihi tam valde placeat, Rhamnuſia virgo,

Quod temere invitis suscipiatur heris :
Quam jejuna pium desideret ara cruorem,
Docta est amisso Laodamia viro ;
Conjugis ante coacta novi dimittere collum,
Quam veniens una atque altera rursus hiems
Noctibus in longis avidum saturasset amorem,
Posset ut abrupto vivere conjugio :
Quod scibant Parcæ non longo tempore abesse,
Si miles muros isset ad Iliacos :
Nam tum, Helenæ raptu, primores Argivorum
Cœperat ad sese Troia ciere viros,
Troia nefas, commune sepulcrum Asiæ, Europæque,
Troia virûm, & virtutum omnium acerba cinis ;
Quæ nempe & nostro lethum miserabile fratri
Attulit. hei misero frater adempte mihi !
Hei misero fratri jucundum lumen ademptum !
Tecum una tota est nostra sepulta domus :
Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,
Quæ tuus in vita dulcis alebat amor.
Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra,
Nec prope cognatos compositum cineres,
Sed Troia obscœna, Troia infelice sepultum
Detinet extremo terra aliena solo.
Ad quam tum properans ferventior undique pubes,
Græca penetrales deseruere Deos ;
Ne Paris abducta gavisus libera mœcha
Otia pacato degeret in thalamo.
Quo tibi tum casu, pulcherrima Laodamia,
Ereptum est vita dulcius, atque anima
Conjugium ; tanto te absorbens vortice amoris
Æstus in abruptum detulerat barathrum :
Quale ferunt Graii Pheneum prope Cyllenæum
Siccari emulsa pingue palude solum :
Quod quondam cæsis montis fodisse medullis
Audet falsiparens Amphitryoniades,
Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta
Perculit imperio deterioris heri ;

Pluribus ut cœli tereretur janua Divis,
Hebe nec longa virginitate foret.
Sed tuus altus amor barathro fuit altior illo,
Quod Divum domitum ferre jugum docuit.
Nam neque tam carum confecto ætate parenti
Una caput seri gnata nepotis alit;
Qui cum divitiis vix tandem inventus avitis
Nomen testatas intulit in tabulas,
Impia derisi gentilis gaudia tollens,
Suscitat a cano vulturium capite.
Nec tantum niveo gavisa est ulla columbo
Compar, quæ multo dicitur improbius
Oscula mordenti semper decerpere rostro;
Quanquam præcipue multivola est mulier.
Sed tu olim magnos vicisti sola furores,
Ut semel es flavo conciliata viro.
Aut nihil aut paulo quoi tum concedere digna
Lux mea se nostrum contulit in gremium:
Quam circumcursans hinc illinc sæpe Cupido
Fulgebat crocina candidus in tunica.
Quæ tamen etsi uno non est contenta Catullo,
Rara verecundæ furta feremus heræ;
Ne nimium simus stultorum more molesti.
Sæpe etiam Juno maxima cœlicolum
Conjugis in culpa flagravit quotidiana,
Noscens omnivoli plurima furta Jovis:
Atqui nec Divis homines componier æquum est:
Ingratum tremuli tolle parentis onus.
Nec tamen illa mihi dextra deducta paterna
Fragrantem Assyrio venit odore domum;
Sed furtiva dedit mira munuscula nocte
Ipsius ex ipso dempta viri gremio.
Quare illud satis est, si nobis is datur unis,
Quem lapide illa diem candidiore notat.
Hoc tibi quod potui confectum carmine munus
Pro multis, Manli, redditur officiis;
Ne vestrum scabra tangat robigine nomen

Hæc atque illa dies, atque alia, atque alia.
Huc addent Divi quam plurima, quæ Themis olim
Antiquis ſolita eſt munera ferre piis.
Sitis felices & tu ſimul, & tua vita,
Et domus, ipſe in qua luſimus & domina;
Et qui principio nobis terram dedit, a quo
Sunt primo nobis omnia nata bona;
Et longe ante omnes mihi quæ me carior ipſo eſt
Lux mea, qua viva vivere dulce mihi eſt.

AD RUFUM. LXVII.

NOLI admirari, quare tibi femina nulla,
Ruſe, velit tenerum ſuppoſuiſſe femur.
Non illam raræ labefactes munere veſtis,
Aut perluciduli deliciis lapidis.
Lædit te quædam mala fabula, qua tibi fertur
Valle ſub alarum trux habitare caper.
Hunc metuunt omnes: neque mirum. nam mala valde eſt
Beſtia, nec quicum bella puella cubet.
Quare aut crudelem naſorum interfice peſtem,
Aut admirari deſine cur fugiunt.

DE INCONSTANTIA FEMINEI AMORIS. LXVIII.

NULLI ſe dicit mulier mea nubere malle,
Quam mihi; non ſi ſe Jupiter ipſe petat.
Dicit: ſed mulier cupido quod dicit amanti,
In vento, & rapida ſcribere oportet aqua.

AD VIRRONEM. LXIX.

SI quoi jure bono ſacer alarum obſtitit hircus,
Aut ſi quem merito tarda podagra ſecat;
Æmulus iſte tuus, qui veſtrum exercet amorem,
Mirifice eſt a te nactus utrumque malum.
Nam quoties futuit, toties ulciſcitur ambos,
Illam affligit odore, ipſe perit podagra.

AD LESBIAM. LXX.

DICEBAS quondam, ſolum te noſſe Catullum,
Lesbia, nec, præ me, velle tenere Jovem.
Dilexi tum te, non tantum ut vulgus amicam,
Sed pater ut gnatos diligit, & generos.
Nunc te cognovi. quare, etſi impenſius uror,
Multo mi tamen es vilior, & levior.
Qui potis eſt? inquis. Quod amantem injuria talis
Cogit amare magis, ſed bene velle minus.

IN INGRATUM. LXXI.

DESINE de quoquam quicquam bene velle mereri,
Aut aliquem fieri poſſe putare pium.
Omnia ſunt ingrata: nihil feciſſe benigne eſt:
Imo etiam tædet, tædet obeſtque magis.
Ut mihi, quem nemo gravius, nec acerbius urget,
Quam modo qui me unum, atque unicum amicum habuit.

IN GELLIUM. LXXII.

GELLIUS audierat, patruum objurgare ſolere,
Si quis delicias diceret, aut faceret.
Hoc ne ipſi accideret, patrui perdepſuit ipſam
Uxorem, & patruum reddidit Harpocratem.
Quod voluit, fecit: nam quamvis irrumet ipſum
Nunc patruum, verbum non faciet patruus.

AD LESBIAM. LXXIII.

NULLA poteſt mulier tantum ſe dicere amatam
Vere, quantum a me, Lesbia, amata mea es.
Nulla fides ullo fuit unquam fœdere tanta,
Quanta in amore tuo ex parte reperta mea eſt.
Nunc eſt mens adducta tua, mea Lesbia, culpa,
Atque ita ſe officio perdidit ipſa pio:
Ut jam nec bene velle queam tibi, ſi optima fias,
Nec deſiſtere amare, omnia ſi facias.

AD SEIPSUM. LXXIV.

SI qua recordanti bene facta priora voluptas
Est homini, cum se cogitat esse pium;
Nec sanctam violasse fidem, nec fœdere in ullo
Divûm ad fallendos numine abusum homines;
Multa parata manent in longa ætate, Catulle,
Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.
Nam quæcunque homines bene quoiquam aut dicere possunt,
Aut facere: hæc a te dictaque, factaque sunt.
Omnia quæ ingratæ perierunt credita menti.
Quare jam te cur amplius excrucies?
Quin te animo offirmas, teque istinc usque reducis,
Et, Dîs invitis, desinis esse miser?
Difficile est longum subito deponere amorem.
Difficile est: verum hoc, qua lubet, efficias.
Una salus hæc est, hoc est tibi pervincendum.
Hoc facies, sive id non pote, sive pote.
O Dî, si vestrum est misereri, aut si quibus unquam
Extrema jam ipsa in morte tulistis opem;
Me miserum aspicite: &, si vitam puriter egi,
Eripite hanc pestem, perniciemque mihi,
Quæ mihi subrepens imos, ut torpor, in artus
Expulit ex omni pectore lætitias.
Non jam illud quæro, contra ut me diligat illa,
Aut, quod non potis est, esse pudica velit.
Ipse valere opto, & tetrum hunc deponere morbum
O Dî, reddite mî hoc pro pietate mea.

AD RUFUM, LXXV.

RUFE, mihi frustra, ac nequicquam credite amice.
Frustra? imo magno cum precio, atque malo.
Siccine subrepsti mî, atque intestina perurens
Mî misero eripuisti omnia nostra bona?
Eripuisti. heu heu nostræ crudele venenum
Vitæ, heu heu nostræ pestis amicitiæ!

DE GALLO. LXXVI.

GALLUS habet fratres, quorum eſt lepidiſſima conjux
Alterius, lepidus filius alterius.
Gallus homo eſt bellus; nam dulces jungit amores,
Cum puero ut bello bella puella cubet
Gallus homo eſt ſtultus, nec ſe videt eſſe maritum,
Qui patruus patrui monſtret adulterium.
Sed nunc id doleo, quod puræ impura puellæ
Suavia conjunxit ſpurca ſaliva tua.
Verum id non impune feres: nam te omnia ſecla
Noſcent, & qui ſis, fama loquetur anus.

IN LESBIUM. LXXVII.

LESBIUS eſt pulcher: quidni? quem Lesbia malit,
Quam te cum tota gente, Catulle, tua.
Sed tamen hic pulcher vendat cum gente Catullum,
Si tria natorum ſuavia reppererit.

AD GELLIUM. LXXVIII.

QUID dicam, Gelli, quare roſea iſta labella
Hiberna fiant candidiora nive,
Mane domo cum exis, & cum te octava quiete
E molli longo ſuſcitat hora die?
Neſcio quid certe eſt. an vere fama ſuſurrat
Grandia te medii tenta vorare viri?
Sic certe. clamant Victoris rupta miſelli
Ilia, & emulſo labra notata ſero.

AD JUVENTIUM. LXXIX.

NEMONE in tanto potuit populo eſſe, Juventi,
Bellus homo, quem tu diligere inciperes;
Præterquam iſte tuus moribunda a ſede Piſauri
Hoſpes, inaurata pallidior ſtatua?

Qui tibi nunc cordi eſt, quem tu præponere nobis
Audes. ah neſcis, quod facinus facias.

AD QUINTIUM. LXXX.

QUINTI, ſi tibi vis oculos debere Catullum,
Aut aliud, ſi quid carius eſt oculis;
Eripere ei noli, multo quod carius illi
Eſt oculis, ſeu quid carius eſt oculis.

IN LESBIÆ MARITUM. LXXXI.

LESBIA mî, præſente viro, mala plurima dicit:
Hoc illi fatuo maxima lætitia eſt.
Mule, nihil ſentis. ſi noſtri oblita taceret,
Sana eſſet: quod nunc gannit, & obloquitur,
Non ſolum meminit; ſed, quæ multo acrior eſt res,
Irata eſt: hoc eſt uritur, & loquitur.

DE ARRIO. LXXXII.

CHOMMODA dicebat, ſiquando commoda vellet
Dicere, & hinſidias Arrius inſidias.
Et tum mirifice ſperabat ſe eſſe locutum,
Cum quantum poterat, dixerat hinſidias.
Credo ſic mater, ſic Liber avunculus ejus,
Sic maternus avus dixerit, atque avia.
Hoc miſſo in Syriam, requierant omnibus aures,
Audibant eadem hæc leniter, & leviter.
Nec ſibi poſtilla metuebant talia verba,
Cum ſubito affertur nuncius horribilis;
Ionios fluctus, poſtquam illuc Arrius iſſet,
Jam non Ionios eſſe, ſed Hionios.

DE AMORE SUO. LXXXIII.

ODI, & amo. quare id faciam fortaſſe requiris.
Neſcio: ſed fieri ſentio, & excrucior.

DE QUINTIA ET LESBIA. LXXXIV.

QUINTIA formosa est multis; mihi candida longa,
Recta est. hoc ego: sic singula confiteor.
Totum illud, formosa, nego. nam nulla venustas,
Nulla in tam magno est corpore mica salis.
Lesbia formosa est; quæ cum pulcherrima tota est,
Tum omnibus una omnes surripuit Veneres.

AD GELLIUM. LXXXV.

QUID facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore
Prurit, & abjectis pervigilat tunicis?
Quid facit is, patruum qui non finit esse maritum?
Ecquid scis, quantum suscipiat sceleris?
Suscipit, o Gelli, quantum non ultima Tethys,
Non genitor Nympharum abluit Oceanus.
Nam nihil est quicquam sceleris, quo prodeat ultra,
Non si demisso se ipse voret capite.

IN GELLIUM. LXXXVI.

GELLIUS est tenuis; quidni? quoi tam bona mater,
Tamque valens vivat, tamque venusta soror,
Tamque bonus patruus, tamque omnia plena puellis
Cognatis. quare is desinat esse macer?
Qui ut nihil attingit, nisi quod fas tangere non est,
Quantumvis quare sit macer, invenies.

IN EUNDEM. LXXXVII.

NASCATUR magus ex Gelli, matrisque nefando
Conjugio, & discat Persicum aruspicium.
Nam magus ex matre & gnato gignatur oportet,
Si vera est Persarum impia religio:
Gnatus ut accepto veneretur carmine Divos
Omentum in flamma pingue liquefaciens.

AD GELLIUM. LXXXVIII.

NON ideo, Gelli, ſperabam te mihi fidum
In miſero hoc noſtro hoc perdito amore fore,
Quod te cognoſſem bene, conſtanterque putarem
Haud poſſe a turpi mentem inhibere probro:
Sed quod nec matrem, nec germanam eſſe videbam
Hanc tibi, quoius me magnus edebat amor.
Et quamvis tecum multo conjungerer uſu,
Non ſatis id cauſæ credideram eſſe tibi.
Tu ſatis id duxti; tantum tibi gaudium in omni
Culpa eſt, in quacunque eſt aliquid ſceleris.

DE LESBIA. LXXXIX.

LESBIA mî dicit ſemper male, nec tacet unquam
De me: Lesbia me, diſpeream, niſi amat.
Quo ſigno? Quia ſunt totidem mea, deprecor illam
Aſſidue; verum diſpeream, niſi amo.

AD CÆSAREM. XC.

NIL nimium ſtudeo, Cæſar, tibi velle placere;
Nec ſcire, utrum ſis albus, an ater homo.

IN MENTULAM. XCI.

MENTULA mœchatur, mœchatur mentula, certe
Hoc eſt quod dicunt, ipſa olera olla legit.

DE SMYRNA CINNÆ POETÆ. XCII.

SMYRNA mei Cinnæ nonam poſt denique meſſem
Quam cœpta eſt, nonamque edita poſt hiemem,
Millia cum interea quingenta Hortenſius uno
* * * * * * *
Smyrna cavas Atracis penitus mittetur ad undas.
Smyrnam incana diu ſecula pervoliïent.
At Volusî annales *Paduam morientur ad ipſam*,
Et laxas ſcombris ſæpe dabunt tunicas.

Parva mei mihi ſunt cordi monimenta *laboris*.
At populus tumido gaudeat Antimacho.

AD CALVUM DE QUINTILIA. XCIII.

SI quicquam mutis gratum acceptumve ſepulcris
Accidere a noſtro, Calve, dolore poteſt,
Quo deſiderio veteres renovamus amores,
Atque olim amiſſas flemus amicitias;
Certe non tanto mors immatura dolori eſt
Quintiliæ, quantum gaudet amore tuo.

IN ÆMILIUM. XCIV.

NON, ita me Dî ament, quicquam referre putavi,
Utrumne os, an culum olfacerem Æmilio.
Nil immundius hoc, nihiloque immundius illud.
Verum etiam culus mundior & melior.
Nam ſine dentibus eſt; hoc dentes ſeſquipedales,
Gingivas vero ploxemi habet veteris.
Præterea rictum, qualem defeſſus in æſtum
Mejentis mulæ cunnus habere ſolet.
Hic futuit multas, & ſe facit eſſe venuſtum,
Et non piſtrino traditur, atque aſino?
Quem ſiqua attingit, non illam poſſe putemus
Ægroti culum lingere carnificis?

AD VETTIUM. XCV.

IN te, ſi in quenquam dici pote, putide Vetti,
Id quod verboſis dicitur, & fatuis;
Iſta cum lingua, ſi uſus veniat tibi, poſſis
Culos, & crepidas lingere carbatinas.
Si nos omnino vis omnes perdere Vetti,
Dicas: omnino quod cupis efficies.

AD JUVENTIUM. XCVI.

SURRIPUI tibi, dum ludis, mellite Juventi,
Suaviolum dulci dulcius ambrosia.
Verum id non impune tuli: namque amplius horam
Suffixum in summa me memini esse cruce;
Dum tibi me purgo, nec possum fletibus ullis
Tantillum vestræ demere sævitiæ.
Nam simul id factum est, multis diluta labella
Guttis absterssisti omnibus articulis:
Ne quicquam nostro contractum ex ore maneret,
Tanquam commictæ spurca saliva lupæ.
Præterea infesto miserum me tradere amori
Non cessasti, omnique excruciare modo:
Ut mî ex ambrosia mutatum jam foret illud
Suaviolum, tristi tristius helleboro.
Quam quoniam pœnam misero proponis amori,
Non unquam posthac basia surripiam.

DE CÆLIO ET QUINTIO. XCVII.

CÆLIUS Aufilenum, & Quintius Aufilenam
Flos Veronensium depereunt juvenum;
Hic fratrem, ille sororem: hoc est, quod dicitur, illud
Fraternum vere dulce sodalitium.
Quoi faveam potius? Cæli, tibi. nam tua nobis
Perspecta est igitur unica amicitia,
Cum vesana meas torreret flamma medullas.
Sis felix, Cæli, sis in amore potens.

INFERIÆ AD FRATRIS TUMULUM. XCVIII.

MULTAS per gentes, & multa per æquora vectus
Advenio has miseras, frater, ad inferias;
Ut te postremo donarem munere mortis,
Et mutam nequicquam alloquerer cinerem;

quandoquidem fortuna mihi te te abſtulit ipſum : 5
Heu miſer indigne frater ademte mihi !
nunc tamen interea priſco quæ more parentum
Tradita ſunt triſtes munera ad inferias
ccipe, fraterno multum manantia fletu ;
Atque in perpetuum, frater, ave, atque vale.

AD CORNELIUM. XCIX.

SI quicquam tacito commiſſum eſt fido ab amico,
Quoius ſit penitus nota fides animi ;
leque eſſe invenies illorum jure ſacratum,
Corneli, & factum me eſſe puta Harpocratem.

AD SILONEM. C.

AUT ſodes mihi redde decem ſeſtertia, Silo,
Deinde eſto quamvis ſævus & indomitus.
ut, ſi te nummi delectant, deſine quæſo
Leno eſſe, atque idem ſævus & indomitus.

AD QUENDAM DE LESBIA. CI.

CREDIS, me potuiſſe meæ maledicere vitæ,
Ambobus mihi quæ carior eſt oculis ?
Non potui ; nec ſi poſſem, tam perdite amarem :
Sed tu cum Tappone omnia monſtra facis.

IN MENTULAM. CII.

MENTULA conatur Pimplæum ſcandere montem,
Muſæ furcillis præcipitem ejiciunt.

DE PUERO ET PRÆCONE. CIII.

CUM puero bello præconem qui videt eſſe,
Quid credat, niſi ſe vendere diſcupere ?

AD LESBIAM. CIV.

SI quicquam cupidoque, optantíque obtigit unquam
Inſperanti, hoc eſt gratum animo proprie.
Quare hoc eſt gratum, nobis quoque carius auro;
Quod te reſtituis, Lesbia, mî cupido.
Reſtituis cupido, atque inſperanti ipſa refers te
Nobis. o lucem candidiore nota!
Quis me uno vivit felicior, aut mage noſtra hac
Optandam vitam ducere quis poterit?

AD COMINIUM. CV.

SI, Comini, populi arbitrio tua cana ſenectus
Spurcata impuris moribus intereat;
Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum
Lingua exſecta avido ſit data vulturio;
Effoſſos oculos voret atro gutture corvus,
Inteſtina canes, cætera membra lupi.

AD LESBIAM. CVI.

JUCUNDUM, mea vita, mihi proponis amorem
Hunc noſtrum inter nos, perpetuumque fore.
Dî magni, facite, ut vere promittere poſſit,
Atque id ſincere dicat, & ex animo:
Ut liceat nobis tota producere vita
Æternum hoc ſanctæ fedus amicitiæ.

AD AUFILENAM. CVII.

AUFILENA, bonæ ſemper laudantur amicæ,
Accipiunt precium, quæ facere inſtituunt.
Tu quod promiſti mihi, quod mentita inimica es,
Quod nec das, & fers ſæpe, facis facinus.
Aut facere ingenuæ eſt, aut non promiſſe pudicæ,
Aufilena, fuit. ſed data corripere
Fraudando, efficitur pluſquam meretricis avaræ,
Quæ ſeſe toto corpore proſtituit.

AD AUFILENAM. CVIII.

UFILENA, viro contentas vivere ſolo
Nuptarum laus e laudibus eximiis.
quoivis quamvis potius ſuccumbere fas eſt,
uam matrem fratres efficere ex patruo.

AD NASONEM. CIX.

ULTUS homo es, Naſo, neque tecum multus homo, ſed
ſcendis, Naſo, multus es & pathicus.

AD CINNAM. CX.

NSULE Pompeio primum duo, Cinna, ſolebant
Mœchi. illi ah facto conſule nunc iterum
ſerunt duo: ſed creverunt millia in unum
gulum. fecundum ſemen adulterio.

IN MENTULAM. CXI.

RMANO ſaltu non falſo Mentula dives
Fertur, qui tot res in ſe habet egregias.
pia omne genus, piſces, prata, arva, feraſque.
equicquam: fructus ſumtibus exſuperat.
re concedo ſit dives, dum omnia deſint.
tum laudemus, dum tamen ipſe egeat.

IN EUNDEM. CXII.

ENTULA habet inſtar triginta jugera prati,
Quadraginta arvi: cætera ſunt maria.
non divitiis Crœſum ſuperare potis ſit,
no qui in ſaltu tot bona poſſideat?
a, arva, ingentes ſilvas, ſaltuſque, paludeſque
ſque ad Hyperboreos, & mare ad Oceanum.
ia magna hæc ſunt; tamen ipſe eſt maximus ultro,
on homo, ſed vere Mentula magna minax.

AD GELLIUM. CXIII.

SÆPE tibi ſtudioſo animo venanda requirens
Carmina uti poſſem mittere Battiadæ,
Queis te lenirem nobis, neu conarere
Telis infeſto mi icere muſca caput;
Hunc video mihi nunc fruſtra ſumtum eſſe laborem,
Gelli, nec noſtras hinc valuiſſe preces.
Contra nos tela iſta tua evitamus amictu.
At fixus noſtris tu dabi' ſupplicium.

ALBII
TIBULLI,
EQUITIS ROMANI
LIBER I.

ELEGIA I.

DIVITIAS alius fulvo sibi congerat auro,
Et teneat culti jugera magna soli:
Quem labor assiduus vicino terreat hoste,
Martia cui somnos classica pulsa fugent.
Me mea paupertas vitæ traducat inerti,
Dum meus exiguo luceat igne focus.
Ipse seram teneras maturo tempore vites
Rusticus, & facili grandia poma manu.
Nec spes destituat, sed frugum semper acervos
Præbeat, & pleno pinguia musta lacu.
Nam veneror, seu stipes habet desertus in agris,
Seu vetus in trivio florida serta lapis.
Et quodcunque mihi pomum novus educat annus,
Libatum agricolæ ponitur ante Deo.
Flava Ceres, tibi sit nostro de rure corona
Spicea, quæ templi pendeat ante fores.
Pomosisque ruber custos ponatur in hortis,
Terreat ut sæva falce Priapus aves.
Vos quoque felicis quondam, nunc pauperis horti
Custodes, fertis munera vestra Lares.
Tunc vitula innumeros lustrabat cæsa juvencos,
Nunc agna exigui est hostia magna soli.

Agna cadet vobis, quam circum ruſtica pubes
Clamet, io meſſes, & bona vina date.
Jam modo non poſſum contentus vivere parvo,
Nec ſemper longæ deditus eſſe viæ :
Sed canis æſtivos ortus vitare ſub umbra
Arboris, ad rivos prætereuntis aquæ.
Nec tamen interdum pudeat tenuiſſe bidentem
Aut ſtimulo tardos increpuiſſe boves.
Non agnamve ſinu pigeat, fetumve capellæ
Deſertum oblita matre referre domum.
At vos exiguo pecori fureſque, lupique
Parcite, de magno eſt præda petenda grege.
Hic ego paſtoremque meum luſtrare quotannis,
Et placidam ſoleo ſpargere lacte Palem.
Adſitis Divi, nec vos e pauperè menſa
Dona, nec e puris ſpernite fictilibus.
Fictilia antiquus primum ſibi fecit agreſtis
Pocula, de facili compoſuitque luto.
Non ego divitias patrum, fructuſque requiro,
Quos tulit antiquo condita meſſis avo.
Parva ſeges ſatis eſt, parvo requieſcere lecto,
Si licet, & ſolito membra levare toro.
Quam juvat immites ventos audire cubantem,
Et dominam tenero continuiſſe ſinu !
Aut, gelidas hibernus aquas cum fuderit Auſter,
Securum ſomnos, imbre juvante, ſequi !
Hoc mihi contingat. ſit dives jure, furorem
Qui maris, & triſtes ferre poteſt pluvias.
O quantum eſt auri pereat, potiuſque ſmaragdi,
Quam fleat ob noſtras ulla puella vias.
Te bellare decet terra, Meſſala, marique,
Ut domus hoſtiles præferat exuvias.
Me retinent vinctum formoſæ vincla puellæ,
Et ſedeo duras janitor ante fores.
Non ego laudari curo, mea Delia : tecum
Dummodo ſim, quæſo ſegnis, inerſque vocer.
Te ſpectem, ſuprema mihi cum venerit hora,

Te teneam moriens deficiente manu.
Flebis & arſuro poſitum me, Delia, lecto,
Triſtibus & lacrymis oſcula miſta dabis.
Flebis: non tua ſunt duro præcordia ferro
Vincta, nec in tenero ſtat tibi corde ſilex.
Illo non juvenis poterit de funere quiſquam
Lumina, non virgo ſicca referre domum.
Tu Manes ne læde meos, ſed parce ſolutis
Crinibus, & teneris, Delia, parce genis.
Interea, dum fata ſinunt, jungamus amores.
Jam veniet tenebris mors adoperta caput.
Jam ſubrepet iners ætas, nec amare decebit,
Dicere nec cano blanditias capite.
Nunc levis eſt tractanda Venus, dum frangere poſtes
Non pudet, & rixas inſeruiſſe juvat.
Hic ego dux, mileſque bonus, vos ſigna, tubæque
Ite procul, cupidis vulnera ferte viris,
Ferte & opes, ego compoſito ſecurus acervo
Deſpiciam dites, deſpiciamque famem.

ELEGIA II.

ADDE merum, vinoque novos compeſce dolores,
Occupet ut feſſi lumina victa ſopor.
Neu quiſquam multo perfuſum tempora Baccho
Excitet, infelix dum requieſcit amor.
Nam poſita eſt noſtræ cuſtodia ſæva puellæ,
Clauditur & dura janua firma ſera.
Janua difficilis dominæ, te verberet imber,
Te Jovis imperio fulmina miſſa petant.
Janua jam pateas uni mihi victa querelis,
Neu furtim verſo cardine aperta ſones.
Et mala ſi qua tibi dixit dementia noſtra,
Ignoſcas: capiti ſint precor illa meo.
Te meminiſſe decet, quæ plurima voce peregi
Supplice, cum poſti florida ſerta darem.
Tu quoque ne timide cuſtodes, Delia, falle.

Audendum eſt, fortes adjuvat ipſa Venus.
Illa favet, ſeu quis juvenis nova limina tentat,
Seu reſerat fixo dente puella fores.
Illa docet furtim molli decedere lecto,
Illa pedem nullo ponere poſſe ſono:
Illa viro coram nutus conferre loquaces,
Blandaque compoſitis abdere verba notis.
Nec docet hoc omnes, ſed quos nec inertia tardat,
Nec vetat obſcura ſurgere nocte timor.
En ego cum tenebris tota vagor anxius urbe,
Securum in tenebris me facit eſſe Venus.
Nec finit occurrat quiſquam, qui corpora ferro
Vulneret, aut rapta præmia veſte petat.
Quiſquis amore tenetur, eat tutuſque ſacerque
Qualibet, inſidias non timuiſſe decet.
Non mihi pigra nocent hibernæ frigora noctis,
Non mihi, cum multa decidit imber aqua.
Non labor hic lædit, referet modo Delia poſtes,
Et vocet ad digiti me taciturna ſonum.
Parcite luminibus, ſeu vir, ſeu femina ſias
Obvia: celari vult ſua furta Venus.
Neu ſtrepitu terrete pedum: neu quærite nomen:
Neu prope fulgenti lumina ferte face.
Si quis & imprudens aſpexerit, occulat ille,
Perque Deos omnes ſe meminiſſe neget.
Nam fuerit quicunque loquax, is ſanguine natam,
Is Venerem e rapido ſentiet eſſe mari.
Nec tamen huic credet conjux tuus, ut mihi verax
Pollicita eſt magico ſaga miniſterio.
Hanc ego de cœlo ducentem ſidera vidi:
Fluminis hæc rapidi carmine vertit iter.
Hæc cantu finditque ſolum, Maneſque ſepulcris
Elicit, & tepido devocat oſſa rogo.
Jam ciet infernas magico ſtridore catervas:
Jam jubet aſperſas lacte referre pedem.
Cum libet, hæc triſti depellit nubila cœlo:
Cum libet, æſtivo convocat orbe nives.

Sola tenere malas Medeæ dicitur herbas :
Sola feros Hecatæ perdomuiſſe canes.
Hæc mihi compoſuit cantus, queis fallere poſſes:
Ter cane, ter dictis deſpue carminibus.
Ille nihil poterit de nobis credere cuiquam ;
Non ſibi, ſi in molli viderit ipſe toro.
Tu tamen abſtineas aliis. nam cætera cernet
Omnia : de me uno ſentiet eſſe nihil.
Quid credam ? nempe hæc eadem ſe dixit amores
Cantibus, aut herbis ſolvere poſſe meos.
Et me luſtravit tedis, & nocte ſerena
Concidit ad magicos hoſtia pulla Deos.
Non ego totus abeſſet amor, ſed mutuus eſſet,
Orabam : nec te poſſe carere velim.
Ferreus ille fuit, qui, te cum poſſet habere,
Maluerit prædas ſtultus, & arma ſequi.
Ille licet Cilicum vinctas agat ante catervas,
Ponat & in capto Martia caſtra ſolo,
Totus & argento contextus, totus & auro
Inſideat celeri conſpiciendus equo :
Ipſe boves mea ſi tecum modo Delia poſſim
Jungere, & in ſolo paſcere monte pecus,
Et te, dum liceat teneris retinere lacertis,
Mollis & inculta ſit mihi ſomnus humo.
Quid Tyrio recubare toro ſine amore ſecundo
Prodeſt, cum fletu nox vigilanda venit ?
Nam neque tum plumæ, nec ſtragula picta ſoporem,
Nec ſonitus placidæ ducere poſſit aquæ.

* * * * * *

* * * * * *

Num Veneris magnæ violavi numina verbo,
Et mea nunc pœnas impia lingua luit ?
Num feror infeſtus ſedes adiiſſe Deorum,
Sertaque de ſanctis deripuiſſe focis ?
Non ego tellurem genibus perrepere ſupplex,
Et miſerum ſancto tundere poſte caput :
Non ego, ſi merui, dubitem procumbere templis,

Et dare ſacratis oſcula liminibus.
At tu, qui lætus rides mala noſtra, caveto.
Mox tibi non unus ſæviet uſque Deus.
Vidi ego, quod juvenum miſeros riſiſſet amores,
Poſt Veneris vinclis ſubdere colla ſenem,
Et ſibi blanditias tremula componere voce,
Et manibus canas fingere velle comas.
Stare nec ante fores puduit, caræve puellæ
Ancillam medio detinuiſſe foro.
Hunc puer, hunc juvenis turba circumſtetit arcta:
Deſpuit in molles & ſibi quiſque ſinus.
At mihi parce, Venus, ſemper tibi dedita ſervit
Mens mea, quid meſſes uris acerba tuas?

AD MESSALAM.

ELEGIA III.

IBITIS Ægæas ſine me, Meſſala, per undas,
O utinam memores ipſe, cohorſque mei!
Me tenet ignotis ægrum Phæacia terris,
Abſtineas avidas mors violenta manus!
Abſtineas mors atra precor. non hic mihi mater,
Quæ legat in mœſtos oſſa peruſta ſinus,
Non ſoror Aſſyrios cineri quæ dedat odores,
Et fleat effuſis ante ſepulcra comis.
Delia non uſquam: quæ me cum mitteret urbe,
Dicitur ante omnes conſuluiſſe Deos.
Illa ſacras pueri ſortes ter ſuſtulit: illi
Rettulit e triviis omina certa puer.
Cuncta dabant reditus, tamen eſt deterrita nunquam,
Quin fieret, noſtras reſpiceretque vias.
Ipſe ego ſolator, cum jam mandata dediſſem,
Quærebam tardas anxius uſque moras.
Aut ego ſum cauſatus aves aut omina dira,
Saturni aut ſacram me tenuiſſe diem.
O quoties ingreſſus iter mihi triſtia dixi

Offensum in porta signa dedisse pedem!
Audeat invito ne quis discedere amore,
Aut sciat egressum se prohibente Deo.
Quid tua nunc Isis tibi, Delia? quid mihi prosunt
Illa tua toties ærea repulsa manu?
Quidve, pie dum sacra colis, pureque lavari
Te memini, & puro secubuisse toro?
Nunc Dea, nunc succurre mihi. nam posse mederi
Picta docet templis multa tabella tuis.
Ut mea votivas persolvens Delia voces
Ante sacras lino tecta fores sedeat:
Bisque die resoluta comas, tibi dicere laudes
Insignis turba debeat in Pharia.
At mihi contingat patrios celebrare penates,
Reddereque antiquo menstrua thura Lari.
Quam bene Saturno vivebant rege, prius quam
Tellus in longas est patefacta vias.
Nondum cæruleas pinus contemserat undas,
Effusum ventis præbueratque sinum:
Nec vagus ignotis repetens compendia terris
Presserat externa navita merce ratem.
Illo non validus subiit juga tempore taurus:
Non domito frenos ore momordit equus:
Non domus ulla fores habuit: non fixus in agris,
Qui regeret certis finibus arva, lapis.
Ipsæ mella dabant quercus, ultroque ferebant
Obvia securis ubera lactis oves.
Non acies, non ira fuit, non bella; nec enses
Immiti sævus duxerat arte faber.
Nunc Jove sub domino cædes, & vulnera semper:
Nunc mare, nunc lethi mille repente viæ.
Parce, pater. timidum non me perjuria terrent,
Non dicta in sanctos impia verba Deos.
Quod si fatales jam nunc explevimus annos,
Fac lapis inscriptis stet super ossa notis.
Hic jacet immiti consumtus morte Tibullus,
Messalam terra dum sequiturque mari.

Sed me, quod facilis tenero ſum ſemper amori,
Ipſa Venus campos ducet in Elyſios.
Hic choreæ, cantuſque vigent, paſſimque vagantes
Dulce ſonant tenui gutture carmen aves.
Fert caſiam non culta ſeges, totoſque per agros
Floret odoratis terra benigna roſis.
Ac juvenum ſeries teneris immiſta puellis
Ludit, & aſſidue prœlia miſcet Amor.
Illic eſt cuicunque rapax mors venit amanti,
Et gerit inſigni myrtea ſerta coma.
At ſcelerata jacet ſedes in nocte profunda
Abdita, quam circum flumina nigra ſonant.
Tiſiphoneque impexa feros pro crinibus angues
Sævit, & huc illuc impia turba fugit.
Tum niger in porta ſerpentum Cerberus ore
Stridet, & æratas excubat ante fores.
Illic Junonem tentaré Ixionis auſi
Verſantur celeri noxia membra rota.
Porrectuſque novem Tityus per jugera terræ,
Aſſiduas atro viſcere paſcit aves.
Tantalus eſt illic, & circum ſtagna: ſed acrem
Jam jam poturi deſerit unda ſitim.
Et Danai proles, Veneris quæ numina læſit,
In cava Lethæas dolia portat aquas.
Illic ſit quicunque meos violavit amores,
Optavit lentas & mihi militias.
At tu caſta precor maneas, ſanctique pudoris
Aſſideat cuſtos ſedula ſemper anus.
Hæc tibi fabellas referat, poſitaque lucerna
Deducat plena ſtamina longa colo.
Ac circa gravibus penſis affixa puella
Paulatim ſomno feſſa remittat opus.
Tunc veniam ſubito, ne quiſquam nunciet ante,
Sed videar cœlo miſſus adeſſe tibi.
Tunc mihi, qualis eris, longos turbata capillos,
Obvia nudato Delia curre pede.

Hoc precor. hunc illum nobis Aurora nitentem
Luciferum roſeis candida portet equis.

AD PRIAPUM.

ELEGIA IV.

SIC umbroſa tibi contingant tecta, Priape,
Ne capiti ſoles, ne noceantque nives.
Quæ tua formoſos cepit ſolertia? certe
Non tibi barba nitet, non tibi culta coma eſt.
Nudus & hibernæ producis frigora brumæ,
Nudus & æſtivi tempora ficca canis.
Sic ego: tum Bacchi reſpondet ruſtica proles,
Armatus curva ſic mihi falce Deus;
O fuge te teneræ puerorum credere turbæ:
Nam cauſam juſti ſemper amoris habent.
Hic placet, anguſtis quod equum compeſcit habenis;
Hic placidam niveo pectore pellit aquam.
Hic, quia fortis adeſt audacia, cepit: at illi
Virgineus teneras ſtat pudor ante genas.
Sed ne te capiant, primo ſi forte negabit,
Tædia, paulatim ſub juga colla dabit.
Longa dies homini docuit parere leones:
Longa dies molli ſaxa peredit aqua.
Annus in apricis maturat collibus uvas:
Annus agit certa lucida ſigna vice.
Nec jurare time. Veneris perjuria venti
Irrita per terras, & freta ſumma ferunt.
Gratia magna Jovi. vetuit pater ipſe valere,
Juraſſet cupide quicquid ineptus amor.
Perque ſuas impune finit Dictynna ſagittas
Affirmes, crines perque Minerva ſuos.
At ſi tardus eris, errabis: tranſiet ætas
Quam cito! non ſegnis ſtat, remeatque dies.
Quam cito purpureos deperdit terra colores!
Quam cito formoſas populus alta comas!
Quam jacet, infirmæ venere ubi fata ſenectæ,

Qui prior Elæo eſt carcere miſſus equus!
Vidi jam juvenem, premeret cum ſenior ætas,
Mœrentem ſtultos præteriiſſe dies.
Crudeles Divi! ſerpens novus exuit annos:
Formæ non ullam fata dedere moram.
Solis æterna eſt Phœbo, Bacchoque juventa:
Nam decet intonſus crinis utrumque Deum.
Tu, puero quodcunque tuo tentare libebit,
Cedas. obſequio plurima vincit amor.
Neu comes ire neges, quamvis via longa paretur,
Et canis arenti torreat arva ſiti.
Quamvis prætexens picta ferrugine cœlum
Venturam admittat imbrifer arcus aquam.
Vel ſi cæruleas puppi volet ire per undas,
Ipſe levem remo per freta pelle ratem.
Nec te pœniteat duro ſubiiſſe labori,
Aut operi inſuetas atteruiſſe manus.
Nec, velit infidiis altas ſi claudere valles,
Dum placeas, humeris retia ferre neges.
Si volet arma, levi tentabis ludere dextra:
Sæpe dabis nudum, vincat ut ille, latus.
Tunc tibi mitis erit: rapias tum cara licebit
Oſcula: pugnabit, ſed tamen apta dabit.
Rapta dabit primo; poſt offeret ipſe volenti:
Poſt etiam collo ſe implicuiſſe volet.
Heu male nunc artes miſeras hæc ſecula tractant!
Jam tener aſſuevit munera velle puer.
Jam tu, qui Venerem docuiſti vendere primus,
Quiſquis es, infelix urgeat offa lapis.
Pieridas, pueri, doctos & amate poetas:
Aurea nec ſuperent munera Pieridas.
Carmine purpurea eſt Niſi coma: carmina ni ſint,
Ex humero Pelopis non nituiſſet ebur.
Quem referent Muſæ, vivet; dum robora tellus,
Dum cœlum ſtellas, dum vehet amnis aquas.
At qui non audit Muſas, qui vendit amorem,
Idææ currus ille ſequatur Opis:

ter centenas erroribus expleat urbes,
Et ſecet ad Phrygios vilia membra modos.
anditiis vult eſſe locum Venus ipſa; querelis
Supplicibus, miſeris fletibus illa favet.
ec mihi, quæ canerem Titio, Deus edidit ore:
ed Titium conjux hæc meminiſſe vetat.
reat ille ſuæ. vos me celebrate magiſtrum,
Quos male habet multa callidus arte puer.
oria cuique ſua eſt. me, qui ſpernentur amantes,
Conſultent: cunctis janua noſtra patet.
mpus erit, cum me, Veneris præcepta ferentem,
Deducat juvenum ſedula turba ſenem.
u heu quam lento Marathus me torquet amore!
Deficiunt artes, deficiuntque doli.
rce puer quæſo, ne turbis fabula fiam,
Cum mea ridebunt vana magiſteria.

ELEGIA V.

SPER eram, & bene diſſidium me ferre loquebar:
At mihi nunc longe gloria fortis abeſt.
nque agor, ut per plana citus ſola verbere turben,
Quem celer aſſueta verſat ab arte puer.
e ferum, & torque; libeat ne dicere quicquam
Magnificum poſthac: horrida verba doma.
rce tamen: per te furtivi fœdera lecti,
Per Venerem quæſo, compoſitumque caput,
e ego, cum triſti morbo defeſſa jaceres,
Te dicor votis eripuiſſe meis.
eque te circum luſtravi ſulfure puro,
Carmine cum magico procubuiſſet anus.
e procuravi, ne poſſent ſæva nocere
omnia, ter ſancta deveneranda mola.
e ego velatus filo, tunicisque ſolutis
Vota novem Triviæ nocte ſilente dedi.
nia perſolvi: fruitur nunc alter amore,
t precibus felix utitur ille meis.

At mihi felicem vitam, ſi ſalva fuiſſes,
Fingebam demens, ſed renuente Deo.
Rura colam, frugumque aderit mea Delia cuſtos,
Area dum meſſes ſole calente teret.
Aut mihi ſervabit plenis in lintribus uvas,
Preſſaque veloci candida muſta pede.
Conſueſcet numerare pecus, conſueſcet amantis
Garrulus in dominæ ludere verna ſinu.
Illa Deo ſciet agricolæ pro vitibus uvam,
Pro ſegete ſpicas, pro grege ferre dapem.
Illa regat cunctos, illi ſint omnia curæ,
Et juvet in tota me nihil eſſe domo.
Huc veniet Meſſalla meus, cui dulcia poma
Delia ſelectis detrahet arboribus:
Et tantum venerata virum, hunc ſedula curet;
Huic paret, atque epulas ipſa miniſtra gerat.
Hæc mihi fingebam, quæ nunc Euruſque, Notuſque
Jactat odoratos vota per Armenios.
Sæpe ego tentavi curas depellere vino;
At dolor in lacrymas verterat omne merum.
Sæpe aliam tenui: ſed jam cum gaudia adirem,
Admonuit dominæ, deſeruitque Venus.
Tunc me diſcedens devotum femina dixit.
Et pudet, & narrat ſcire nefanda mea.
Non facit hoc verbis; facie, teneriſque lacertis
Devovet, & flavis noſtra puella comis.
Talis ad Æmonium Nereis Pelea quondam
Vecta eſt frenato cærula piſce Thetis.
Hæc nocuere mihi, quod adeſt huic dives amator,
Venit in exitium callida lena meum.
Sanguineas edat illa dapes, atque ore cruento
Triſtia cum multo pocula felle bibat.
Hanc volitent animæ circum ſua fata querentes:
Semper & e tectis ſtrix violenta canat.
Ipſa fame ſtimulante furens, herbaſque ſepulcris
Quærat, & a ſævis oſſa relicta lupis.
Currat & inguinibus nudis, ululetque per urbes;

Poſt agat e triviis aſpera turba canum.
Veniet. dat ſigna Deus. ſunt numina amanti:
Sævit & injuſta lege relicta Venus.
At tu quam primum ſagæ præcepta rapacis
Deſere: nam donis vincitur omnis amor.
Pauper erit præſto tibi, præſto pauper adibit
Primus, & in tenero fixus erit latere.
Pauper in anguſto fidus comes agmine turbæ,
Subjicietque manus, efficietque viam.
Pauper ad occultos furtim deducet amicos,
Vinclaque de niveo detrahet ipſe pede.
Heu canimus fruſtra: nec verbis victa pateſcit
Janua, ſed plena eſt percutienda manu.
At tu, qui potior nunc es, mea furta caveto:
Verſatur celeri fors levis orbe rotæ.
Non fruſtra quidam jam nunc in limine periſtat
Sedulus, ac crebro proſpicit, ac refugit,
Et ſimulat tranſire domum, mox deinde recurrit
Solus, & ante ipſas excreat uſque fores.
Neſcio quid furtivus amor parat. utere quæſo,
Dum licet: in liquida nat tibi linter aqua.

ELEGIA VI.

SEMPER ut inducar blandos offers mihi vultus;
Poſt tamen es miſero triſtis, & aſper Amor.
Quid tibi ſævitiæ mecum eſt? an gloria magna
Inſidias homini compoſuiſſe Deum?
Nam mihi tenduntur caſſes: jam Delia furtim
Neſcio quem tacita callida nocte fovet.
Illa quidem tam multa negat; ſed credere durum eſt:
Sic etiam de me pernegat uſque viro.
Ipſe miſer docui, quo poſſet ludere pacto
Cuſtodes: heu heu nunc premor arte mea!
Fingere tunc didicit cauſas, cur ſola cubaret:
Cardine tunc tacito vertere poſſe fores.
Tunc ſuccos, herbaſque dedi, queis livor abiret,

Quem facit impreſſo mutua dente Venus.
At tu fallacis conjux incaute puellæ,
Me quoque ſervato, peccet ut illa nihil.
Neu juvenes celebret multo ſermone, caveto,
Neve cubet laxo pectus aperta ſinu:
Neu te decipiat nutu, digitoque liquorem
Ne trahat, & menſæ ducat in orbe notas.
Exibit quam ſæpe, time: ſeu viſere dicet
Sacra bonæ maribus non adeunda Deæ.
At mihi ſi credas, illam ſequar unus ad aras.
Tunc mihi non oculis ſit timuiſſe meis.
Sæpe, velut gemmas ejus, ſignumque probarem,
Per cauſam memini me tetigiſſe manum.
Sæpe mero ſomnum peperi tibi: at ipſe bibebam
Sobria ſuppoſita pocula victor aqua.
Non ego te læſi prudens: ignoſce fatenti:
Juſſit Amor. contra quis ferat arma Deos?
Ille ego ſum, nec me jam dicere vera pudebit,
Inſtabat tota cui tua nocte canis.
Quid tenera tibi conjuge opus, tua ſi bona neſcis
Servare? fruſtra clavis ineſt foribus.
Te tenet, abſentes alios ſuſpirat amores,
Et ſimulat ſubito condoluiſſe caput.
At mihi ſervandam credas; non ſæva recuſo
Verbera, detrecto non ego vincla pedum.
Tunc procul abſitis, quiſquis colit arte capillos,
Effluit effuſo cui toga laxa ſinu.
Quiſquis & occurret, ne poſſit crimen habere,
Stet procul, atque alia ſtet procul ante via.
Sic fieri jubet ipſe Deus; ſic magna ſacerdos
Eſt mihi divino vaticinata ſono:
Hæc ubi Bellonæ motu eſt agitata, nec acrem
Flammam, non amens verbera torta timet.
Ipſa bipenne ſuos cædit violenta lacertos,
Sanguineque effuſo ſpargit inulta Deam.
Statque latus præfixa veru, ſtat ſaucia pectus,
Et canit eventus, quos Dea magna monet;

Parcite, quam cuſtodit Amor, violare puellam:
Ne pigeat magno poſt didiciſſe malo.
Attigerit; labentur opes, ut vulnere noſtro
Sanguis, ut hic ventis diripiturque cinis.
Et tibi neſcio quas dixit mea Delia pœnas.
Si tamen admittas, ſit precor illa levis.
Non ego te propter parco tibi; ſed tua mater
Me movet, atque iras aurea vincit anus.
Hæc mihi te adducit tenebris, multoque timore
Conjungit noſtras clam taciturna manus.
Hæc foribuſque manet noctu me affixa, proculque
Cognoſcit ſtrepitus me veniente pedum.
Vive diu mî dulcis anus: proprios ego tecum,
Sit modo fas, annos contribuiſſe velim.
Te ſemper, gnatamque tuam te propter amabo:
Quicquid agit, ſanguis eſt tamen illa tuus.
Sit modo caſta doce, quamvis non vitta ligatos
Impediat crines, nec ſtola longa pedes.
Et mihi ſint duræ leges, laudare nec ullam
Poſſim, quin oculos appetat illa meos.
Et ſi quid peccaſſe puter, ducarque capillis
Immerito, pronas proripiarque vias;
Non ego te pulſare velim: ſed venerit iſte
Si furor, optarim non habuiſſe manus.
Ne ſævo fis caſta metu, ſed mente fideli.
Mutuus abſenti te mihi ſervet amor.
At quæ fida fuit nulli, poſt victa ſenecta,
Ducit inops tremula ſtamina torta manu:
Firmaque conductis annectit licia telis,
Tractaque de niveo vellere ducta putat.
Hanc animo gaudente vident, juvenumque catervæ
Commemorant merito tot mala ferre ſenem:
Hanc Venus ex alto flentem ſublimis Olympo
Spectat, & inſidis quam ſit acerba, monet.
Hæc aliis maledicta cadant. nos, Delia, amoris
Exemplum cana ſimus uterque coma.

ELEGIA VII.

HUNC cecinere diem Parcæ fatalia nentes
Stamina, non ulli dissoluenda Deo:
Hunc fore Aquitanas posset qui fundere gentes,
Quem tremeret forti milite victus Atur.
Evenere. novos pubes Romana triumphos
Vidit, & evinctos brachia capta duces.
At te victrices lauros, Messalla, gerentem
Portabat nitidis currus eburnus equis.
Non sine me est tibi partus honos, Tarbella Pyrene
Testis, & Oceani litora Santonici.
Testis Arar, Rhodanusque celer, magnusque Garumna,
Carnuti & flavi cærula lympha Liger.
Ad te, Cydne, canam, tacitis qui leniter undis
Cæruleus placidis per vada serpis aquis;
Quantus & æthereo contingens vertice nubes
Frigidus intonsos Taurus arat Cilicas.
Quid referam, ut volitet crebras intacta per urbes
Alba Palæstino sancta columba Syro?
Utque maris vastum prospectet turribus æquor
Prima ratem ventis credere docta Tyros?
Qualis & arentes cum findit Sirius agros,
Fertilis æstiva Nilus abundet aqua.
Nile pater, quanam possum te dicere causa,
Aut quibus in terris occuluisse caput?
Te propter nullos tellus tua postulat imbres,
Arida nec pluvio supplicat herba Jovi.
Te canit, atque suum pubes miratur Osirin
Barbara, Memphitem plangere docta bovem.
Primus aratra manu solerti fecit Osiris,
Et teneram ferro solicitavit humum.
Primus inexpertæ commisit semina terræ,
Pomaque non notis legit ab arboribus.
Hic docuit teneram palis adjungere vitem,
Hic viridem dura cædere falce comam.

Illi jucundos primum matura ſapores
Expreſſa incultis uva dedit pedibus:
Ille liquor docuit voces inflectere cantu,
Movit & ad certos neſcia membra modos.
Bacchus & agricolæ magno confecta labore
Pectora triſtitiæ diſſoluenda dedit.
Bacchus & afflictis requiem mortalibus affert,
Crura licet dura compede pulſa ſonent.
Non tibi ſunt triſtes curæ, nec luctus, Oſiri;
Sed chorus, & cantus, & levis aptus amor;
Sed varii flores, & frons redimita corymbis,
Fuſa ſed ad teneros lutea palla pedes,
Et Tyriæ veſtes, & dulcis tibia cantu,
Et levis occultis conſcia ciſta ſacris.
Hic ades, & centum ludos, Geniumque choreis
Concelebra, & multo tempora funde mero.
Illius e nitido ſtillent unguenta capillo,
Et capite, & collo mollia ſerta gerat:
Sic venias hodierne. tibi dem thuris honores,
Liba & Mopſopio dulcia melle feram.
At tibi ſuccreſcat proles, quæ facta parentis
Augeat, & circa ſtet venerata ſenem.
Nec taceat monumenta viæ, quæ Tuſcula tellus,
Candidaque antiquo detinet Alba lare.
Namque opibus congeſta tuis hic glarea dura
Sternitur, hic apta jungitur arte ſilex.
Te canit agricola e magna cum venerit urbe
Serus, inoffenſum rettuleritque pedem.
At tu, natalis multos celebrande per annos,
Candidior ſemper, candidiorque veni.

ELEGIA VIII.

NON ego celari poſſum, quid nutus amantis,
Quidve ferant miti lenia verba ſono.
Nec mihi ſunt ſortes, nec conſcia fibra Deorum:
Præcinit eventus nec mihi cantus avis.

Ipſa Venus magico religatum brachia nodo
Perdocuit multis non ſine verberibus.
Deſine diſſimulare. Deus crudelius urit,
Quos videt invitos ſuccubuiſſe ſibi.
Quid tibi nunc molles prodeſt coluiſſe capillos,
Sæpeque mutatas diſpoſuiſſe comas?
Quid fuco ſplendente genas ornaſſe? quid ungues
Artificis docta ſubſecuiſſe manu?
Fruſtra jam veſtes, fruſtra mutantur amictus,
Anſaque compreſſos colligat arcta pedes.
Illa placet, quamvis inculto venerit ore,
Nec nitidum tarda comſerit arte caput.
Num te carminibus, num te pallentibus herbis
Devovit tacito tempore noctis anus?
Cantus vicinis fruges traducit ab agris:
Cantus & iratæ detinet anguis iter:
Cantus & e curru Lunam deducere tentat,
Et faceret, ſi non æra repulſa ſonent.
Quid queror heu miſero carmen nocuiſſe? quid herbas?
Forma nihil magicis utitur auxiliis.
Sed corpus tetigiſſe nocet, ſed longa dediſſe
Oſcula, ſed ſemori conſeruiſſe femur.
Nec tu difficilis puero tamen eſſe memento:
Perſequitur pœnis triſtia facta Venus.
Munera ne poſcas; det munera canus amator,
Ut foveat molli frigida membra ſinu.
Carior eſt auro juvenis, cui levia fulgent
Ora, nec amplexus aſpera barba terit.
Huic tu candentes humero ſuppone lacertos,
Et regum magnæ deſpiciantur opes.
At Venus invenit puero ſuccumbere furtim,
Dum timet, & teneros conſerit uſque ſinus;
Et dare anhelanti pugnantibus humida linguis
Oſcula, & in collo figere dente notas.
Non lapis hanc, gemmæque juvant, quæ frigore ſola
Dormiat, & nulli ſit cupienda viro.

Heu sero revocatur amor, seroque juventa,
Cum vetus infecit cana senecta caput.
Tum studium formæ est, coma tum mutatur, ut annos
Dissimulet viridi cortice tincta nucis.
Tollere tunc cura est albos a stirpe capillos,
Et faciem demta pelle referre novam.
At tu, dum primi floret tibi temporis ætas,
Utere. non tardo labitur illa pede.
Heu Marathum torque. puero quæ gloria victo est?
In veteres esto dura puella senes.
Parce precor tenero: non illi sontica causa est,
Sed nimius luto corpora tingit amor.
Heh miser, absenti mœstas quam sæpe querelas
Conjicit, & lacrymis omnia plena madent?
Quid me spernis? ait. poterat custodia vinci,
Ipse dedit cupidis fallere posse Deus.
Nota Venus furtiva mihi est, ut lenis agatur
Spiritus, ut nec dent oscula rapta sonum.
Ut possum media quamvis obrepere nocte,
Et strepitu nullo clam reserare fores.
Quid prosunt artes, miserum si spernit amantem;
Et fugit ex ipso sæva puella toro?
Vel cum promittit subito, sed perfida fallit,
Est mihi nox multis evigilanda malis.
Nam mihi venturam fingo, quodcunque movetur,
Illius credo tunc sonuisse pedes.
Desistas lacrymare, puer: non frangitur illa,
Et tua jam fletu lumina fessa tument.
Fallerunt, Pholoe, (moneo) fastidia Divi:
Nec prodest sanctis thura dedisse focis.
Te Marathus quondam miseros ludebat amantes,
Nescius ultorem post caput esse Deum.
Sæpe etiam lacrymas fertur risisse dolentis,
Et cupidum facta detinuisse mora.
Nunc omnes odit fastus, nunc displicet illi
Quæcunque opposita est janua dura sera.

At te pœna manet, niſi deſinis eſſe ſuperba.
Quam cupies votis hunc revocare diem?

ELEGIA IX.

QUID mihi, ſi fueras miſeros læſurus amores,
Federa per Divos clam violanda dabas?
Ah miſer, & ſi quis primo perjuria celat,
Sera tamen tacitis pœna venit pedibus.
Parcite, Cœleſtes. æquum eſt impune licere
Numina formoſis lædere veſtra ſemel.
Lucra petens habili tauros adjungit aratro,
Et durum terræ ruſticus urget opus.
Lucra petituras freta per parentia ventis
Ducunt inſtabiles ſidera certa rates.
Muneribus meus eſt captus puer: at Deus illa
In cinerem, & liquidas munera vertat aquas.
Jam mihi perſolvet pœnas, pulviſque decorem
Detrahet, & ventis horrida facta coma.
Uretur facies, urentur Sole capilli.
Deteret invalidos & via longa pedes.
Admonui quoties auro ne pollue formam?
Sæpe ſolent auro multa ſubeſſe mala.
Divitiis captus ſi quis violavit amorem,
Aſperaque eſt illi, difficiliſque Venus.
Ure meum potius flamma caput, & pete ferro
Corpus, & intorto verbere terga ſeca.
Nec tibi celandi ſpes ſit peccare paranti.
Eſt Deus, occultos qui vetat eſſe dolos.
Ipſe Deus tacito permiſit lene miniſtro,
Ederet ut multo libera verba mero.
Ipſe Deus ſomno domitos emittere vocem
Juſſit, & invitos facta tegenda loqui.
Hæc ego dicebam. nunc me fieviſſe loquentem,
Nunc pudet ad teneros procubuiſſe pedes.
Tum mihi jurabas, nullo te divitis auri
Pondere, non gemmis vendere velle fidem:

Non tibi si precium Campania terra daretur,
Non tibi si Bacchi cura Falernus ager.
Illis eriperes verbis mihi, sidera cœli
Lucere, & puras fluminis esse vias.
Quin etiam flebas. at non ego fallere doctus
Tergebam humentes credulus usque genas.
Quid faceres, nisi & ipse fores in amore puellæ?
Sit precor exemplo sed levis illa tuo.
O quoties, verbis ne quisquam conscius esset,
Ipse comes multa lumina nocte tuli!
Sæpe insperanti venit tibi munere nostro,
Et latuit clausas post adoperta fores.
Tum miser interii, stulte confisus amari:
Nam poteram ad laqueos cautior esse tuos.
Quin etiam attonita laudes tibi mente canebam:
At me nunc nostri, Pieridumque pudet.
Illa velim rapida Vulcanus carmina flamma
Torreat, & liquida deleat amnis aqua.
Tu procul hinc abis, cui formam vendere cura est,
Et precium plena grande referre manu.
At te, qui puerum donis corrumpere es ausus,
Rideat assiduis uxor inulta dolis.
Et cum furtivo juvenem lassaverit usu,
Tecum interposita languida veste cubet.
Semper sint externa tuo vestigia lecto,
Et pateat cupidis semper aperta domus.
Nec lasciva soror dicatur plura bibisse
Pocula, vel plures emeruisse viros.
Illam sæpe ferunt convivia ducere Baccho,
Dum rota Luciferi provocet orta diem.
Illa nulla queat melius consumere noctem,
Aut operum varias disposuisse vices.
At tua perdidicit; nec tu, stultissime, sentis,
Cum tibi non solita corpus ab arte movet.
Tune putas illam pro te disponere crines?
Aut tenues denso pectere dente comas?
Ista hæc persuadet facies, auroque lacertos
Vinciat, & Tyrio prodeat apta sinu?

Non tibi, ſed juveni cuidam vult bella videri:
Devoveat pro quo remque, domumque tuam.
Nec facit hoc vitio, ſed corpora fœda podagra,
Et ſenis amplexus culta puella fugit.
Huic tamen accubuit noſter puer. hunc ego credam
Cum trucibus Venerem jungere poſſe feris.
Blanditiaſne meas aliis tu vendere es auſus?
Tune aliis demens oſcula ferre mea?
Tunc flebis, cum me vinctum puer alter habebit,
Et geret in gremio regna ſuperba tuo.
At tua tum me pœna juvet: Venerique merenti
Fixa notet caſus aurea palma meos;
Hanc tibi fallaci reſolutus amore Tibullus
Dedicat; & grata ſis, Dea, mente, rogat.

ELEGIA X.

QUIS fuit horrendos primus qui protulit enſes?
Quam ferus, & vere ferreus ille fuit!
Tunc cædes hominum generi, tunc prœlia nata;
Tunc brevior diræ mortis aperta via eſt.
At nihil ille miſer meruit: nos ad mala noſtra
Vertimus, in ſævas quod dedit ille feras.
Divitis hoc vitium eſt auri: nec bella fuerunt,
Faginus adſtabat cum ſcyphus ante dapes.
Non arces, non vallus erat; ſomnumque petebat
Securus varias dux gregis inter oves.
Tunc mihi vita foret, vulgi nec triſtia noſſem
Arma, nec audiſſem corde micante tubam.
Nunc ad bella trahor, & jam quis forſitan hoſtis
Hæſura in noſtro tela gerit latere.
Sed patrii ſervate Lares: aluiſtis & iidem,
Curſarem veſtros cum tener ante pedes.
Neu pudeat priſco vos eſſe e ſtipite factos,
Sic veteres ædes incoluiſtis avi.
Tunc melius tenuere fidem, cum paupere cultu
Stabat in exigua ligneus æde Deus.

Hic placatus erat, seu quis libaverat uvam,
Seu dederat sanctæ spicea serta comæ.
Atque aliquis voti compos liba ipse ferebat,
Postque comes purum filia parva favum.
Ite nobis ærata, Lares, depellite tela,
* * * * *
* * * * *
Hostiaque e plena mystica porcus hara.
Hanc pura cum veste sequar; myrtoque canistra
Vincta geram, myrto vinctus & ipse caput.
Sic placeam vobis; alius sit fortis in armis,
Sternat & adversos Marte favente duces.
Ut mihi potanti possit sua dicere facta
Miles, & in mensa pingere castra mero.
Quis furor est atram bellis arcessere mortem?
Imminet, & tacito clam venit illa pede.
Non seges est infra, non vinea culta; sed audax
Cerberus, & Stygiæ navita puppis aquæ.
Illic percussisque genis, ustoque capillo
Errat ad obscuros pallida turba lacus.
Quam potius laudandus hic est, quem prole parata
Occupat in parva pigra senecta casa?
Ipse suas sectatur oves, at filius agnos:
Et calidam fesso comparat uxor aquam.
Sic ego sim, liceatque caput candescere canis,
Temporis & prisci facta referre senem.
Interea pax arva colat. pax candida primum
Duxit araturos sub juga curva boves.
Pax aluit vites, & succos condidit uvæ,
Funderet ut gnato testa paterna merum.
Pace bidens, vomerque vigent: at tristia duri
Militis in tenebris occupat arma situs.
Rusticus e lucoque vehit male sobrius ipso
Uxorem plaustro, progeniemque domum.
Sed Veneris tunc bella calent; scissosque capillos
Femina, perfractas conqueriturque fores.

Flet teneras ſubtuſa genas: ſed victor & ipſe
Flet ſibi dementes tam valuiſſe manus.
At laſcivus Amor rixæ mala verba miniſtrat,
Inter & iratum lentus utrumque ſedet.
Ah lapis eſt, ferrumque, ſuam quicunque puellam
Verberat: e cœlo deripit ille Deos.
Sit ſatis e membris tenuem perſcindere veſtem:
Sit ſatis ornatus diſſoluiſſe comæ:
Sit lacrymas moviſſe ſatis. quater ille beatus,
Quo tenera irato flere puella poteſt.
Sed manibus qui ſævus erit, ſcutumque ſudemque
Is gerat, & miti ſit procul a Venere.
At nobis, pax alma, veni, ſpicamque teneto:
Perfluat & pomis candidus ante ſinus.

ALBII
TIBULLI,
EQUITIS ROMANI
LIBER II.

ELEGIA I.

QUISQUIS adeſt, faveat: fruges luſtramus, & agros
Ritus ut a priſco traditus exſtat avo.
Bacche veni, dulciſque tuis e cornibus uva
Pendeat, & ſpicis tempora cinge Ceres.
Luce ſacra requieſcat humus, requieſcat arator,
Et grave ſuſpenſo vomere ceſſet opus.
Solvite vincla jugis. nunc ad præſepia debent
Plena coronato ſtare boves capite.
Omnia ſint operata Deo. non audeat ulla
Lanificam penſis impoſuiſſe manum.
Vos quoque abeſſe procul jubeo, diſcedite ab aris,
Queis tulit heſterna gaudia nocte Venus.
Caſta placent Superis. pura cum veſte venite,
Et manibus puris ſumite fontis aquam.
Cernite, fulgentes ut eat ſacer agnus ad aras,
Vinctaque poſt olea candida turba comas.
Di patrii, purgamus agros, purgamus agreſtes,
Vos mala de noſtris pellite limitibus.
Neu ſeges eludat meſſem fallacibus herbis:
Neu timeat celeres tardior agna lupos.
Tum nitidus plenis confiſus ruſticus areis,
Ingeret ardenti grandia ligna foco,

Turbaque vernarum, ſaturi bona ſigna coloni,
Ludet, & ex virgis exſtruet arte caſas.
Eventura precor. viden' ut felicibus extis
Significet placidos nuncia fibra Deos?
Nunc mihi fumoſos veteris proferte Falernos
Conſulis, & Chio ſolvite vincla cado.
Vina diem celebrent. non feſta luce madere
Eſt rubor, errantes & male ferre pedes.
Sed bene Meſſallam ſua quiſque ad pocula dicat,
Nomen & abſentis ſingula verba ſonent.
Gentis Aquitanæ celeber Meſſalla triumphis,
Et magna intonſis gloria victor avis,
Huc ades, adſpiraque mihi, dum carmine noſtro
Redditur agricolis gratia Cœlitibus.
Rura cano, ruriſque Deos. his vita magiſtris
Deſuevit querna pellere glande famem.
Illi compoſitis primum docuere tigillis
Exiguam viridi fronde operire caſam.
Illi etiam tauros primi docuiſſe feruntur
Servitium, & plauſtro ſuppoſuiſſe rotam.
Tunc victus abiere feri: tunc inſita pomus:
Tunc bibit irriguas fertilis hortus aquas:
Aurea tunc preſſos pedibus dedit uva liquores,
Miſtaque ſecuro eſt ſobria lympha mero.
Rura ferunt meſſes, calidi cum ſideris æſtu
Deponit flavas annua terra comas.
Rure levis verno flores apis ingerit alveo,
Compleat ut dulci ſedula melle favos.
Agricola aſſiduo primum ſatiatus aratro
Cantavit certo ruſtica verba pede:
Et ſatur arenti primum eſt modulatus avena
Carmen, ut ornatos diceret ante Deos.
Agricola & minio ſuffuſus, Bacche, rubenti
Primus inexperta duxit ab arte choros:
Huic datus a pleno memorabile munus ovili
Dux pecoris hircus, duxerat hircus oves.

Iure puer verno primum de flore coronam
Fecit, & antiquis imposuit Laribus.
Iure etiam teneris curam exhibitura puellis
Molle gerit tergo lucida vellus ovis.
Hinc & femineus labor est, hinc pensa, colusque,
Fusus & apposito pollice versat opus.
Atque aliqua assidue textrix operata Minervam
Cantat, & a pulso tela sonat latere.
Ipse quoque inter agros, interque armenta Cupido
Natus, & indomitas dicitur inter equas.
Illic indocto primum se exercuit arcu:
Hei mihi quam doctas nunc habet ille manus!
Nec pecudes, velut ante, petit: fixisse puellas
Gestit, & audaces perdomuisse viros.
Illic juveni detraxit opes; hic dicere jussit
Limen ad iratæ verba pudenda senem.
Hoc duce custodes furtim transgressa jacentes
Ad juvenem tenebris sola puella venit:
Et pedibus prætentat iter suspensa timore,
Explorat cæcas cui manus ante vias.
Ah miseri, quos hic graviter Deus urget; at ille
Felix, cui placidus leniter afflat Amor.
Sancte veni dapibus festis; sed pone sagittas,
Et procul ardentes, hinc procul abde faces.
Vos celebrem cantate Deum, pecorique vocate
Voce, palam pecori, clam sibi quisque vocet:
Aut etiam sibi quisque palam: nam turba jocosa
Obstrepit, & Phrygio tibia curva sono.
Ludite: jam Nox jungit equos, currumque sequuntur
Matris lascivo sidera fulva choro:
Postque venit tacitus furvis circumdatus alis
Somnus, & incerto Somnia nigra pede.

ELEGIA II.

DICAMUS bona verba, venit natalis, ad aras.
Quisquis ades, lingua vir, mulierque fave.
Urantur pia thura focis, urantur odores,
Quos tener e terra divite mittit Arabs.
Ipse suos Genius adsit visurus honores,
Cui decorent sanctas mollia serta comas.
Illius puro distillent tempora nardo,
Atque fatur libo fit, madeatque mero.
Annuat et, Cerinthe, tibi quodcunque rogabis.
En age, quid cessas? annuit ille, roga.
Auguror, uxoris fidos optabis amores:
Jam reor hoc ipsos edidicisse Deos.
Nec tibi malueris, totum quæcunque per orbem
Fortis arat valido rusticus arva bove;
Nec tibi gemmarum quicquid felicibus undis
Nascitur, Eoi qua maris unda rubet.
Vota cadunt. utinam strepitantibus advolet alis,
Flavaque conjugio vincula portet Amor.
Vincula quæ maneant semper, dum tarda senectus
Inducat rugas, inficiatque comas.
Huc veniat natalis avis, prolemque ministret.
Ludat & ante tuos turba novella pedes.

ELEGIA III.

RURA tenent, Cornute, meam villæque puellam.
Ferreus est heu heu quisquis in urbe manet.
Ipsa Venus lætos jam nunc migravit in agros,
Verbaque aratoris rustica discit Amor.
O ego, cum dominam aspicerem, quam fortiter illic
Versarem valido pingue bidente solum!
Agricolæque modo curvum sectarer aratrum,
Dum subigunt steriles arva serenda boves.

Nec quererer, quod Sol graciles exureret artus,
Læderet & teneras pustula rupta manus.
Pavit & Admeti tauros formosus Apollo;
Nec cithara, intonsæ profueruntve comæ:
Nec potuit curas sanare salubribus herbis.
Quicquid erat medicæ vicerat artis Amor.
Ipse Deus solitus stabulis expellere vaccas,
Et potum fessas ducere fluminibus;
Et miscere novo docuisse coagula lacte,
Lacteus & mistis obriguisse liquor.
Tunc fiscella levi detexta est vimine junci,
Raraque per nexus est via facta sero.
Ah quoties, illo vitulum gestante per agros,
Dicitur occurrens erubuisse soror!
Ah quoties ausæ, caneret dum valle sub alta,
Rumpere mugitu carmina docta boves!
Sæpe duces trepidis petiere oracula rebus:
Venit & a templis irrita turba domum.
Sæpe horrere sacros doluit Latona capillos,
Quos admirata est ipsa noverca prius.
Quisquis inornatumque caput, crinesque solutos
Aspiceret, Phœbi quæreret ille comam.
Delos ubi nunc, Phœbe, tua est, ubi Delphica Pytho?
Nempe Amor in parva te jubet esse casa.
Felices olim, Veneri cum fertur aperte
Servire æternos non puduisse Deos.
Fabula nunc ille est: sed cui sua cara puella est,
Fabula sit, mavult, quam sine amore Deus.
At tu, quisquis es, cui tristi fronte Cupido
Imperitat, nostra sint tua castra domo.
Ferrea non Venerem, sed prædam secula laudant:
Præda tamen multis est operata malis.
Præda feras acies cinxit discordibus armis:
Hinc cruor, hinc cædes, mors propiorque venit.
Præda vago jussit geminare pericula ponto,
Bellica cum dubiis rostra dedit ratibus.

Prædator cupit immenſos obſidere campos,
Ut multa innumera jugera paſcat ove.
Cui lapis externus curæ eſt; urbiſque tumultus
Portatur validis mille columna jugis.
Claudit & indomitum moles mare, lentus ut intra
Negligat hibernas piſcis adeſſe minas.
At tibi læta trahant Samiæ convivia teſtæ,
Fictaque Cumana lubrica terra rota.
Eheu divitibus video gaudere puellas.
Jam veniant prædæ, ſi Venus optat opes;
Ut mea luxuria Nemeſis fluat, utque per urbem
Incedat donis conſpicienda meis.
Illa gerat veſtes tenues, quas femina Coa
Texuit, auratas diſpoſuitque vias.
Illi ſint comites fuſci, quos India torret,
Solis & admotis inficit ignis equis.
Illi ſelectos certent præbere colores
Africa puniceum, purpureumque Tyros.
Nota loquor. regnum ipſe tenet, quem ſæpe coegit
Barbara gypſatos ferre cataſta pedes.
At tibi dura ſeges, Nemeſim quæ abducis ab urbe,
Perſolvat nulla ſemina terra fide.
Et tu, Bacche tener, jucundæ conſitor uvæ,
Tu quoque devotos, Bacche, relinque lacus.
Haud impune licet formoſas triſtibus agris
Abdere: non tanti ſunt tua muſta, pater.
O valeant fruges: ne ſint modo rure puellæ,
Glans alat, & priſco more bibantur aquæ.
Glans aluit veteres, & paſſim ſemper amarunt.
Quid nocuit, ſulcos non habuiſſe ſatos?
Tum, quibus aſpirabat Amor, præbebat aperte
Mitis in umbroſa gaudia valle Venus.
Nullus erat cuſtos, nulla excluſura dolentes
Janua. ſi fas eſt, mos precor ille redi.
Ah pereant artes, & mollia jura colendi,
* * * * *

O utinam veteri peragrantes more puellæ
Horrida villoſa corpora veſte tegant.
Nunc ſi clauſa mea eſt, ſi copia rara videndi;
Heu miſerum, laxam quid juvat eſſe togam?
Ducite. ad imperium dominæ ſulcabimus agros.
Non ego me vinclis, verberibuſque nego.

ELEGIA IV.

HIC mihi ſervitium video, dominamque paratam.
Jam mihi libertas illa paterna vale.
Servitium ſed triſte datur, teneorque catenis,
Et nunquam miſero vincla remittit Amor.
Et, ſeu quid merui, ſeu quid peccavimus, urit.
Uror, io remove, ſæva puella, faces.
O ego, ne poſſim tales ſentire dolores,
Quam mallem in gelidis montibus eſſe lapis;
Stare vel inſanis cautes obnoxia ventis,
Naufraga quam vaſti tunderet unda maris.
Nunc & amara dies, & noctis amarior umbra eſt.
Omnia nam triſti tempora felle madent.
Nec proſunt elegi, nec carminis auctor Apollo.
Illa cava precium flagitat uſque manu.
Ite procul Muſæ, ſi non prodeſtis amanti.
Non ego vos, ut ſint bella canenda, colo.
Nec refero Soliſque vias; & qualis, ut orbem
Complevit, verſis Luna recurrat equis.
Ad dominam faciles aditus per carmina quæro.
Ite procul Muſæ, ſi nihil iſta valent.
At mihi per cædem, & facinus ſunt dona paranda,
Ne jaceam clauſam flebilis ante domum.
Aut rapiam ſuſpenſa ſacris inſignia fanis.
Sed Venus ante alios eſt violanda mihi.
Illa malum facinus ſuadet, dominamque rapacem
Dat mihi: ſacrilegas ſentiat illa manus.
O pereat quicunque legit virideſque ſmaragdos,
Et niveam Tyrio murice tingit ovem.

Hic dat avaritiæ cauſas, & Coa puellis
Veſtis, & e rubro lucida concha mare.
Hæc fecere malas: hinc clavem janua ſenſit,
Et cœpit cuſtos liminis eſſe canis.
Sed precium ſi grande feras, cuſtodia victa eſt;
Nec prohibent claves, & canis ipſe tacet.
Heu quicunque dedit formam cœleſtis avaræ,
Quale bonum multis abdidit ipſe malis!
Hinc fletus, rixæque ſonant: hæc denique cauſa
Fecit, ut infamis hic Deus eſſet Amor.
At tibi, quæ precio victos excludis amantes,
Eripiant partas ventus, & ignis opes.
Quin tua tunc juvenes ſpectent incendia læti,
Nec quiſquam flammæ ſedulus addat aquam.
Seu veniet tibi mors, nec erit, qui lugeat ullus,
Nec qui det mœſtas munus in exequias.
At bona, quæ nec avara fuit, centum licet annos
Vixerit, ardentem flebitur ante rogum.
Atque aliquis ſenior, veteres veneratus amores,
Annua conſtructo ſerta dabit tumulo;
Et, bene, diſcedens dicet, placideque quieſcas,
Terraque ſecuræ ſit ſuper oſſa levis.
Vera quidem moneo. ſed proſunt quid mihi vera?
Illius eſt nobis lege colendus Amor.
Quin etiam ſedes jubeat ſi vendere avitas,
Ite ſub imperium, ſub titulumque Lares.
Quicquid habet Circe, quicquid Medea veneni,
Quicquid & herbarum Theſſala terra gerit,
Et quod, ubi indomitis gregibus Venus afflat amores,
Hippomanes cupidæ ſtillat ab inguine equæ,
Si modo me placido videat Nemeſis mea vultu,
Mille alias herbas miſceat illa, bibam.

ELEGIA V.

PHOEBE fave, novus ingreditur tua templa ſacerdos,
Huc age cum cithara, carminibuſque veni.
Nunc te vocales impellere pollice chordas,
Nunc precor ad laudes flectere verba meas.
Ipſe triumphali devinctus tempora lauro,
Dum cumulant aras, ad tua ſacra veni:
Sed nitidus, pulcherque veni: nunc indue veſtem
Sepoſitam, longas nunc bene pecte comas:
Qualem te memorant, Saturno rege fugato,
Victori laudes concinuiſſe Jovi.
Tu procul eventura vides: tibi deditus augur
Scit bene, quid fati provida cantet avis.
Tuque regis ſortes: per te præſentit aruſpex,
Lubrica ſignavit cum Deus exta notis.
Te duce Romanos nunquam fruſtrata Sibylla eſt,
Abdita quæ ſenis fata canit pedibus.
Phœbe, ſacras Meſſallinum fine tangere chartas
Vatis; & ipſe, precor, quod canat illa, doce.
Hæc dedit Æneæ ſortes, poſtquam ille parentem
Dicitur, & raptos ſuſtinuiſſe Lares.
Hæc fore credebat Romam, cum mœſtus ab alto
Ilion, ardentes reſpiceretque Deos.
Romulus æternæ nondum formaverat urbis
Mœnia, conſorti non habitanda Remo.
Sed tunc paſcebant herboſa palatia vaccæ,
Et ſtabant humiles in Jovis arce caſæ.
Lacte madens illic ſuberat Pan ilicis umbræ,
Et facta agreſti lignea falce Pales;
Pendebatque vagi paſtoris in arbore votum
Garrula ſilveſtri fiſtula ſacra Deo:
Fiſtula, cui ſemper decreſcit arundinis ordo,
Nam calamus cera jungitur uſque minor.
At, qua Velabri regio patet, ire ſolebat
Exiguus pulla per vada linter aqua.

Illa ſæpe gregis diti placitura magiſtro,
Ad juvenem feſta eſt vecta puella die.
Cum qua fecundi redierunt munera ruris
Caſeus, & niveæ candidus agnus ovis.
Impiger Æneæ volitantis frater Amoris,
Troica qui profugis ſacra vehis ratibus,
Jam tibi Laurentes aſſignat Jupiter agros:
Jam vocat errantes hoſpita terra Deos.
Illic ſanctus eris, cum te veneranda Numici
Unda Deum cœlo miſerit indigetem.
Ecce ſuper feſſas volitat victoria puppes.
Tandem ad Trojanos Diva ſuperba venit.
Ecce mihi lucent Rutulis incendia caſtris.
Jam tibi prædico, barbare Turne, necem.
Ante oculos Laurens caſtrum, muruſque Lavini eſt,
Albaque ab Aſcanio condita longa duce.
Te quoque jam video, Marti placitura ſacerdos
Ilia, Veſtales deſeruiſſe focos;
Concubituſque tuos furtim, vittaſque jacentes,
Et cupidi ad ripas arma relicta Dei.
Carpite nunc tauri de ſeptem montibus herbas,
Dum licet; hic magnæ jam locus urbis erit.
Roma, tuum nomen terris fatale regendis,
Qua ſua de cœlo proſpicit arva Ceres;
Quaque patent ortus, & qua fluitantibus undis
Solis anhelantes abluit amnis equos.
Troja quidem tunc ſe mirabitur, & ſibi dicet,
Vos bene tam longam conſuluiſſe viam.
Vera cano: ſic uſque ſacras innoxia lauros
Veſcar, & æternum ſit mihi virginitas.
Hæc cecinit vates, & te ſibi, Phœbe, vocavit;
Jactavit fuſa ſed caput ante coma.
Quicquid Amalthea, quicquid Marpeſſia dixit,
Herophile Phœbo grata quod admonuit;
Quaſque Albuna ſacras Tiberis per flumina ſortes
Portarit, ſicco perlueritque ſinu:
Hæ fore dixerunt belli mala ſigna cometen,

Multus ut in terras deplueretque lapis.
Atque tubas, atque arma ferunt strepitantia cœlo
Audita, & lucos præcinuisse fugam.
Ipsum etiam Solem defectum lumine vidit
Jungere pallentes nubilus annus equos:
Et simulacra Deûm lacrymas fudisse tepentes,
Fataque vocales præmonuisse boves.
Hæc fuerunt olim. sed tu jam, mitis Apollo,
Prodigia indomitis merge sub æquoribus:
Et succensa sacris crepitet bene laurea flammis,
Omine quo felix, & sacer annus eat.
Laurus ubi bona signa dedit, gaudete coloni.
Distendet spicis horrea plena Ceres.
Oblitus & musto feriet pede rusticus uvas,
Dolia dum, magni deficiuntque lacus.
At madidus Baccho sua festa Palilia pastor
Concinet. a stabulis tunc procul este lupi.
Ille levis stipulæ solennes potus acervos
Accendet, flammas transilietque sacras.
Et fetus matrona dabit, gnatusque parenti
Oscula comprensis auribus eripiet.
Nec tædebit avum parvo advigilare nepoti,
Balbaque cum puero dicere verba senem.
Tunc operata Deo pubes discumbet in herba,
Arboris antiquæ qua levis umbra cadet.
Aut e veste sua tendent umbracula sertis
Vincta; coronatus stabit & ipse calix.
At sibi quisque dapes, & festas exstruet alte
Cespitibus mensas, cespitibusque torum.
Ingeret hic potus juvenis maledicta puellæ,
Postmodo quæ votis irrita facta velit.
Nam ferus ille suæ plorabit sobrius idem,
Et se jurabit mente fuisse mala.
Pace tua, pereant arcus, pereantque sagittæ,
Phœbe; modo in terris erret inermis Amor.
Ars bona; sed postquam sumsit sibi tela Cupido,
Hei mihi quam multis ars dedit illa malum!

Et mihi præcipue, jaceo cum ſaucius annum,
Et faveo morbo, cum juvat ipſe dolor.
Vixque cano Nemeſim, ſine qua verſus mihi nullus
Verba poteſt, juſtos aut reperire pedes.
At tu, (nam Divûm ſervat tutela poetas)
Præmoneo, vati parce puella ſacro;
Ut Meſſalinum celebrem, cum prædia belli
Ante ſuos currus oppida victa feret
Ipſe gerens laurus; lauro devinctus agreſti
Miles io, magna voce, triumphe canet.
Tunc Meſſalla meus pia det ſpectacula turbæ,
Et plaudat curru prætereunte pater.
Annue: ſic tibi ſint intonſi, Phœbe, capilli,
Sic tua perpetuo ſit tibi caſta ſoror.

ELEGIA VI.

CASTRA Macer ſequitur. tenero quid fiet Amori?
Sit comes, & collo fortiter arma gerat.
Et, ſeu longa virum terræ via, ſeu vaga ducent
Æquora, cum telis ad latus ire volet.
Ure puer quæſo, tua qui ferus otia liquit,
Atque iterum erronem ſub tua ſigna voca.
Quod ſi militibus parces, erit hic quoque miles
Ipſe, levem galea qui ſibi portet aquam.
Caſtra peto, valeatque Venus, valeantque puellæ.
Et mihi ſunt vires, & mihi facta tuba eſt.
Magna loquor: ſed magnifice mihi magna locuto
Excutiunt clauſæ fortia verba fores.
Juravi quoties rediturum ad limina nunquam?
Cum bene juravi, pes tamen ipſe redit.
Acer Amor, fractas utinam tua tela ſagittas,
Si licet, exſtinctas aſpiciamque faces.
Tu miſerum torques, tu me mihi dira precari
Cogis, & inſana mente nefanda loqui.
Jam mala finiſſem letho: ſed credula vitam
Spes fovet, & melius cras fore ſemper ait.

Spes alit agricolas: ſpes ſulcis credit aratis
Semina, quæ magno fenore reddat ager.
Hæc laqueo volucres, hæc captat arundine piſces,
Cum tenues hamos abdidit ante cibus.
Spes etiam valida ſolatur compede vinctum:
Crura ſonant ferro, ſed canit inter opus.
Spes facilem Nemeſim ſpondet mihi, ſed negat illa.
Hei mihi, ne vincas, dura puella, Deam.
Parce, per immatura tuæ precor oſſa ſororis:
Sic bene ſub tenera parva quieſcat humo.
Illa mihi ſancta eſt; illius dona ſepulcro,
Et madefacta meis ſerta feram lacrymis.
Illius ad tumulum fugiam, ſupplexque ſedebo,
Et mea cum muto fata querar cinere.
Non feret uſque ſuum te propter flere clientem.
Illius ut verbis ſis mihi lenta, veto.
Ne tibi neglecti mittant mala ſomnia Manes,
Mœſtaque ſopitæ ſtet ſoror ante torum:
Qualis ab excelſa præceps delapſa feneſtra
Venit ad infernos ſanguinolenta lacus.
Deſino, ne dominæ luctus renoventur acerbi.
Non ego ſum tanti, ploret ut illa ſemel.
Nec lacrymis oculos digna eſt fœdare loquaces.
Lena noceat nobis; ipſa puella bona eſt.
Lena vetat miſerum Phryne, furtimque tabellas
Occulto portans itque reditque ſinu.
Sæpe, ego cum dominæ dulces a limine diro
Agnoſco voces, hæc negat eſſe domi.
Sæpe, ubi nox promiſſa mihi eſt, languere puellam
Nunciat, aut aliquas extimuiſſe minas.
Tunc morior curis: tunc mens mihi perdita fingit,
Quiſve meam teneat, quot teneatve modis.
Tunc tibi, lena, precor diras. ſatis anxia vivas,
Moverit e votis pars quotacunque Deos.

ALBII
TIBULLI,
EQUITIS ROMANI
LIBER III.

ELEGIA I.

MARTIS Romani festæ venere Calendæ.
Exoriens nostris hic fuit annus avis.
Et vaga nunc certa discurrunt undique pompa
Perque vias urbis munera, perque domos.
Dicite, Pierides, quonam donetur honore
Seu mea, seu fallor, cara Neæra tamen?
Carmine formosæ, precio capiuntur avaræ.
Gaudeat, ut digna est, versibus illa meis.
Lutea sed niveum involvat membrana libellum,
Pumex & canas tondeat ante comas:
Summaque prætexat tenuis fastigia chartæ,
Indicet ut nomen litera facta tuum:
Atque inter geminas pingantur cornua frontes.
Sic etenim comtum mittere oportet opus.
Per vos auctores hujus mihi carminis oro,
Castaliamque umbram, Pierioque lacus,
Ite domum, cultumque illi donate libellum,
Sicut erit; nullus defluat inde color.
Illa mihi referet, si nostri mutua cura est,
An minor, an toto pectore deciderim.
Sed primum meritam longa donate salute,
Atque hæc submisso dicite verba sono;

Hæc tibi vir quondam, nunc frater, casta Neæra,
Mittit, &, accipias munera parva, rogat.
Teque suis jurat caram magis esse medullis,
Sive sibi conjux, sive futura soror.
Sed potius conjux; hujus spem nominis illi
Auferet exstincto pallida Ditis aqua.

ELEGIA II.

QUI primum caram juveni, carumque puellæ
Eripuit juvenem, ferreus ille fuit.
Durus & ille fuit, qui tantum ferre dolorem,
Vivere & erepta conjuge qui potuit.
Non ego firmus in hoc, non hæc patientia nostro
Ingenio. frangit fortia corda dolor.
Nec mihi vera loqui pudor est, vitæque fateri
Tot mala perpessæ tædia nota meæ.
Ergo cum tenuem fuero mutatus in umbram,
Candidaque ossa super nigra favilla teget;
Ante meum veniat longos incomta capillos,
Et ficat ante meum mœsta Neæra rogum.
Sed veniat caræ matris comitata dolore:
Mœreat hæc genero, mœreat illa viro.
Præfatæ ante meos manes, animamque precatæ,
Perfusæque pias ante liquore manus,
Pars quæ sola mei superabit corporis, ossa
Incinctæ nigra candida veste legant;
Et primum annoso spargant collecta Lyæo,
Mox etiam niveo fundere lacte parent;
Post hæc carbaseis humorem tollere velis,
Atque in marmorea ponere sicca domo.
Illic, quas mittit dives Panchaia merces,
Eoique Arabes, dives & Assyria;
Et nostri memores lacrymæ fundantur eodem.
Sic ego componi versus in ossa velim.
Sed tristem mortis demonstret litera causam,
Atque hæc in celebri carmina fronte notet.

Lygdamus hic ſitus eſt. dolor huic, & cauſa Neæræ
Conjugis ereptæ, cauſa perire fuit.

ELEGIA III.

QUID prodeſt cœlum votis impleſſe, Neæra?
Blandaque cum multa thura dediſſe prece?
Non ut marmorei prodirem e limine tecti
Inſignis clara, conſpicuuſque domo:
Aut ut multa mei renovarent jugera tauri,
Et magnas meſſes terra benigna daret:
Sed tecum ut longæ ſociarem gaudia vitæ,
Inque tuo caderet noſtra ſenecta ſinu
Tunc, cum permenſo defunctus tempore lucis
Nudus Lethæa cogerer ire rate.
Nam grave quid prodeſt pondus mihi divitis auri?
Arvaque ſi findant pinguia mille boves?
Quidve domus prodeſt Phrygiis innixa columnis,
Tænare ſive tuis, ſive Cariſte tuis?
Et nemora in domibus ſacros imitantia lucos?
Auratæque trabes, marmoreumque ſolum?
Quidve, in Erythræo legitur quæ litore concha,
Tinctaque Sidonio murice lana juvat?
Et quæ præterea populus miratur, in illis
Invidia eſt. falſo plurima vulgus amat.
Non opibus mentes hominum, curæque levantur:
Nam Fortuna ſua tempora lege regit.
Sit mihi paupertas tecum, jucunda Neæra.
At ſine te regum munera nulla volo.
O niveam, quæ te poterit mihi reddere, lucem!
O mihi felicem terque, quaterque diem!
At ſi, pro dulci reditu quæcunque voventur,
Audiat averſa non meus aure Deus;
Nec me regna juvent, nec Lydius aurifer amnis,
Nec quas terrarum ſuſtinet orbis opes.
Hæc alii cupiant. liceat mihi paupere cultu
Securo cara conjuge poſſe frui.

Adſis, & timidis faveas, Saturnia, votis,
Et faveas concha Cypria vecta tua.
Aut, ſi fata negant reditum, triſteſque ſorores,
Stamina quæ ducunt, quæque futura neunt;
Me vocet in vaſtos amnes, nigramque paludem
Dives in ignava luridus Orcus aqua.

ELEGIA IV.

DI meliora ferant: nec ſint inſomnia vera,
Quæ tulit heſterna peſſima nocte quies.
Ite procul, vani, falſumque avertite viſum:
Deſinite in vobis quærere velle fidem.
Divi vera monent: venturæ nuncia ſortis
Vera monent Tuſcis exta probata viris.
Somnia fallaci ludunt temeraria nocte,
Et pavidas mentes falſa timere jubent.
Et vanum ventura hominum genus omina noctis
Farre pio placant, & ſaliente ſale.
Et tamen, utcunque eſt, ſive illi vera monenti,
Mendaci Somno credere ſive volent;
Efficiat vanos noctis Lucina timores,
Et fruſtra immeritum pertimuiſſe velit:
Si mea nec turpi mens eſt obnoxia facto,
Nec læſit magnos impia lingua Deos.
Jam nox æthereum nigris emenſa quadrigis
Mundum, cæruleo laverat amne rotas.
Nec me ſopierat menti Deus utilis ægræ
Somnus: ſolicitas deficit ante domos.
Tandem, cum ſummo Phœbus proſpexit ab ortu,
Preſſit languentis lumina ſera quies.
Hic juvenis caſta redimitus tempora lauro
Eſt viſus noſtra ponere ſede pedem.
Non illo quicquam formoſius ulla priorum
Ætas, humanum nec videt illud opus.
Intonſi crines longa cervice fluebant:
Stillabat Tyrio myrtea rore coma.

Candor erat, qualem præfert Latonia Luna,
Et color in niveo corpore purpureus:
Ut juveni primum virgo deducta marito,
Inficitur teneras ore rubente genas:
Ut cum contexunt amaranthis alba puellæ
Lilia, & autumno candida mala rubent.
Ima videbatur talis illudere palla,
Namque hæc in nitido corpore veſtis erat.
Artis opus raræ fulgens teſtudine, & auro
Pendebat læva garrula parte lyra.
Hanc primum veniens plectro modulatus eburno,
Felices cantus ore ſonante dedit.
Sed poſtquam fuerant digiti cum voce locuti,
Edidit hæc triſti dulcia verba modo;
Salve cura Deûm. caſto nam rite poetæ
Phœbuſque, & Bacchus, Pierideſque favent.
Sed proles Semeles Bacchus, doctæque ſorores
Dicere non norunt, quid ferat hora ſequens.
At mihi fatorum leges, ævique futuri
Eventura pater poſſe videre dedit.
Quare, ego quæ dico non fallax, accipe, vates,
Quodque Deus vero Cynthius ore ferat;
Tantum cara tibi, quantum nec filia matri,
Quantum nec cupido bella puella viro,
Pro qua ſolicitas cœleſtia Numina votis,
Quæ tibi ſecuros non ſinit ire dies,
Et, cum te fuſco ſomnus velavit amictu,
Vanum nocturnis fallit imaginibus,
Carminibus celebrata tuis formoſa Neæra
Alterius mavult eſſe puella viri:
Diverſaſque ſuas agitat mens anxia curas,
Nec gaudet caſta nupta Neæra domo.
Ah crudele genus, nec fidum femina nomen!
Ah pereat, didicit fallere ſi qua virum.
Sed flecti poterit. mens eſt mutabilis illis.
Tu modo cum multa brachia tende fide.
Sævus amor docuit dominæ fera verba minantis,

Sævus amor docuit verbera posse pati.
Me quondam Admeti niveas pavisse juvencas,
Non est in vanum fabula ficta jocum.
Tunc ego nec cithara poteram gaudere sonora,
Nec similes chordis reddere voce sonos;
Sed perlucenti cantus meditabar avena,
Ille ego Latonæ filius, atque Jovis.
Nescis quid sit amor, juvenis, si ferre recusas
Immitem dominam, conjugiumque ferum.
Ergo ne dubita blandas adhibere querelas:
Vincuntur molli pectora dura prece.
Quod si vera canunt sacris oracula templis,
Hæc illi nostro nomine dicta refer;
Hoc tibi conjugium promittit Delius ipse:
Felix hoc: alium define velle virum.
Dixit, & ignavus defluxit corpore somnus.
Ah ego ne possim tanta videre mala.
Nec tibi crediderim votis contraria vota,
Nec tantum crimen pectore inesse tuo.
Nam te nec vasti genuerunt æquora Ponti;
Nec flammam volvens ore Chimæra fero;
Nec canis anguinea redimitus terga caterva,
Cui tres sunt linguæ, tergeminumque caput;
Scyllaque virgineam canibus succincta figuram:
Nec te conceptam sæva læna tulit;
Barbara nec Scythiæ tellus, horrendave Syrtis;
Sed culta, & duris non habitanda domus;
Et longe ante alias omnes mitissima mater,
Isque pater, quo non alter amabilior.
Hæc Deus in melius crudelia somnia vertat,
Et jubeat tepidos irrita ferre Notos.

ELEGIA V.

VOS tenet, Etruscis manat quæ fontibus unda,
Unda sub æstivum non adeunda Canem;
Nunc autem sacris Balarum maxima lymphis,

Cum se purpureo vere remittit hiems.
At mihi Persephone nigram denunciat horam.
Immerito juveni parce nocere, Dea.
Non ego tentavi nulli temeranda Deorum
Audax laudandæ sacra docere Deæ:
Nec mea mortiferis infecit pocula succis
Dextera; nec cuiquam tetra venena dedit:
Nec nos sacrilegos templis admovimus ignes:
Nec cor solicitant facta nefanda meum.
Nec nos insanæ meditantes jurgia linguæ
Impia in adversos solvimus ora Deos.
Et nondum cani nigros læsere capillos,
Nec venit tardo curva senecta pede.
Natalem primo nostrum videre parentes,
Cum cecidit fato consul uterque pari.
Quid fraudare juvat vitem crescentibus uvis?
Et modo nata mala vellere poma manu?
Parcite, pallentes umbras quicunque tenetis,
Duraque sortiti tertia regna Dei.
Elysios olim liceat cognoscere campos,
Lethæamque ratem, Cimmeriosque lacus;
Cum mea rugosa pallebunt ora senecta,
Et referam pueris tempora prisca senex.
Atque utinam vano nequicquam terrear æstu:
Languent ter quinos sed mea membra dies.
At vobis Tuscæ celebrantur numina lymphæ,
Et facilis lenta pellitur unda manu.
Vivite felices, memores & vivite nostri;
Sive erimus, seu nos fata fuisse velint.
Interea nigras pecudes promittite Diti,
Et nivei lactis pocula mista mero.

ELEGIA VI.

CANDIDE, Liber ades: sic sit tibi mystica vitis;
Sic edera semper tempora vincta foras.
Auser & ipse meum pariter medicando dolorem:

Sæpe tuo cecidit munere victus Amor.
Care puer, madeant generoso pocula Baccho,
Et nobis prona funde Falerna manu.
Te procul durum curæ genus, ite labores:
Fulferit hic niveis Delius alitibus.
Vos modo propositi dulces faveatis amici,
Neve neget quisquam me duce se comitem.
Aut si quis vini certamen mite recusat,
Fallat eum tecto cara puella dolo.
Ille facit dites animos Deus: ille ferocem
Contudit, & dominæ misit in arbitrium.
Armenias tigres, & fulvas ille leænas
Vicit, & indomitis mollia corda dedit.
Hæc Amor, & majora volet; sed poscite Bacchi
Munera. quem vestrum pocula sicca juvant?
Convenit ex æquo, nec torvus Liber in illos,
Qui se, quique una vina jocosa colunt.
Jam venit iratus nimium, nimiumque severus.
Qui timet irati numina magna, bibat.
Quales his pœnas Deus hic, quantumque minetur,
Cadmeæ matris præda cruenta docet.
Sed procul a nobis hic sit timor; illaque, si qua est,
Quid valeat læsi sentiat ira Dei.
Quid precor, ah demens? venti temeraria vota,
Aeriæ & nubes diripienda ferant.
Quamvis nulla mei supersit tibi cura, Neæra,
Sis felix, & sint candida fata tua.
At nos securæ reddamus tempora mensæ.
Venit post multas una serena dies.

ELEGIA VII.

HEI mihi difficile est imitari gaudia falsa;
Difficile est tristi fingere mente jocum.
Nec bene mendaci risus componitur ore,
Nec bene solicitis ebria verba sonant.
Quid queror infelix? turpes discedite curæ.
Odit Lenæus tristia verba pater.

Gnoſſia, Theſeæ quondam perjuria linguæ
Flevisti ignoto ſola relicta mare.
Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus,
Ingrati referens impia facta viri.
Vos ego nunc moneo; felix, quicunque dolore
Alterius diſces poſſe carere tuo.
Nec vos aut capiant pendentia brachia collo,
Aut fallat blanda ſordida lingua fide.
Et ſi perque ſuos fallax juravit ocellos,
Junonemque ſuam, perque ſuam Venerem,
Nulla fides inerit. perjuria ridet amantum
Jupiter, & ventos irrita ferre jubet.
Ergo quid toties fallacis verba puellæ
Conqueror? ite a me ſeria verba, precor.
Quam vellem tecum longas requieſcere noctes,
Et tecum longos pervigilare dies,
Perfida, nec merito nobis inimica merenti;
Perfida, ſed quamvis perfida, cara tamen.
Naiada Bacchus amat. ceſſas, o lente miniſter?
Temperet annoſum Martia lympha merum.
Non ego, ſi fugiat noſtræ convivia menſæ
Ignotum cupiens vana puella torum,
Solicitus repetam tota ſuſpiria nocte.
Tu puer i, liquidum fortius adde merum.
Jamdudum Tyrio madefactus tempora nardo
Debueram ſertis implicuiſſe comas.

ALBII
TIBULLI,
EQUITIS ROMANI,
LIBER IV.

Ad MESSALLAM. I.

TE, Meſſalla, canam. quanquam me cognita virtus
Terret, ut infirmæ nequeant ſubſiſtere vires ;
Incipiam tamen : ac, meritas ſi carmina laudes
Deficiant, humilis tantis ſim conditor actis.
Nec tua te præter, chartis intexere quiſquam
Facta queat, dictis ut non majora ſuperſint.
Eſt nobis voluiſſe ſatis. nec munera parva
Reſpueris. etiam Phœbo gratiſſima dona
Cres tulit, & cunctis Baccho jucundior hoſpes
Icarus, ut puro teſtantur ſidera cœlo,
Erigoneque, Caniſque ; neget ne longior ætas.
Quin etiam Alcides Deus aſcenſurus Olympum
Læta Molorcheis poſuit veſtigia tectis.
Parvaque Cœleſtes pacavit mica, nec illis
Semper inaurato taurus cadit hoſtia cornu.
Hic quoque ſit gratus parvus labor, ut tibi poſſim
Inde alios, alioſque memor componere verſus.
Alter dictet opus magni mirabile mundi,
Qualis in immenſo deſederit aere tellus,
Qualis & in curvum pontus confluxerit orbem,

Et vagus e terris qua ſurgere nititur aer,
Huic & contextus paſſim fluat igneus æther,
Pendentique ſuper claudantur ut omnia cœlo.
At quodcunque meæ poterunt audere Camenæ,
Seu tibi par poterunt; ſeu, quod ſpes abnuit, ultra;
Sive minus, certeque canent minus; omne vovemus
Hoc tibi; ne tanto careat mihi nomine charta.
Nam, quanquam antiquæ gentis ſuperant tibi laudes,
Non tua majorum contenta eſt gloria fama,
Nec quæris, quid quaque index ſub imagine dicat;
Sed generis priſcos contendis vincere honores,
Quam tibi majores, majus decus ipſe futuris.
At tua non titulus capiet ſub nomine facta,
Æterno ſed erunt tibi magna volumina verſu,
Convenientque tuas cupidi componere laudes
Undique, quique canent vincto pede, quique ſoluto;
Queis potius certamen erit: ſim victor in illis,
Ut noſtrum tantis inſcribam nomen in actis.
Nam quis te majora gerit caſtriſve, forove?
Nec tamen hinc, aut hinc, tibi laus majorve, minorve:
Juſta pari premitur veluti cum pondere libra
Prona, nec hac plus parte ſedet, nec ſurgit ab illa;
Qualis, inæquatum ſi quando onus urget utrinque,
Inſtabilis natat alterno depreſſior orbe.
Nam ſeu diverſi fremat inconſtantia vulgi,
Non alius ſedare queat; ſeu judicis ira
Sit placanda, tuis poterit miteſcere verbis.
Non Pylos, aut Ithace tantos genuiſſe feruntur
Neſtora, vel parvæ magnum decus urbis Ulyſſem.
Vixerit ille ſenex quamvis, dum terna per orbem
Secula fertilibus Titan decurrerit horis;
Ille per ignotas audax erraverit urbes,
Qua maris extremis tellus includitur undis.
Nam Cyconumque manus adverſis reppulit armis:
Non valuit Cyclops cœptos avertere curſus,
Ceſſit & Ætnææ Neptunius incola rupis
Victa Maroneo fœdatus lumina Baccho.

Vexit & Æolios placidum per Nerea ventos:
Incultos adiit Læstrygonas, Antiphatenque,
Mobilis Artaciæ gelidos quos irrigat unda.
Solum nec doctæ verterunt pocula Circes;
Quamvis illa foret Solis genus, apta vel herbis,
Aptaque vel cantu veteres mutare figuras.
Cimmerion etiam obscuras accessit ad arces,
Queis nunquam candente dies apparuit ortu,
Sive supra terras Phœbus, seu curreret infra.
Vidit ut inferno Plutoni subdita regna,
Magna Deûm proles levibus discurreret umbris.
Præteriitque cita Sirenum litora puppi.
Illum inter geminæ nantem confinia mortis
Nec Scyllæ sævo conterruit impetus ore,
Cum canibus rapidas inter freta serperet undas;
Nec violenta suo consumsit more Charybdis,
Vel si sublimis fluctu consurgeret imo,
Vel si interrupto nudaret gurgite pontum.
Non violata vagi sileantur pascua Solis,
Non Amor, & fecunda Atlantidos arva Calypsus,
Finis & errorum misero Phæacia tellus.
Atque hæc seu nostras inter sunt cognita terras,
Fabula sive novum dedit his erroribus orbem,
Sit labor illius, tua dum facundia major.
Nam te non alius belli tenet aptus artes,
Qua deceat tutam castris præducere fossam:
Qualiter adversos hosti defigere cervos:
Quemve locum ducto melius sit claudere vallo,
Pontibus ut dulces erumpat terra liquores:
Ut facilisque tuis aditus sit, & arduus hosti,
Laudis & assiduo vigeat certamine miles.
Quis tardamve sudem melius, celeremve sagittam
Jecerit, aut lento perfregerit obvia pilo?
Aut quis equum celeremque arcto compescere freno
Possit, & effusas tardo permittere habenas,

Inque vicem modo directo contendere paſſu,
Seu libeat curvo brevius contendere gyro?
Quis parma ſeu dextra velit, ſeu læva tueri,
Sive hac, ſive illac grandis venit impetus haſtæ,
Amplior aut ſignata cita loca tangere funda?
Jam ſimul audacis veniant certamina Martis,
Adverſiſque parent acies concurrere ſignis;
Tum tibi non deſit faciem componere pugnæ:
Seu ſit opus quadratum acies conſiſtat in agmen,
Rectus ut æquatis decurrat frontibus ordo;
Seu libeat duplicem, ſeu junctum cernere Martem,
Dexterque ut lævum teneat, dextrumque ſiniſter
Miles, ſitque duplex gemini victoria caſus.
At non per dubias errant mea carmina laudes.
Nam bellis experta cano: teſtis mihi victæ
Fortis Iapydiæ miles: teſtis quoque fallax
Pannonius, gelidas paſſim diſjectus in Alpes:
Teſtis Arupinus & pauper natus in armis:
Quem ſi quis videat vetus ut non fregerit ætas,
Terna minus Pyliæ miretur ſecula famæ.
Centum fecundos Titan renovaverit annos,
Ipſe tamen velox celerem ſuper edere corpus
Audet equum, validiſque ſedet moderator habenis.
Te duce non alias converſus terga domator
Libera Romanæ ſubjecit colla catenæ.
Nec tamen his contentus eris; majora peractis
Inſtant: compertum eſt veracibus ut mihi ſignis,
Queis Amithaonius nequeat certare Melampus.
Nam modo fulgentem Tyrio ſubtemine veſtem
Indueras, oriente die duce fertilis anni,
Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis:
Et fera diſcordes tenuerunt flamina venti:
Curva nec aſſuetos egerunt flumina curſus:
Quin rapidum placidis etiam mare conſtitit undis:
Ulla nec aerias volucris perlabitur auras:

Nec quadrupes denſas depaſcitur aſpera ſilvas:
Quin largita tuis ſunt multa ſilentia votis.
Jupiter ipſe levi vectus per inania curru
Adfuit, & cœlo vicinum liquit Olympum;
Intentaque tuis precibus ſe præbuit aure,
Cunctaque veraci capite annuit abditus aris.
Lætior eluxit ſtructos ſuper ignis acervos.
Quin, hortante Deo, magnis inſiſtere rebus
Incipe: non iidem tibi ſunt, aliiſque triumphi.
Non te vicino remorabitur obvia Marte
Gallia, nec latis audax Hiſpania terris,
Nec fera te Tyrio tellus obſeſſa colono,
Nec qua vel Nilus, vel regia lympha Choaſpes
Profluit, aut rapidus Cyri dementia Gindes,
Ardet Arecteis aut unda perhoſpita campis:
Nec qua regna vago Tomyris finivit Araxe,
Impia nec fævis celebrans convivia menſis
Ultima vicinus Phœbo tenet arva Padæus,
Quaque Hebrus, Tanaiſque Getas rigat, atque Magynos.
Quid moror? Oceanus ponto qua continet orbem,
Nulla tibi adverſis regio ſeſe offeret armis.
Te manet invicta Romano Marte Britannus,
Teque interjecto mundi pars altera Sole.
Nam circumfuſo conſiſtit in aere tellus,
Et quinque in partes toto diſponitur orbe:
Atque duæ gelido vaſtantur frigore ſemper:
Illic & denſa tellus abſconditur umbra;
Et nulla incepto perlabitur unda liquore;
Sed durata riget denſam in glaciemque, nivemque;
Quippe ubi non unquam Titan ſuperegerit ortus:
At media eſt Phœbi ſemper ſubjecta calori,
Seu propior terris æſtivum fertur in orbem,
Seu celer hibernas properat decurrere luces.
Non ergo preſſo tellus conſurgit aratro:

Nec frugem ſegetes præbent, nec pabula terræ.
Non illic colit arva Deus, Bacchuſve, Cereſve:
Nulla nec exuſtas habitant animalia partes.
Fertilis hanc inter poſita eſt, interque rigentes,
Noſtraque, & huic adverſa ſolo pars altera noſtro,
Quas ſimilis utrinque tenens vicinia cœli
Temperat, alter & alterius vires necat aer.
Hinc placidus nobis per tempora labitur annus:
Hic & colla jugo didicit ſummittere taurus,
Et lenta excelſos vitis conſcendere ramos:
Tondeturque ſeges maturos annua partus:
Et ferro tellus, pontus confinditur ære.
Quin etiam ſtructis exſurgunt oppida muris.
Ergo ubi præclaros poſcent tua facta triumphos,
Solus utroque idem diceris magnus in orbe.
Non ego ſum ſatis ad tantæ præconia laudis,
Ipſe mihi non ſi præſcribat carmina Phœbus.
Eſt tibi, qui poſſit magnis ſe accingere rebus,
Valgius: æterno propior non alter Homero.
Languida non noſter peragit labor otia, quamvis
Fortuna, ut mos eſt illi, me adverſa fatiget.
Nam mihi cum magnis opibus domus alta niteret,
Cui fuerant flavi ditantes ordine ſulci
Horrea, fecundas ad deficientia meſſes:
Cuique pecus denſo paſcebant agmine colles,
Et domino ſatis, & nimium furique, lupoque.
Nunc deſiderium ſupereſt: nam cura novatur,
Cum memor anteactos ſemper dolor admonet annos.
Sed licet aſperiora cadant, ſpolierque relictis;
Non te deficient noſtræ memorare Camenæ:
Nec ſolum tibi Pierii tribuentur honores:
Pro te vel rapidas auſim maris ire per undas,
Adverſis hiberna licet tumeant freta ventis:
Pro te vel ſolus denſis ſubſiſtere turmis,
Vel parvum Ætnææ corpus committere flammæ.

Dum quodcunque tuum eſt. noſtri ſi parvula cura
ſit tibi, quanta libet. ſi ſit modo, non mihi regna
Lydia, non magni potior ſit fama Gylippi,
Poſſe Meleteas nec mallem mittere chartas.
Quod tibi ſi verſus noſter totuſve minuſve,
Vel bene ſi totus, ſummo vel inerret in ore;
Nulla mihi ſtatuent finem te fata canendi.
Quin etiam, mea cum tumulus contexerit oſſa,
Seu matura dies celerem properat mihi mortem,
Longa manet ſeu vita tamen mutata figuram;
Seu me finget equum rigidos percurrere campos
Doctum; ſeu tardi pecoris ſim gloria taurus;
Sive ego per liquidum volucris vehar aera pennis;
In quemcunque hominem me longa receperit ætas,
Inceptis de te ſubtexam carmina chartis.

LAUS SULPICIÆ
AD MARTEM. II.

SULPICIA eſt tibi culta tuis, Mars magne, Calendis:
Spectatum e cœlo, ſi ſapis, ipſe veni.
Hoc Venus ignoſcet. at tu, violente, caveto,
Ne tibi miranti turpiter arma cadant.
Illius ex oculis, cum vult exurere Divos,
Accendit geminas lampadas acer Amor.
Illam, quicquid agit, quoquo veſtigia flectit,
Componit furtim, ſubſequiturque decor.
Seu ſolvit crines, fuſis decet eſſe capillis:
Seu comſit, comtis eſt veneranda comis.
Urit, ſeu Tyria voluit procedere palla:
Urit, ſeu nivea candida veſte venit:
Talis in æterno felix Vertumnus Olympo,
Mille habet ornatus, mille decenter habet.
Sola puellarum digna eſt, cui mollia caris
Vellera det ſuccis bis madefacta Tyros;

Poſſideatque, metit quicquid bene olentibus arvis
Cultor odoratæ dives Arabs ſegetis;
Et quaſcunque niger rubro de litore conchas
Proximus Eois colligit Indus aquis.
Hanc vos, Pierides, feſtis cantate Calendis,
Et teſtudinea, Phœbe ſuperbe, lyra.
Hoc ſolenne ſacrum multos hoc ſumet in annos.
Dignior eſt veſtro nulla puella choro.

SULPICIA AD CERINTHUM. III.

PARCE meo juveni, ſeu quis bona paſcua campi,
Seu colis umbroſi devia montis aper.
Nec tibi ſit duros acuiſſe in prœlia dentes.
Incolumem cuſtos hunc mihi ſervet Amor.
Sed procul abducit venandi Delia cura.
O pereant ſilvæ, deficiantque canes.
Quis furor eſt, quæ mens denſos indagine colles
Claudentem, teneras lædere velle manus?
Quidve juvat furtim latebras intrare ferarum?
Candidaque hamatis crura notare rubis?
Sed tamen, ut tecum liceat, Cerinthe, vagari,
Ipſa ego per montes retia torta feram.
Ipſa ego velocis quæram veſtigia cervi,
Et demam celeri ferrea vincla cani.
Tunc mihi, tunc placeant ſilvæ, ſi, lux mea, tecum
Arguar ante ipſas concubuiſſe plagas.
Tunc veniat licet ad caſſes. illæſus abibit,
Ne Veneris cupidæ gaudia turbet, aper.
Tunc ſine me ſit nulla Venus: ſed lege Dianæ,
Caſte puer, caſta retia tende manu.
Et quæcunque meo furtim ſubrepſit amori,
Incidat in ſævas diripienda feras.
At tu venandi ſtudium concede parenti,
Et celer in noſtros ipſe recurre ſinus.

AD PHOEBUM. IV.

HUC ades, & teneræ morbos expelle puellæ,
Huc ades, intonſa Phœbe ſuperbe coma.
Crede mihi, propera: nec te jam, Phœbe, pigebit
Formoſæ medicas applicuiſſe manus.
Affice, ne macies pallentes occupet artus,
Neu notet informis pallida membra color.
Et quodcunque mali eſt, & quicquid triſte timemus,
In pelagus rapidis evehat amnis aquis.
Sancte veni, tecumque feras quicunque ſapores,
Quicunque & cantus corpora feſſa levant.
Seu juvenem torque, metuit qui fata puellæ,
Votaque pro domina vix numeranda facit.
Interdum vovet: interdum, quod langueat illa,
Dicit in æternos aſpera verba Deos.
Pone metum, Cerinthe: Deus non lædit amantes.
Tu modo ſemper ama: ſalva puella tibi eſt.
Nil opus eſt fletu; lacrymis erit aptius uti,
Si quando fuerit triſtior illa tibi.
At nunc tota tua eſt; te ſolum candida ſecum
Cogitat, & fruſtra credula turba ſedet.
Phœbe fave: laus magna tibi tribuetur, in uno
Corpore ſervato, reſtituiſſe duos.
Jam celeber, jam lætus eris, cum debita reddet
Certatim ſanctis lætus uterque focis.
Tunc te felicem dicet pia turba Deorum;
Optabunt artes & ſibi quiſque tuas.

AD CERINTHUM. V.

EST, qui te, Cerinthe, dies dedit, hic mihi ſanctus,
Atque inter feſtos ſemper habendus erit.
Te naſcente novum Parcæ cecinere puellis
Servitium; & dederunt regna ſuperba tibi.
Uror ego ante alias, juvat hoc, Cerinthe, quod uror,
Si tibi de nobis mutuus ignis adeſt.
Mutuus adſit amor; tua per dulciſſima furta,
Perque tuos oculos, per Geniumque rogo.
Magne Geni, cape thura libens, votiſque faveto,
Si modo, cum de me cogitat, ille calet.
Quod ſi forte alios jam nunc ſuſpirat amores,
Tunc precor infidos, ſancte, relinque focos:
Nec tu ſis injuſta Venus. vel ſerviat æque
Vinctus uterque tibi, vel mea vincla leva:
Sed potius valida teneamur uterque catena,
Nulla queat poſthac quam ſolüiſſe dies.
Optat idem juvenis, quod nos, ſed tutius optat:
Nam pudet hæc illum dicere verba palam.
At tu Natalis quoniam Deus omnia ſentis,
Annue, quid refert, clamve, palamve roget?

AD JUNONEM. VI.

NATALIS Juno, ſanctos cape thuris acervos,
Quos tibi dat tenera docta puella manu.
Tota tibi eſt hodie; tibi ſe lætiſſima comſit;
Staret ut ante tuos conſpicienda focos.
Illa quidem ornandi cauſas tibi, Diva, relegat;
Eſt tamen, occulte cui placuiſſe velit.
At tu, ſancta, fave, ne nox divellat amantes;
Sed juveni, quæſo, mutua vincla para.

c bene compones: ulli non ille puellæ
Servire, aut cuiquam dignior illa viro.
ec poſſit cupidos vigilans deprendere cuſtos,
Fallendique vias mille miniſtret Amor.
nnue, purpureaque veni perlucida palla.
Ter tibi ſit libo, ter, Dea caſta, mero.
ræcipit & gnatæ mater ſtudioſa, quod optet;
Illa aliud tacita jam ſibi mente rogat.
ritur, ut celeres urunt altaria flammæ,
Nec, liceat quamvis, fana fuiſſe velit.
t juveni grata; ac veniet cum proximus annus,
Hic idem votis jam vetus adſit Amor.

SULPICIA LOQUITUR. VII.

TANDEM venit Amor: qualem texiſſe pudori,
Quam nudaſſe alicui, ſit mihi fama magis.
xorata meis illum Cytherea Camenis
Attulit in noſtrum, depoſuitque ſinum.
xſolvit promiſſa Venus. mea gaudia narret,
Dicetur ſi quis non habuiſſe ſuam.
on ego ſignatis quicquam mandare tabellis,
Ne legat id nemo, quam meus ante, velim:
ed peccaſſe juvat; vultus componere famæ
Tædet: cum digno digna fuiſſe ferar.

AD MESSALLAM. VIII.

INVISUS natalis adeſt, qui rure moleſto,
Et ſine Cerintho triſtis agendus erit.
ulcius urbe quid eſt? an villa ſit apta puellis,
Atque Eretino frigidus amnis agro?
am nimium Meſſalla mei ſtudioſe quieſcas,
Non tempeſtivæ ſæpe propinque viæ.

Hic animum, ſenſuſque meos abducta relinquo,
Arbitrio quamvis non finis eſſe meo.

DE NATALI DIE. IX.

SCIS iter ex animo ſublatum triſte puellæ,
Natali Romæ jam licet eſſe tuo.
Omnibus ille dies nobis natalis agatur,
Qui nec opinanti nunc tibi forte venit.

DE SULPICIA. X.

GRATUM eſt, ſecurus multum quod jam mihi de me
Permittis ſubito, ne male inepta cadam.
Sit tibi cura togæ potior, preſſumque quaſillo
Scortum, quam Servî filia Sulpicia.
Soliciti ſunt pro nobis, quibus illa dolori eſt
Ne credam ignoto maxima cauſa toro.

AD CERINTHUM. XI.

ESTNE tibi, Cerinthe tuæ placiture puellæ,
Quî mea nunc vexat corpora feſſa calor?
Ah ego non aliter triſtes evincere morbos
Optarim, quam te ſic quoque velle putem.
Nam mihi quid proſit morbos evincere? quid tu
Noſtra potes lento pectore ferre mala?

AD EUNDEM. XII.

NE tibi ſim, mea lux, æque tam fervida cura,
Ut videor paucos ante fuiſſe dies;
Si quicquam tota commiſi ſtulta juventa,
Cujus me fatear pœnituiſſe magis,

Æterna quam te ſolum quod nocte reliqui,
Ardorem cupiens diſſimulare meum.

AD AMICAM. XIII.

NULLA tuum nobis ſubducet femina lectum.
Hoc primum juncta eſt fœdere noſtra Venus.
Tu mihi ſola places; nec jam, te præter, in urbe
Formoſa eſt oculis ulla puella meis.
Atque utinam poſſes uni mihi bella videri;
Diſpliceas aliis: ſic ego tutus ero.
Tu opus invidia eſt. procul abſit gloria vulgi:
Qui ſapit, in tacito gaudeat ille ſinu.
Sic ego ſecretis poſſum bene vivere ſilvis,
Qua nulla humano ſit via trita pede.
Tu mihi curarum requies, tu nocte vel atra
Lumen, & in ſolis tu mihi turba locis.
Nunc licet e cœlo mittatur amica Tibullo,
Mittetur fruſtra, deficietque Venus.
Hæc tibi ſancta tuæ Junonis numina juro,
Quæ ſola ante alios eſt mihi magna Deos.
Quid facio demens? heu, cui mea pignora credo?
Juravi ſtulte: proderat iſte timor.
Nunc tu fortis eris, nunc tu me audacius ures:
Hoc peperit miſero garrula lingua malum.
Jam faciam quodcunque voles; tuus uſque manebo,
Nec fugiam notæ ſervitium dominæ:
Ad Veneris ſanctæ confidam vinctus ad aras:
Hæc notat injuſtos, ſupplicibuſque favet.

DE INFAMIA SUÆ PUELLÆ. XIV.

RUMOR ait crebro noſtram peccare puellam;
Nunc ego me ſurdis auribus eſſe velim.
Crimina non hæc ſunt noſtro ſine facta dolore:
Quid miſerum torques, rumor acerbe? tace.

DOMITII MARSI DE TIBULLI MORTE.

TE quoque Virgilio comitem non æqua, Tibulle,
Mors juvenem campos misit ad Elysios:
Ne foret, aut elegis molles qui fleret amores,
Aut caneret forti regia bella pede.

FINIS.

SEXTI AURELII PROPERTII

LIBER I.

ELEGIA I.

CYNTHIA prima suis miserum me cepit ocellis,
Contactum nullis ante cupidinibus.
Tum mihi constantis dejecit lumina fastus,
Et caput impositis pressit Amor pedibus;
Donec me docuit castas odisse puellas
Improbus, & nullo vivere consilio.
Et mihi jam toto furor hic non deficit anno,
Cum tamen adversos cogor habere Deos.
Milanion nullos fugiendo, Tulle, labores
Sævitiam duræ contudit lasidos.
Nam modo Partheniis amens errabat in antris,
Ibat & hirsutas ille videre feras.
Ille etiam Hylei percussus vulnere rami
Saucius Arcadiis rupibus ingemuit.
Ergo velocem potuit domuisse puellam:
Tantum in amore preces, & benefacta valent.
In me tardus Amor non ullas cogitat artes;
Nec meminit notas, ut prius, ire vias.
At vos, deductæ quibus est fallacia Lunæ,
Et labor in magicis sacra piare focis,
En agedum, dominæ mentem convertite nostræ,
Et facite illa meo palleat ore magis.
Tunc ego crediderim vobis, & sidera, & amnes
Posse Cyteinis ducere carminibus.
Et vos, qui sero lapsum revocatis, amici,
Quærite non sani pectoris auxilia.

Fortiter & ferrum, ſævos patiemur & ignes:
Sit modo libertas, quæ velit ira, loqui.
Ferte per extremas gentes, & ferte per undas,
Qua non ulla meum femina norit iter.
Vos remanete, quibus facili Deus annuit aure;
Sitis & in tuto ſemper amore pares.
In me noſtra Venus noctes exercet amaras,
Et nullo vacuus tempore defit Amor.
Hoc, moneo, vitate malum. ſua quemque moretur
Cura, neque aſſueto mutet amore locum.
Quod ſi quis monitis tardas adverterit aures,
Heu referet quanto verba dolore mea!

ELEGIA II.

QUID juvat ornato procedere, vita, capillo?
Et tenues Coa veſte movere ſinus?
Aut quid Orontea crines perfundere myrrha?
Teque peregrinis vendere muneribus?
Naturæque decus mercato perdere cultu?
Nec finere in propriis membra nitere bonis?
Crede mihi, non ulla tuæ medicina figuræ eſt.
Nudus Amor formæ non amat artificem.
Aſpice quos ſummittit humus formoſa colores,
Et veniant ederæ ſponte ſua melius:
Surgat & in ſolis formoſius arbutus antris,
Et ſciat indociles currere lympha vias:
Litora nativis perlucent picta lapillis,
Et volucres nulla dulcius arte canunt.
Non ſic Leucippis ſuccendit Caſtora Phœbe,
Pollucem cultu non Thelaïra ſoror.
Non Idæ, & cupido quondam diſcordia Phœbo
Eveni patriis filia litoribus.
Nec Phrygium falſo traxit candore maritum
Avecta externis Hippodamia rotis;
Sed facies aderat nullis obnoxia gemmis,
Qualis Apelleis eſt color in tabulis:

Non illis ſtudium vulgo conquirere amantes:
Illis ampla ſatis forma, pudicitia.
Non ego nunc vereor, ne ſis mihi vilior iſtis:
Uni ſi qua placet, culta puella ſat eſt:
Cum tibi præſertim Phœbus ſua carmina donet,
Aoniamque libens Calliopea lyram:
Unica nec deſit jucundis gratia verbis,
Omnia quæque Venus, quæque Minerva probat.
His tu ſemper eris noſtræ gratiſſima vitæ,
Tædia dum miſeræ ſint tibi luxuriæ.

ELEGIA III.

QUALIS Theſea jacuit cedente carina
Languida deſertis Gnoſia litoribus:
Qualis & accubuit primo Cepheïa ſomno
Libera jam duris cotibus Andromede:
Nec minus aſſiduis Edonis feſſa choreis
Qualis in herboſo concidit Apidano:
Talis viſa mihi mollem ſpirare quietem
Cynthia, non certis nixa caput manibus;
Ebria cum multo traherem veſtigia Baccho,
Et quaterent ſera nocte facem pueri.
Hanc ego, nondum etiam ſenſus deperditus omnes,
Molliter impreſſo conor adire toro.
Et quamvis duplici correptum ardore juberent
Hac Amor, hac Liber, durus uterque Deus,
Subjecto leviter poſitam tentare lacerto,
Oſculaque admota ſumere, & arma manu;
Non tamen auſus eram dominæ turbare quietem,
Expertæ metuens jurgia ſævitiæ:
Sed ſic intentis hærebam fixus ocellis,
Argus ut ignotis cornibus Inachidos.
Et modo ſolvebam noſtra de fronte corollas,
Ponebamque tuis, Cynthia, temporibus:
Et modo gaudebam lapſos formare capillos;
Nunc furtiva cavis poma dabam manibus:

Omniaque ingrato largibar munera Somno,
Munera de prono ſæpe voluta ſinu.
Et, quoties raro duxti ſuſpiria motu,
Obſtupui vano credulus auſpicio;
Ne qua tibi inſolitos portarent viſa timores,
Neve quis invitam cogeret eſſe ſuam.
Donec diverſas percurrens Luna feneſtras,
Luna moraturis ſedula luminibus,
Compoſitos levibus radiis patefecit ocellos,
Sic ait in molli fixa toro cubitum;
Tandem te noſtro referens injuria lecto,
Alterius clauſis reppulit e foribus.
Namque ubi longa meæ conſumſti tempora noctis,
Languidus exactis, hei mihi, ſideribus?
O utinam tales perducas, improbe, nocles,
Me miſeram quales ſemper habere jubes.
Nam modo purpureo fallebam ſtamine ſomnum,
Rurſus & Orpheæ carmine feſſa lyræ:
Interdum graviter mecum deſerta querebar
Externo longas ſæpe in amore moras;
Dum me jucundis lapſam Sopor impulit alis.
Illa fuit lacrymis ultima cura meis.

ELEGIA IV.

QUID mihi tam multas laudando, Baſſe, puellas
Mutatum domina cogis abire mea?
Quid me non pateris, vitæ quodcunque ſequetur,
Hoc magis aſſueto ducere ſervitio?
Tu licet Antiopæ formam Nycteidos, et tu
Spartanæ referas laudibus Hermionæ,
Et quaſcunque tulit formoſi temporis ætas,
Cynthia non illas nomen habere ſinat:
Nedum, ſi levibus fuerit collata figuris,
Inferior duro judice turpis eat.
Hæc ſed forma mei pars eſt extrema furoris:
Sunt majora, quibus, Baſſe, perire juvat:

Ingenuus color, & multis decus artibus, & quæ
Gaudia ſub tacita dicere veſte libet.
Quo magis & noſtros contendis ſolvere amores,
Hoc magis accepta fallit uterque fide.
Non impune feres. ſciet hæc inſana puella,
Et tibi non tacitis vocibus hoſtis erit.
Nec tibi me poſthac committet Cynthia, nec te
Quæret. erit tanti criminis illa memor.
Et te circum omnes alias irata puellas
Differet. heu nullo limine carus eris.
Nullas illa ſuis contemnet fletibus aras,
Et quicunque ſacer, qualis ubique, lapis.
Non ullo gravius tentatur Cynthia damno,
Quam ſibi cum rapto ceſſat amore Deus,
Præcipue noſtri. maneat ſic ſemper, adoro;
Nec quicquam ex illa, quod querar, inveniam.

ELEGIA V.

INVIDE, tu tandem voces compeſce moleſtas,
Et ſine nos curſu, quo ſumus, ire pares.
Quid tibi vis, inſane? meos ſentire furores?
Infelix properas ultima noſſe mala:
Et miſer ignotos veſtigia ferre per ignes,
Et bibere e tota toxica Theſſalia.
Non eſt illa vagis ſimilis collata puellis.
Molliter iraſci non ſciet illa tibi.
Quod ſi forte animis non eſt contraria noſtris,
At tibi curarum millia quanta dabit?
Non tibi jam ſomnos, non illa relinquet ocellos.
Illa feros animis alligat una viros.
Ah mea contemtus quoties ad limina curres!
Cum tibi ſingultu fortia verba cadent;
Et tremulus mœſtis orietur fletibus horror,
Et timor informem ducet in ore notam:
Et quæcunque voles fugient tibi verba querenti;
Nec poteris, qui ſis, aut ubi, noſſe miſer.

Tum grave ſervitium noſtræ cogere puellæ
Diſcere, & excluſum quid ſit abire domum.
Nec jam pallorem toties mirabere noſtrum,
Aut cur ſim toto corpore nullus ego.
Nec tibi nobilitas poterit ſuccurrere amanti:
Neſcit Amor priſcis cedere imaginibus.
Quod ſi parva tuæ dederis veſtigia culpæ,
Quam cito de tanto nomine rumor eris?
Non ego tum potero ſolatia ferre roganti,
Cum mihi nulla mei ſit medicina mali:
Sed pariter miſeri ſocio cogemur amore
Alter in alterius mutua flere ſinu.
Quare, quid poſſit mea Cynthia, deſine, Galle,
Quærere. non impune illa rogata venit.

ELEGIA VI.

NON ego nunc Adriæ vereor mare noſcere tecum,
Tulle, neque Ægæo ducere vela ſalo.
Cum quo Riphæos poſſim conſcendere montes,
Ulteriuſque domos vadere Memnonias.
Sed me complexæ remorantur verba puellæ,
Mutatoque graves ſæpe colore preces.
Illa mihi totis argutat noctibus Ignes,
Et queritur nullos eſſe relicta Deos.
Illa meam mihi jam ſe denegat: illa minatur,
Quæ ſolet irato triſtis amica viro.
His ego non horam poſſum durare querelis.
Ah pereat, ſi quis lentus amare poteſt.
An mihi ſit tanti doctas cognoſcere Athenas,
Atque Aſiæ veteres cernere divitias;
Ut mihi deducta faciat convicia puppi
Cynthia, & inſanis ora notet manibus;
Oſculaque oppoſito dicat ſibi debita vento,
Et nihil infido durius eſſe viro?
Tu patrui meritas conare anteire ſecures,
Et vetera oblitis jura refer ſociis.

Nam tua non ætas unquam ceſſavit amori,
Semper at armatæ cura fuit patriæ.
Et tibi non unquam noſtros puer iſte labores
Afferat, & lacrymis omnia nota meis.
Me ſine, quem ſemper voluit Fortuna jacere,
Hanc animam extremæ reddere nequitiæ.
Multi longinquo periere in amore libenter,
In quorum numero me quoque terra tegat.
Non ego ſum laudi, non natus idoneus armis.
Hanc me militiam fata ſubire volunt.
At tu, ſeu mollis qua tendit Ionia, ſeu qua
Lydia Pactoli tingit aratra liquor;
Seu pedibus terras, ſeu pontum carpere remis
Ibis, & accepti pars eris imperii;
Tum tibi ſi qua mei veniet non immemor hora,
Vivere me duro ſidere certus eris.

ELEGIA VII.

CUM tibi Cadmeæ dicuntur, Pontice, Thebæ,
Armaque fraternæ triſtia militiæ;
Atque, ita ſim felix, primo contendis Homero,
Sint modo fata tuis mollia carminibus;
Nos, ut conſuemus, noſtros agitamus amores,
Atque aliquid duram quærimus in dominam:
Nec tantum ingenio, quantum ſervire dolori
Cogor, & ætatis tempora dura queri.
Hic mihi conteritur vitæ modus: hæc mea fama eſt:
Hinc cupio nomen carminis ire mei.
Me laudent doctæ ſolum placuiſſe puellæ,
Pontice, & injuſtas ſæpe tuliſſe minas.
Me legat aſſidue poſt hæc neglectus amator,
Et proſint illi cognita noſtra mala.
Te quoque ſi certo puer hic concuſſerit arcu,
Quod nolim noſtros eviolaſſe Deos;
Longe caſtra tibi, longe miſer agmina ſeptem
Flebis in æterno ſurda jacere ſitu;

Et fruſtra cupies mollem componere verſum,
Nec tibi ſubjiciet carmina ſerus Amor.
Tunc me non humilem mirabere ſæpe poetam:
Tunc ego Romanis præferar ingeniis.
Nec poterunt juvenes noſtro reticere ſepulcro;
Ardoris noſtri magne poeta, jaces.
Tu cave noſtra tuo contemnas carmina faſtu.
Sæpe venit magno fenore tardus Amor.

ELEGIA VIII.

TUNE igitur demens? nec te mea cura moratur?
An tibi ſum gelida vilior Illyria?
Et tibi jam tanti, quicunque eſt iſte, videtur,
Ut ſine me vento quolibet ire velis?
Tune audire potes veſani murmura ponti?
Fortis & in dura nave jacere potes?
Tu pedibus teneris poſitas fulcire ruinas?
Tu potes inſolitas, Cynthia, ferre nives?
O utinam hibernæ duplicentur tempora brumæ,
Et ſit iners tardis navita Vergiliis;
Ne tibi Tyrrhena ſolvatur funis arena,
Neve inimica meas elevet aura preces:
Atque ego non videam tales ſubſidere ventos,
Cum tibi provectas auferet unda rates:
Et me defixum vacua patiatur in ora
Crudelem infeſta ſæpe vocare manu.
Sed quocunque modo de me, perjura, mereris,
Sit Galatea tuæ non aliena viæ;
Ut te felici præveĉta Ceraunia remo
Accipiat placidis Oricos æquoribus.
Nam me non ullæ poterunt corrumpere; de te
Quin ego, vita, tuo limine verba querar.
Nec me deficiet nautas rogitare citatos;
Dicite, quo portu clauſa puella mea eſt.
Et dicam, licet Atraciis confidat in oris,
Et licet Eleis, illa futura mea eſt.

Hic erit, hic jurata manet. rumpantur iniqui.
Vicimus: affiduas non tulit illa preces.
Falla licet cupidus deponat gaudia livor:
Defitit ire novas Cynthia noſtra vias.
Illi carus ego, & per me cariſſima Roma
Dicitur: & ſine me dulcia regna negat.
Illa vel anguſto mecum requieſcere lecto,
Et quocunque modo maluit eſſe mea;
Quam ſibi dotatæ regnum vetus Hippodamiæ,
Et quas Elis opes ante pararat equis.
Quamvis magna daret, quamvis majora daturus,
Non tamen illa meos fugit avara ſinus:
Hanc ego non auro, non Indis flectere conchis,
Sed potui blandi carminis obſequio.
Sunt igitur Muſæ, neque amanti tardus Apollo:
Queis ego fretus amo. Cynthia rara mea eſt.
Nunc mihi ſumma licet contingere ſidera plantis.
Sive dies, ſeu nox venerit, illa mea eſt.
Nec mihi rivalis certos ſubducet amores.
Iſta meam norit gloria canitiem.

ELEGIA IX.

DICEBAM tibi venturos, irriſor, amores,
Nec tibi perpetuo libera verba fore.
Ecce jaces, ſupplexque venis ad jura puellæ,
Et tibi nunc quovis imperat emta modo.
Non me Chaoniæ vincant in amore columbæ
Dicere quos juvenes quæque puella domet.
Me dolor, & lacrymæ merito fecere peritum:
Atque utinam poſito dicar amore rudis.
Quid tibi nunc miſero prodeſt grave dicere carmen?
Aut Amphioniæ mœnia flere lyræ?
Plus in amore valet Mimnermi verſus Homero:
Carmina manſuetus lenia quærit Amor.
I quæſo, & triſtes iſtos depone libellos,
Et cane, quod quævis noſſe puella velit.

Quid si non esset facilis tibi copia? nunc tu
Insanus medio flumine quæris aquam.
Nec dum etiam palles, vero nec tangeris igni,
Hæc est venturi prima favilla mali.
Tunc magis Armenias cupies accedere tigres,
Et magis infernæ vincula nosse rotæ;
Quam pueri toties arcum sentire medullis,
Et nihil iratæ posse negare tuæ.
Nullus Amor cuiquam faciles ita præbuit alas,
Ut non alterna presserit ille manu.
Nec te decipiat, quod sit satis illa parata.
Acrius illa subit, Pontice, si qua tua est.
Quippe ubi non liceat vacuos seducere ocellos,
Nec vigilare alio nomine, cedat Amor.
Qui non ante patet, donec manus attigit ossa.
Quisquis es, assiduas aufuge blanditias.
Illis & silices, & possunt cedere quercus,
Nedum tu possis spiritus iste levis.
Quare, si pudor est, quam primum errata fatere:
Dicere quo pereas sæpe in amore levat.

ELEGIA X.

O Jucunda quies, primo cum testis amori
Adfueram vestris conscius in lacrymis.
O noctem meminisse mihi jucunda voluptas!
O quoties votis illa vocanda meis!
Cum te complexa morientem, Galle, puella
Vidimus in longam ducere verba moram.
Quamvis labentes premeret mihi somnus ocellos,
Et mediis cœlo Luna ruberet equis;
Non tamen a vestro potui secedere lusu,
Tantus in alternis vocibus ardor erat.
Sed quoniam non es veritus concredere nobis,
Accipe commissæ munera lætitiæ.
Non solum vestros didici reticere dolores:
Est quiddam in nobis majus, amice, fide.

Possum ego divisos iterum conjungere amantes:
Et dominæ tardas possum aperire fores:
Et possum alterius curas sanare recentes:
Nec levis in verbis est medicina meis.
Cynthia me docuit semper, quæcunque petenda,
Quæque cavenda forent: non nihil egit Amor.
Tu cave ne tristi cupias pugnare puellæ,
Neve superba loqui, neve tacere diu:
Neu, si quid petiit, ingrata fronte negaris:
Neu tibi pro vano verba benigna cadant.
Irritata venit, quando contemnitur illa;
Nec meminit justas ponere læsa minas.
At quo sis humilis magis, & subjectus Amori,
Hoc magis effecto sæpe fruare bono.
Is poterit felix una remanere puella,
Qui nunquam vacuo pectore liber erit.

ELEGIA XI.

ECQUID te mediis cessantem, Cynthia, Baiis,
Qua jacet Herculeis semita litoribus,
Et modo Thesproti mirantem subdita regno
Proxima Misenis æquora nobilibus,
Nostri cura subit memores adducere noctes?
Ecquis in extremo restat amore locus?
An te nescio quis simulatis ignibus hostis
Sustulit e nostris, Cynthia, carminibus?
Atque utinam mage te remis confisa minutis
Parvula Lucrina cymba moretur aqua:
Aut teneat clausam tenui Teuthrantis in unda
Alternæ facilis cedere lympha manu;
Quam vacet alterius blandos audire susurros
Molliter in tacito litore compositam:
Ut solet amoto labi custode puella
Perfida, communes nec meminisse Deos.
Non quia perspecta non es mihi cognita fama,
Sed quod in hac omnis parte timetur amor.

Ignoſces igitur, ſi quid tibi triſte libelli
Attulerint noſtri: culpa timoris erit.
An mihi non major caræ cuſtodia matris?
Aut ſine te vitæ cura ſit ulla meæ?
Tu mihi ſola domus, tu, Cynthia, ſola parentes,
Omnia tu noſtræ tempora lætitiæ.
Seu triſtis veniam, ſeu contra lætus amicis:
Quicquid ero, dicam, Cynthia cauſa fuit.
Tu modo quam primum corruptas deſere Baias:
Multis iſta dabunt litora diſſidium:
Litora, quæ fuerant caſtis inimica puellis:
Ah pereant Baiæ crimen amoris aquæ.

ELEGIA XII.

QUID mihi deſidiæ non ceſſas fingere crimen,
Quod faciat nobis conſcia Roma moram?
Tam multa illa meo diviſa eſt millia lecto,
Quantum Hypanis Veneto diſſidet Eridano.
Nec mihi conſuetos amplexu nutrit amores
Cynthia, nec noſtra dulcis in aure ſonat.
Olim gratus eram: non illo tempore cuiquam
Contigit, ut ſimili poſſet amare fide.
Invidiæ fuimus. num me Deus obruit? an quæ
Lecta Prometheis dividit herba jugis?
Non ſum ego, qui fueram: mutat via longa puellas.
Quantus in exiguo tempore fugit Amor!
Nunc primum longas ſolus cognoſcere noctes
Cogor, & ipſe meis auribus eſſe gravis.
Felix qui potuit præſenti fiere puellæ:
Non nihil aſperſis gaudet Amor lacrymis.
Aut ſi deſpectus potuit mutare calores;
Sunt quoque tranſlato gaudia ſervitio.
Mî neque amare aliam, neque ab hac diſcedere fas eſt.
Cynthia prima fuit, Cynthia finis erit.

ELEGIA XIII.

TU, quod ſæpe ſoles, noſtro lætabere caſu,
Galle, quod abrepto ſolus amore vacem.
At non ipſe tuas imitabor, perfide, voces.
Fallere te nunquam, Galle, puella velit.
Dum tibi deceptis augetur fama puellis,
Certus & in nullo quæris amore moram;
Perditus in quadam tardis palleſcere curis
Incipis, & primo lapſus adire gradu.
Hæc erit illarum contemti pœna doloris:
Multarum miſeras exiget una vices.
Hæc tibi vulgares iſtos compeſcet amores:
Nec nova quærendo ſemper amicus eris.
Hæc ego non rumore malo, non augure doctus:
Vidi ego: me, quæſo, teſte negare potes?
Vidi ego te toto vinctum langueſcere collo,
Et flere injectis, Galle, diu manibus;
Et cupere optatis animam deponere verbis,
Et quæ deinde meus celat, amice, pudor.
Non ego complexus potui diducere veſtros;
Tantus erat demens inter utroſque furor.
Non ſic Æmonio Salmonida miſtus Enipeo
Tænarius facili preſſit amore Deus:
Nec ſic cœleſtem flagrans amor Herculis Heben
Senſit in Oetæis gaudia prima jugis.
Una dies omnes potuit præcurrere amantes:
Nam tibi non tepidas ſubdidit illa faces:
Nec tibi præteritos paſſa eſt ſuccedere faſtus,
Nec finit abduci; te tuus ardor aget.
Nec mirum: cum ſit Jove digna, & proxima Ledæ,
Et Ledæ partu, gratior una tribus.
Illa ſit Inachiis & blandior Heroinis;
Illa ſuis verbis cogat amare Jovem.
Tu vero quoniam ſemel es periturus amore,
Utere, non alio lumine dignus eras.

Quæ tibi sit felix, quoniam novus incidit error:
Et quodcunque voles, una sit ista tibi.

ELEGIA XIV.

TU licet abjectus Tiberina molliter unda
Lesbia Mentoreo vina bibas opere;
Et modo tam celeres mireris currere lintres,
Et modo tam tardas funibus ire rates;
Et nemus omne satas intendat vertice silvas,
Urgetur quantis Caucasus arboribus;
Non tamen ista meo valeant contendere amori.
Nescit Amor magnis cedere divitiis.
Nam sive optatam mecum trahit illa quietem,
Seu facili totum ducit amore diem;
Tunc mihi Pactoli veniunt sub tecta liquores,
Et legitur rubris gemma sub æquoribus:
Tum mihi cessuros spondent mea gaudia reges:
Quæ maneant, dum me fata perire volent.
Nam quis divitiis adverso gaudet Amore?
Nulla mihi tristi præmia sint Venere.
Illa potest magnas heroum infringere vires,
Illa etiam duris mentibus esse dolor:
Illa neque Arabium metuit transcendere limen:
Nec timet ostrino, Tulle, subire toro;
Et miserum toto juvenem versare cubili.
Quid relevant variis serica textilibus?
Quæ mihi dum placata aderit, non ulla verebor
Regna, nec Alcinoi munera despicere.

ELEGIA XV.

SÆPE ego multa tuæ levitatis dura timebam,
Hac tamen excepta, Cynthia, perfidia.
Aspice me quanto rapiat Fortuna periclo;
Tu tamen in nostro lenta timore venis;
Et potes externos manibus componere crines,
Et longa faciem quærere desidia;
Nec minus Eois pectus variare lapillis,

Ut formosa novo quæ parat ire viro.
At non sic Ithaci digressu mota Calypso
Desertis olim fleverat æquoribus:
Multos illa dies incomtis mœsta capillis
Sederat injusto multa locuta salo;
Et quamvis nunquam posthac visura dolebat,
Illa tamen longæ conscia lætitiæ.
Alphesiboea suos ulta est pro conjuge fratres,
Sanguinis & cari vincula rupit Amor.
Nec sic Æsonidem rapientibus anxia ventis
Hypsipyle vacuo constitit in thalamo.
Hypsipyle nullos post illos sensit amores,
Ut semel Æmonio tabuit hospitio.
Conjugis Evadne miseros elata per ignes
Occidit, Argivæ fama pudicitiæ.
Quarum nulla tuos potuit convertere mores,
Tu quoque uti fieres nobilis historia.
Desine jam revocare tuis perjuria verbis,
Cynthia, & oblitos parce movere Deos.
Audax ah nimium, nostro dolitura periclo,
Si quid forte tibi durius inciderit.
Multa prius vasto labentur flumina ponto,
Annus & inversas duxerit ante vices;
Quam tua sub nostro mutetur pectore cura,
Sis quodcunque voles, non aliena tamen;
Quamve mihi viles isti videantur ocelli,
Per quos sæpe mihi credita perfidia est.
Hos tu jurabas, si quid mentita fuisses,
Ut tibi suppositis exciderent manibus.
Et contra magnum potes hos attollere solem?
Nec tremis admissæ conscia nequitiæ?
Quis te cogebat multos pallere colores,
Et fictum invitis ducere luminibus?
Queis ego nunc pereo, similes moniturus amantes;
O nullis tutum credere blanditiis.

ELEGIA XVI.

QUÆ fueram magnis olim patefacta triumphis
Janua Tarpeiæ nota pudicitiæ;
Cujus inaurati celebrarunt limina currus,
Captorum lacrymis humida supplicibus;
Nunc ego nocturnis potorum saucia rixis,
Pulsata indignis sæpe queror manibus.
Et mihi non desunt turpes pendere corollæ,
Semper & excluſi signa jacere faces:
Nec possum infamis dominæ defendere noctes
Nobilis obscœnis tradita carminibus:
Nec tamen illa suæ revocatur parcere famæ,
Turpior & secli vivere luxuria.
Has inter gravibus cogor deflere querelis
Supplicis a longis tristior excubiis.
Ille meos nunquam patitur requiescere postes
Arguta referens carmina blanditia;
Janua vel domina penitus crudelior ipsa,
Quid mihi tam duris clausa taces foribus?
Cur nunquam reserata meos admittis amores,
Nescia furtivas reddere mota preces?
Nullane finis erit nostro concessa dolori?
Tristis & in tepido limine somnus erit?
Me mediæ noctes, me sidera prona jacentem,
Frigidaque Eoo me dolet aura gelu:
Tu sola humanos nunquam miserata dolores
Respondes tacitis mutua cardinibus.
O utinam trajecta cava mea vocula rima,
Percussas dominæ vertat in auriculas.
Sit licet & saxo patientior illa Sicano,
Sit licet & ferro durior, & chalybe;
Non tamen illa suos poterit compescere ocellos,
Surget & invitis spiritus in lacrymis.
Nunc jacet alterius felici nixa lacerto;
At mea nocturno verba cadunt Zephyro:
Sed tu sola mei tu maxima causa doloris,

Victa meis nunquam janua muneribus,
Te non ulla meæ læsit petulantia linguæ,
Quæ solet irato dicere tuta loco;
Ut me tam longa raucum patiare querela
Solicitas trivio pervigilare moras.
At tibi sæpe novo deduxi carmina versu,
Osculaque impressis nixa dedi gradibus.
Ante tuos quoties verti me, perfida, postes,
Debitaque occultis vota tuli manibus?
Hæc ille, & si quæ miseri novistis amantes,
Et matutinis obstrepit alitibus.
Sic ego nunc dominæ vitiis, & semper amantis
Fletibus, æterna differor invidia.

ELEGIA XVII.

ET merito, quoniam potui fugisse puellam,
Nunc ego desertas alloquor Alcyonas:
Nec mihi Cassiope solito visura carinam,
Omniaque ingrato litore vota cadunt.
Quin etiam absenti prosunt tibi, Cynthia, venti:
Aspice quam sævas increpat aura minas.
Nullane placatæ veniet fortuna procellæ?
Hæccine parva meum funus arena teget?
Tu tamen in melius sævas converte querelas;
Sat tibi sit pœnæ nox, & iniqua vada.
An poteris siccis mea fata reponere ocellis?
Ossaque nulla tuo nostra tenere sinu?
Ah pereat, quicunque rates, & vela paravit
Primus, & invito gurgite fecit iter.
Nonne fuit melius dominæ pervincere mores,
(Quamvis dura, tamen rara puella fuit)
Quam sic ignotis circumdata litora silvis
Cernere, & optatos quærere Tyndaridas?
Illic si qua meum sepelirent fata dolorem,
Ultimus & posito staret amore lapis;
Illa meo caros donasset funere crines,
Molliter & tenera poneret ossa rosa:

Illa meum extremo clamaſſet pulvere nomen,
Ut mihi non ullo pondere terra foret.
At vos æquoreæ formoſa Doride natæ,
Candida felici ſolvite vela choro.
Si quando veſtras labens Amor attigit undas,
Manſuetis ſocio parcite litoribus.

ELEGIA XVIII.

HÆC certe deſerta loca, & taciturna querenti,
Et vacuum Zephyri poſſidet aura nemus.
Hic licet occultos proferre impune dolores,
Si modo ſola queant ſaxa tenere fidem.
Unde tuos primum repetam, mea Cynthia, faſtus?
Quod mihi das flendi, Cynthia, principium?
Qui modo felices inter numerabar amantes,
Nunc in amore tuo cogor habere notam.
Quid tantum merui? quæ te mihi carmina mutant?
An nova triſtitiæ cauſa puella tuæ?
Sic mihi te referas levis, ut non altera noſtro
Limine formoſos intulit ulla pedes.
Quamvis multa tibi dolor hic meus aſpera debet,
Non ita ſæva tamen venerit ira mea;
Ut tibi ſim merito ſemper furor; & tua flendo
Lumina dejectis turpia ſint lacrymis.
An quia parva damus mutato ſigna calore?
Et non ulla meo clamat in ore fides?
Vos eritis teſtes, ſi quos habet arbor amores,
Fagus, & Arcadio pinus amata Deo.
Ah quoties teneras reſonant mea verba ſub umbras,
Scribitur & veſtris Cynthia corticibus!
An, tua quæ peperit nobis injuria, curas?
Quæ ſolum tacitis cognita ſunt foribus.
Omnia conſuevi timidus perferre ſuperbæ
Juſſa, neque arguto facta dolore queri.
Pro quo divini fontes, & frigida rupes,
Et datur inculto tramite dura quies.
Et, quodcunque meæ poſſunt narrare querelæ,

Cogor ad argutas dicere ſolus aves.
Sed qualiſcunque es, reſonant mihi Cynthia ſilvæ,
Nec deſerta tuo nomine ſaxa vacant.

ELEGIA XIX.

NON ego nunc triſtes vereor, mea Cynthia, manes,
Nec moror extremo debita fata rogo;
Sed ne forte tuo careat mihi funus amore:
Hic timor eſt ipſis durior exequiis.
Non adeo leviter noſter puer hæſit ocellis,
Ut meus oblito pulvis amore vacet.
Illic Phylacides jucundæ conjugis heros
Non potuit cæcis immemor eſſe locis;
Sed, cupidus falſis attingere gaudia palmis,
Theſſalis antiquam venerat umbra domum.
Illic quicquid ero, ſemper tua dicar imago:
Trajicit & fati litora magnus Amor.
Illic formoſæ veniant chorus heroinæ,
Quas dedit Argivis Dardana præda viris:
Quarum nulla tua fuerit mihi, Cynthia, forma
Gratior, & tellus hoc ita juſta ſinat.
Quamvis te longæ remorentur fata ſenectæ,
Cara tamen lacrymis oſſa futura meis:
Quæ tu viva mea poſſis ſentire favilla.
Tum mihi non ullo mors ſit amara loco.
Quam vereor, ne te contemto, Cynthia, buſto,
Abſtrahat e noſtro pulvere iniquus Amor;
Cogat & invitam lacrymas ſiccare cadentes:
Flectitur aſſiduis certa puella minis.
Quare, dum licet, inter nos lætemur amantes.
Non ſatis eſt ullo tempore longus amor.

ELEGIA XX.

HOC pro continuo te, Galle, monemus amore,
Id tibi ne vacuo defluat ex animo:
Sæpe imprudenti fortuna occurrit amanti,
Crudelis Minyis dixerit Aſcanius.
Eſt ubi non infra ſpeciem, non nomine diſpar

Thiodamanteo proximus ardor Hylæ.
Nunc te sive leges umbrosæ flumina silvæ;
Sive Aniena tuos tinxerit unda pedes;
Sive Gigantea spatiabere litoris ora,
Sive ubicunque vago fluminis hospitio;
Nympharum semper cupidas defende rapinas:
Non minor Ausoniis est amor in Dryasin.
Ne tibi sit duros montes, & frigida saxa,
Galle, neque expertos semper adire lacus:
Quæ miser ignotis error perpessus in oris
Herculis indomito fleverat Ascanio.
Namque ferunt olim Pagasæ navalibus Argo
Egressam longe Phasidos isse viam;
Et jam præteritis labentem Athamantidos undis
Mysorum scopulis applicuisse ratem.
Hic manus heroum placidis ut constitit oris,
Mollia composita litora fronde tegit;
At comes invicti juvenis processerat ultra
Raram sepositi quærere fontis aquam.
Hunc duo sectati fratres, Aquilonia proles,
Hunc super & Zethes, hunc super & Calais
Oscula suspensis instabant carpere palmis,
Oscula & alterna ferre supina fuga:
Ille sub extrema pendens secluditur ala,
Et volucres ramo submovet insidias.
Jam Pandioniæ cessat genus Orithyiæ:
Ah dolor ibat Hylas, ibat Hamadryasin.
Hic erat Arganti Pegæ sub vertice montis,
Grata domus nymphis humida Thyniasin:
Quam supra nullæ pendebant debita curæ
Roscida desertis poma sub arboribus:
Et circum irriguo surgebant lilia prato
Candida purpureis mista papaveribus:
Quæ modo decerpens tenero pueriliter ungui,
Proposito florem prætulit officio:
Et modo formosis incumbens nescius undis
Errorem blandis tardat imaginibus:

Tandem haurire parat demissis flumina palmis
Innixus dextro plena trahens humero.
Cujus ut accensæ Dryades candore puellæ,
Miratæ solitos destituere choros;
Prolapsum leviter facili traxere liquore:
Tum sonitum rapto corpore fecit Hylas.
Cui procul Alcides iterat responsa; sed illi
Nomen ab extremis fontibus aura refert.
His, o Galle, tuos monitis servabis amores,
Formosum nymphis credere visus Hylam.

ELEGIA XXI.

TU, qui consortem properas evadere casum,
Miles ab Etruscis saucius aggeribus;
Quid nostro gemitu turgentia lumina torques?
Pars ego sum vestræ proxima militiæ.
Sic te servato possint gaudere parentes,
Hæc soror acta tuis sentiat e lacrymis,
Gallum per medios ereptum Cæsaris enses,
Effugere ignotas non potuisse manus.
Et quæcunque super disperso invenerit ossa
Montibus Etruscis, hæc sciat esse mea.

ELEGIA XXII.

QUALIS, & unde genus, qui sint mihi, Tulle, penates,
Quæris pro nostra semper amicitia.
Si Perusina tibi patriæ sunt nota sepulcra,
Italiæ duris funera temporibus,
Cum Romana suos egit discordia cives,
(Sit mihi præcipue pulvis Etrusca dolor,
Tu projecta mei perpessa es membra propinqui:
Tu nullo miseri contegis ossa solo)
Proxima suppositio contingens Umbria campo
Me genuit terris fertilis uberibus.

SEXTI AURELII PROPERTII,

LIBER II.

ELEGIA I.

QUÆRITIS, unde mihi toties scribantur amores?
Unde meus veniat mollis in ora liber?
Non mî Calliope, non hæc mihi cantat Apollo;
Ingenium nobis ipsa puella facit.
Sive togis illam fulgentem incedere Cois,
Hoc totum e Coa veste volumen erit:
Seu vidi ad frontem sparsos errare capillos,
Gaudet laudatis ire superba comis:
Sive lyræ carmen digitis percussit eburnis,
Miramur, faciles ut premat arte manus:
Seu cum poscentes somnum declinat ocellos,
Invenio causas mille poeta novas:
Seu nuda erepto mecum luctatur amictu,
Tunc vero longas condimus Iliadas:
Seu quicquid fecit, sive est quodcunque locuta,
Maxima de nihilo nascitur historia.
Quod mihi sit tantum, Mæcenas, fata dedissent,
Ut possem heroas ducere in arma manus;
Non ego Titanas canerem, non Ossan Olympo
Impositum, ut cœli Pelion esset iter;
Non veteres Thebas, nec Pergama nomen Homeri,

Xerxis & imperio bina coisse vada;
Ingnave prima Remi, aut animos Carthaginis altæ,
Cimbrorumque minas, & bene facta Marî.
Hellaque, resque tui memorarem Cæsaris; & tu
Cæsare sub magno cura secunda fores.
Nam quoties Mutinam, aut civilia busta Philippos,
Aut canerem Siculæ classica bella fugæ;
Eversosque focos antiquæ gentis Etruscæ,
Et Ptolemæeæ litora capta Pharî;
Aut canerem Ægyptum, & Nilum, cum tractus in urbem
Septem captivis debilis ibat aquis;
Aut regum auratis circumdata colla catenis,
Actiaque in Sacra currere rostra via;
Te mea musa illis semper contexerit armis,
Et sumta, & posita pace fidele caput.
Theseus infernis, superis testatur Achilles,
Hic Ixioniden, ille Mencetiaden.
Sed neque Phlegræos Jovis, Enceladique tumultus
Intonet angusto pectore Callimachus:
Nec mea conveniunt duro præcordia versu
Cæsaris in Phrygios condere nomen avos.
Narita de ventis, de tauris narrat arator,
Enumerat miles vulnera, pastor oves:
Nos contra angusto versamus prœlia lecto.
Qua pote quisque, in ea conterat arte diem.
Laus in amore mori; laus altera, si datur uno
Posse frui. fruar o solus amore meo.
Si memini, solet illa leves culpare puellas,
Et totam ex Helena non probat Iliada.
Seu mihi sint tangenda novercæ pocula Phædræ,
Pocula privigno non nocitura suo;
Seu mihi Circæo pereundum est gramine, sive
Colchis Colchiacis urat ahena focis;
Una meos quoniam prædata est femina sensus,
Ex hac ducentur funera nostra domo.
Omnes humanos sanat medicina dolores.
Solus Amor morbi non amat artificem.

Tarda Philoctetæ lanavit crura Machaon,
Phœnicis Chiron lumina Phyllirides:
Et Deus extinctum Creſſis Epidaurius herbis
Reſtituit patriis Androgeona focis:
Myſus & Æmonia juvenis qua cuſpide vulnus
Senſerat, hac ipſa cuſpide ſenſit opem:
Hoc ſi quis vitium poterit mihi demere, ſolus
Tantaleæ poterit tradere poma manu:
Dolia virgineis idem ille repleverit urnis,
Ne tenera aſſidua colla graventur aqua:
Idem Caucaſia ſolvet de rupe Promethei
Brachia, & a medio pectore pellet avem.
Quandocunque igitur vitam mea fata rèpoſcent,
Et breve in exiguo marmore nomen ero:
Mæcenas noſtræ ſpes invidioſa juventæ,
Et vitæ, & morti gloria juſta meæ,
Si te forte meo ducet via proxima buſto,
Eſſeda cælatis ſiſte Britanna jugis,
Taliaque illacrymans mutæ jace verba favillæ;
Huic miſero fatum dura puella fuit.

ELEGIA II.

LIBER eram, & vacuo meditabar vivere lecto;
At me compoſita pace ſefellit Amor.
Cur hæc in terris facies humana moratur?
Jupiter, ignoſco priſtina furta tua.
Fulva coma eſt, longæque manus, & maxima toto
Corpore; & incedit vel Jove digna ſoror:
Aut cum Dulichias Pallas ſpatiatur ad aras,
Gorgonis anguiferæ pectus operta comis:
Qualis & Iſchomache Lapithæ genus heroinæ
Centauris medio grata rapina mero:
Mercurio & ſanctis fertur Bœbeidos undis
Virgineum Brimo compoſuiſſe latus.
Cedite jam, Divæ, quas paſtor viderat olim
Idæis tunicam ponere verticibus.

Hanc utinam faciem nolit mutare senectus,
Et si Cumææ secula vatis aget.

ELEGIA III.

QUI nullum tibi dicebas jam posse nocere,
Hæsisti: cecidit spiritus ille tuus.
Vix unum potes infelix requiescere mensem,
Et turpis de te jam liber alter erit.
Quærebam, ficca si posset piscis arena,
Nec solitus ponto vivere torvus aper;
Aut ego si possem studiis vigilare severis.
Differtur, nunquam tollitur ullus amor.
Nec me tam facies, quamvis sit candida, cepit;
Lilia non domina sint magis alba mea:
Ut Mæotica nix minio si certet Ibero,
Utque rosæ puro lacte natant folia:
Nec de more comæ per levia colla fluentes,
Non oculi, geminæ, sidera nostra, faces:
Nec si qua Arabio lucet bombyce puella:
Non sum de nihilo blandus amator ego:
Quantum, quod posito formose saltat Iaccho,
Egit ut evantes dux Ariadna choros:
Et quantum, Æolio cum tentat carmina plectro,
Par Aganippææ ludere docta lyræ:
Et si cum antiquæ committit scripta Corinnæ,
Carminaque Erynnes non putat æqua suis.
Num tibi nascenti primis, mea vita, diebus
Aridus argutum sternuit omen Amor?
Hæc tibi contulerunt cœlestia munera Divi;
Hæc tibi ne matrem forte dedisse putes:
Non non humani sunt partus talia dona;
Ista decem menses non peperere bona.
Gloria Romanis una es tu nata puellis.
Romana accumbes prima puella Jovi;
Nec semper nobiscum humana cubilia vises.
Post Helenam hæc terris forma secunda redit.

Hac, ego nunc mirer, si flagret noſtra juventus?
Pulchrius hac fuerat, Troja, perire tibi.
Olim mirabar, quod tanti ad Pergama belli
Europæ, atque Aſiæ cauſa puella fuit:
Nunc, Pari, tu ſapiens, & tu, Menalae, fuiſti;
Tu, quia poſcebas, tu, quia lentus eras.
Digna quidem facies, pro qua vel obiret Achilles,
Vel Priamus: belli cauſa probanda fuit.
Si quis vult fama tabulas anteire vetuſtas,
Hic dominam exemplo ponat inante meam.
Sive illam Heſperiis, ſive illam oſtendet Eois,
Uret & Eoos, uret & Heſperios.
His ſaltem ut tenear jam finibus, aut mihi ſi quis,
Acrius ut moriar, venerit alter amor.
Ac veluti primo taurus detrectat aratra,
Poſt venit aſſueto mollis ad arva jugo:
Sic primo juvenes trepidant in amore feroces,
Dehinc domiti poſt hæc æqua, & iniqua ferunt.
Turpia perpeſſus vates eſt vincla Melampus,
Cognitus Iphicli ſurripuiſſe boves;
Quem non lucra, magis Pero formoſa coegit,
Mox Amythaonia nupta futura domo.

ELEGIA IV.

MULTA prius dominæ delicta queraris oportet;
Sæpe roges aliquid, ſæpe repulſus eas,
Et ſæpe immeritos corrumpas dentibus ungues,
Et crepitum dubio ſuſcitet ira pede:
Nequicquam perfuſa meis unguenta capillis;
Ibat & expenſo planta morata gradu.
Non hic herba valet, non hic nocturna Cyteis,
Non Perimedea gramina cocta manu.
Quippe ubi nec cauſas, nec apertos cernimus ictus,
Unde tamen veniant tot mala, cæca via eſt.
Non eget hic medicis, non lectis mollibus æger:
Huic nullum cœli tempus, & aura nocet.
Ambulat, & ſubito mirantur funus amici.

Sic eſt incautum, quicquid habetur amor.
Nam cui non egò ſum fallaci præmia vati?
Quæ mea non decies ſomnia verſat anus?
Hoſtis ſi quis erit nobis, amet ipſe puellas:
Gaudeat in puero, ſi quis amicus erit.
Tranquillo tuta deſcendis flumine cymba.
Quid tibi tam parvi litoris unda nocet?
Alter ſæpe uno mutat præcordia verbo,
Altera vix ipſo ſanguine mollis erit.

ELEGIA V.

HOC verum eſt, tota te ferri, Cynthia, Roma,
Et non ignota vivere nequitia?
Hæc merui ſperare? dabis mihi, perfida, pœnas,
Et nobis Aquilo, Cynthia, ventus erit.
Inveniam tamen e multis fallacibus unam,
Quæ fieri noſtro carmine nota velit:
Nec mihi tam duris inſultet moribus; & te
Vellicet. heu ſero flebis amata diu.
Nunc eſt ira recens, nunc eſt diſcedere tempus:
Si dolor abfuerit, crede, redibit amor.
Non ita Carpathiæ variant Aquilonibus undæ,
Nec dubio nubes vertitur atra Noto;
Quam facile irati verbo mutantur amantes:
Dum licet, injuſto ſubtrahe colla jugo.
Nec tu non aliquid, ſed prima nocte, dolebis.
Omne in amore malum, ſi patiare, leve eſt.
At tu, per dominæ Junonis dulcia jura,
Parce tuis animis, vita, nocere tibi.
Non ſolum taurus ferit uncis cornibus hoſtem,
Verum etiam inſtanti læſa repugnat ovis.
Nec tibi perjuro ſcindam de corpore veſtes:
Nec mea præcluſas fregerit ira fores:
Nec tibi connexos iratus carpere crines,
Nec duris auſim lædere pollicibus.
Ruſticus hæc aliquis tam turpia prœlia quærat,

Cujus non ederæ circumiere caput.
Scribam igitur, quod non unquam tua deleat ætas,
Cynthia forma potens, Cynthia verba levis.
Crede mihi, quamvis contemnas murmura famæ,
Hic tibi pallori, Cynthia, versus erit.

ELEGIA VI.

NON ita complebant Ephyreæ Laidos ædes,
Ad cujus jacuit Græcia tota fores:
Turba Menandreæ fuerat nec Thaidos olim
Tanta, in qua populus lusit Erichthonius:
Nec quæ deletas potuit componere Thebas
Phryne, tam multis facta beata viris.
Quin etiam falsos fingis tibi sæpe propinquos;
Oscula, nec desunt, qui tibi jure ferant.
Me juvenum facies pictæ, me Numina lædunt,
Me tener in cunis, & sine voce puer:
Me lædit, si multa tibi dedit oscula mater,
Me soror, & cum qua dormit, amica simul:
Omnia me lædent. timidus sum. ignosce timori.
Et miser in tunica suspicor esse virum.
His olim, ut fama est, vitiis ad prœlia ventum est:
His Trojana vides funera principiis.
Aspera Centauros eadem dementia jussit
Frangere in adversum pocula Pirithoum.
Cur exempla petam Graiûm? tu criminis auctor
Nutritus duro, Romule, lacte Lupæ:
Tu rapere intactas docuisti impune Sabinas:
Per te nunc Romæ quidlibet audet Amor.
Felix Admeti conjux, & lectus Ulyssis,
Et quæcunque viri femina limen amat.
Templa Pudicitiæ quid opus statuisse puellis,
Si cuivis nuptæ quidlibet esse licet?
Quæ manus obscœnas depinxit prima tabellas,
Et posuit casta turpia visa domo;
Illa puellarum ingenuos corrupit ocellos,

Nequitiæque ſuæ noluit eſſe rudes.
Ah gemat, in terris iſta qui protulit arte
Jurgia ſub tacita condita lætitia.
Non iſtis olim variabant tecta figuris,
Cum paries nullo crimine pictus erat.
Sed non immerito velavit aranea fanum,
Et mala deſertos occupat herba Deos.
Quos igitur tibi cuſtodes, quæ limina ponam,
Quæ nunquam ſupra pes inimicus eat?
Nam nihil invitæ triſtis cuſtodia prodeſt:
Quam peccare pudet, Cynthia, tuta ſat eſt.

ELEGIA VII.

GAVISA eſt certe ſublatam Cynthia legem,
Qua quondam edicta, flemus uterque diu,
Ne nos divideret: quamvis diducere amantes
Non queat invitos Jupiter ipſe duos.
At magnus Cæſar, ſed magnus Cæſar in armis:
Devictæ gentes nil in amore valent.
Nam citius paterer caput hoc diſcedere collo,
Quam poſſem nuptæ perdere amore faces.
An ego tranſirem tua limina clauſa maritus
Reſpiciens udis prodita luminibus?
Ah mea tum quales caneret tibi, Cynthia, cantus
Tibia, funeſta triſtior illa tuba!
Unde mihi patriis gnatos præbere triumphis?
Nullus de noſtro ſanguine miles erit
Quod ſi vera meæ comitarem caſtra puellæ,
Non mihi ſat magnus Caſtoris iret equus.
Hinc etenim tantum meruit mea gloria nomen,
Gloria ad hibernos lata Boriſthenidas.
Tu mihi ſola places; placeam tibi, Cynthia, ſolus.
Hic erit &c. patrio ſanguine pluris amor.
Uxor me nunquam, nunquam me ducet amica:
Semper amica mihi, ſemper & uxor eris.

ELEGIA VIII.

ERIPITUR nobis jam pridem cara puella,
Et tu me lacrymas fundere, amice, vetas?
Nullæ ſunt inimicitiæ, niſi amoris, acerbæ:
Ipſum me jugula, lenior hoſtis ero.
Poſſum ego in alterius poſitam ſpectare lacerto?
Nec mea dicetur, quæ modo dicta mea eſt?
Omnia vertuntur: certe vertuntur amores:
Vinceris, aut vincis, hæc in amore rota eſt.
Magni ſæpe duces, magni cecidere tyranni:
Et Thebæ ſteterunt, altaque Troja fuit.
Munera quanta dedi, vel qualia carmina feci!
Illa tamen nunquam ferrea dixit, amo.
Ergo jam multos nimium temerarius annos,
Improba, qui tulerim teque, tuamque domum.
Et quando ire tibi liber ſum viſus? an uſque
In noſtrum jacies verba ſuperba caput?
Sic igitur prima moriere ætate, Properti:
Sed morere; interitu gaudeat illa tuo.
Exagitet noſtros manes, ſectetur & umbras,
Inſultetque rogis, calcet & oſſa mea.
Quid? non Antigones tumulo Bœotius Æmon
Corruit ipſe ſuo ſaucius enſe latus?
Et ſua cum miſeræ permiſcuit oſſa puellæ,
Qua fine Thebanam noluit ire domum?
Sed non effugies; mecum moriaris oportet;
Hoc eodem ferro ſtillet uterque cruor.
Quamvis iſta mihi mors eſt inhoneſta futura,
Mors inhoneſta quidem, tu moriere tamen.
Ille etiam abrepta deſertus conjuge Achilles
Ceſſare in tectis pertulit arma ſua.
Viderat ille ſuga tractos in litore Achivos,
Fervere & Hectorea Dorica caſtra face:
Viderat informem multa Patroclon arena
Porrectum, & ſparſas cæde jacere comas?

Omnia formosam propter Briseida passus.
Tantus in erepto sævit amore dolor.
At postquam fera captiva est reddita pœna,
Fortem illum Æmoniis Hectora traxit equis.
Inferior multo cum sim vel Marte, vel armis,
Mirum si de me jure triumphat Amor?

ELEGIA IX.

ISTE quod est, ego sæpe fui: sed forsit in hora
Hoc ipso ejecto carior alter erit.
Penelope poterat bis denos salva per annos
Vivere, tam multis femina digna procis:
Conjugium falsa poterat differre Minerva,
Nocturno solvens texta diurna dolo:
Visura & quamvis nunquam speraret Ulyssem,
Illum exspectando facta remansit anus.
Nec non exanimem amplectens Briseis Achillem
Candida vesana verberat ora manu;
Et dominum lavit mœrens captiva cruentum,
Appositum fluviis in Simoenta vadis:
Perdavitque comas; & tanti corpus Achillis,
Maximaque in parva sustulit ossa manu:
Cum tibi nec Peleus aderat, nec cærula mater,
Scyria nec viduo Deidamia toro.
Tunc igitur veris gaudebat Græcia gnatis:
Tunc etiam felix inter & arma pudor.
At tu non una potuisti nocte vacare
Impia, non unum sola manere diem.
Quin etiam multo duxisti pocula risu.
Forsitan & de me verba fuere mala.
Hic etiam petitur, qui te prius ipse reliquit.
Di faciant, isto capta fruare viro.
Hæc mihi vota tuam propter susceptæ salutem,
Cum capite hoc Stygiæ jam peterentur aquæ;
Et lectum flentes circumstaremus amici:
Hic ubi tum, pro Di, perfida, quisve fuit?

Quid si longinquos retinerer miles ad Indos?
Aut mea si staret navis in Oceano?
Sed vobis facile est verba, & componere fraudes:
Hoc unum didicit femina semper opus.
Non sic incerto mutantur flamine Syrtes,
Nec folia hiberno jam tremefacta Noto;
Quam cito feminea non constat fœdus in ira,
Sive ea causa gravis, sive ea causa levis.
Nunc quoniam ista tibi placuit sententia, cedam.
Tela precor pueri promite acuta magis:
Figite certantes, atque hanc mihi solvite vitam:
Sanguis erit vobis maxima palma meus.
Sidera sunt testes, & matutina pruina,
Et furtim misero janua aperta mihi,
Te nihil in vita nobis acceptius unquam.
Nunc quoque eris, quamvis sis inimica mihi.
Nec domina ulla meo ponet vestigia lecto:
Solus ero, quoniam non licet esse tuum
Atque utinam, si forte pios eduximus annos,
Ille vir in medio fiat amore lapis.
Non ob regna magis diris cecidere sub armis
Thebani, media non sine matre, duces;
Quam mihi si media liceat pugnare puella:
Mortem ego non fugiam morte subire tua.

ELEGIA X.

SED tempus lustrare aliis Helicona choreis,
Et campum Æmonio jam dare tempus equo.
Jam libet & fortes memorare ad prœlia turmas,
Et Romana mei dicere castra ducis.
Quod si deficiant vires, audacia certe
Laus erit; in magnis & voluisse sat est.
Ætas prima canat Veneres, extrema tumultus.
Bella canam, quando scripta puella mea est.
Nunc volo subducto gravior procedere vultu:
Nunc aliam citharam me mea Musa docet.

Surge anima ex humili jam carmine: ſumite vires,
Pierides: magni nunc erit oris opus.
Jam negat Euphrates equitem poſt terga tueri
Parthorum, & Craſſos ſe tenuiſſe dolet.
India quin, Auguſte, tuo dat colla triumpho,
Et domus intactæ te tremit Arabiæ.
Et ſi qua extremis tellus ſe ſubtrahit oris,
Sentiet illa tuas poſtmodo capta manus.
Hæc ego caſtra ſequar vates; tua caſtra canendo
Magnus ero: ſervent hunc mihi fata diem.
Ut caput in magnis ubi non eſt tangere ſignis,
Ponitur hic imos ante corona pedes:
Sic nos, nunc inopes laudis conſecendere carmen,
Pauperibus ſacris vilia thura damus.
Nondum etiam Aſcræos norunt mea carmina fontes,
Sed modo Permeſſi fluminis lavit Amor.

ELEGIA XI.

SCRIBANT de te alii, vel ſis ignota licebit.
Ludet, qui ſterili ſemina ponit humo.
Omnia, crede mihi, tecum uno munera lecto
Auferet extremi funeris atra dies.
Et tua tranſibit contemnens oſſa viator,
Nec dicet, cinis hic docta puella fuit.

ELEGIA XII.

QUICUNQUE ille fuit, puerum qui pinxit Amorem,
Nonne putas miras hunc habuiſſe manus?
Is primum vidit ſine ſenſu vivere amantes,
Et levibus curis magna perire bona.
Idem non fruſtra ventoſas addidit alas,
Fecit & humano corde volare Deum.
Scilicet alterna quoniam jactamur in unda,
Noſtraque non ullis permanet aura locis.
Et merito hamatis manus eſt armata ſagittis,
Et pharetra ex humero Cnoſia utroque jacet:

Ante ferit quoniam tuti quam cernimus hoſtem,
Nec quiſquam ex illo vulnere ſanus abit.
In me tela manent, manet & puerilis imago;
Sed certe pennas perdidit ille ſuas:
Evolat e noſtro quoniam de pectore nuſquam,
Aſſiduuſque meo ſanguine bella gerit.
Quid tibi jucundum ſiccis habitare medullis?
Si pudor eſt, alio trajice tela tua.
Intactos iſto ſatius tentare veneno:
Non ego, ſed tenuis vapulat umbra mea:
Quam ſi perdideris, quis erit, qui talia cantet?
Hæc mea Muſa levis, gloria magna tua eſt:
Quæ caput, & digitos, & lumina nigra puellæ,
Et canit, ut ſolcant molliter ire pedes.

ELEGIA XIII.

NON tot Achæmeniis armantur Suſa ſagittis,
Spicula quot noſtro pectore fixit Amor.
Hic me tam graciles vetuit contemnere Muſas,
Juſſit & Aſcræum ſic habitare nemus.
Non ut Pieriæ quercus mea verba ſequantur,
Aut poſſim Iſmaria ducere valle feras;
Sed magis ut noſtro ſtupefiat Cynthia verſu:
Tunc ego ſim Inachio notior arte Lino.
Non ego ſum formæ tantum mirator honeſtæ;
Nec ſi qua illuſtres femina jactat avos:
Se juvet in gremio doctæ legiſſe puellæ,
Auribus & puris ſcripta probaſſe mea.
Hæc ubi contigerint, populi confuſa valeto
Fabula: nam domina judice tutus ero.
Quæ ſi forte bonas ad pacem verterit aures,
Poſſum inimicitias tunc ego ferre Jovis.
Quandocunque igitur noſtros mors claudet ocellos,
Accipe quæ ſerves funeris acta mei.
Nec mea tunc longa ſpatietur imagine pompa:
Nec tuba ſit fati vana querela mei:

Nec mihi tunc fulcro ſternatur lectus eburno:
Nec ſit in Attalico mors mea nixa toro.
Deſit odoriferis ordo mihi lancibus; adſint
Plebeii parvæ funeris exequiæ.
Sat mea, ſat magna eſt, ſi tres ſint, pompa, libelli;
Quos ego Perſephonæ maxima dona feram.
Tu vero nudum pectus lacerata ſequeris,
Nec fueris nomen laſſa vocare meum:
Oſculaque in gelidis pones ſuprema labellis,
Cum dabitur Syrio munere plenus onyx.
Deinde, ubi ſuppoſitus cinerem me fecerit ardor,
Accipiat manes parvula teſta meos:
Sit in exiguo laurus ſuperaddita buſto,
Quæ tegat extincti funeris umbra locum.
Et duo ſint verſus; Qui nunc jacet horrida pulvis,
Vatus hic quondam ſervus Amoris erat.
Nec minus hæc noſtri noteſcet fama ſepulcri,
Quam fuerant Phthii buſta cruenta viri.
Tu quoque, ſi quando venies ad fata, memento
Hoc iter, ad lapides cana veni memores.
Interea cave ſis nos aſpernata ſepultos:
Non nihil ad verum conſcia terra ſapit.
Atque utinam primis animam me ponere cunis
Juſſiſſet quævis de tribus una ſoror.
Nam quo tam dubiæ ſervetur ſpiritus horæ?
Neſtoris eſt viſus poſt tria ſecla cinis.
Quis tam longævæ meminiſſet fata ſenectæ
Gallicus Iliacis miles in aggeribus?
Non ille Antilochi vidiſſet corpus humati:
Diceret aut, o mors, cur mihi ſera venis?
Tu tamen amiſſo non nunquam flebis amico.
Fas eſt præteritos ſemper amare viros.
Teſtis, qui niveum quondam percuſſit Adonim
Venantem Idalio vertice, durus aper.
Illa formoſum laviſſe paludibus, illuc
Diceris effuſa tu Venus iſſe coma.

Sed frustra mutos revocabis, Cynthia, manes.
Nam mea quid poterunt ossa minuta loqui?

ELEGIA XIV.

NON ita Dardanio gavisus Atrida triumpho est,
Cum caderent magnæ Laomedontis opes;
Nec sic errore exacto lætatus Ulysses,
Cum tetigit caræ litora Dulichiæ;
Nec sic Electra, salvum cum aspexit Orestem,
Cujus falsa tenens fleverat ossa soror;
Nec sic incolumem Minois Thesea vidit,
Dædaleum lino cum duce rexit iter;
Quanta ego præterita collegi gaudia nocte:
Immortalis ero, si altera talis erit.
At dum demissis supplex cervicibus ibam,
Dicebar ficco vilior esse lacu.
Nec mihi jam fastus opponere quærit iniquos,
Nec mihi ploranti lenta sedere potest.
Atque utinam non tam sero mihi nota fuisset
Conditio: cineri nunc medicina datur.
Ante pedes cæcis lucebat semita nobis.
Scilicet insano nemo in amore videt.
Hoc sensi prodesse magis, contemnite amantes:
Sic hodie veniet, si qua negavit heri.
Pulsabant alii frustra, dominamque vocabant:
Mecum habuit positum lenta puella caput.
Hæc mihi devictis potior victoria Parthis:
Hæc spolia, hæc reges, hæc mihi currus erunt.
Magna ego dona tua figam, Cytherea, columna,
Taleque sub nostro nomine carmen erit;
Has pono ante tuas tibi, Diva, Propertius ædes
Exuvias, tota nocte receptus amans.
Nunc ad te, mea lux, veniet mea litore navis
Servata, an mediis fidat onusta vadis?
Quod si forte aliqua nobis mutabere culpa,
Vestibulum jaceam mortuus ante tuum.

ELEGIA XV.

O me felicem, o nox mihi candida, & o tu
Lectule deliciis facte beate meis!
Quam multa apposita narramus verba lucerna!
Quantaque sublato lumine rixa fuit!
Nam modo nudatis mecum est luctata papillis;
Interdum tunica duxit operta moram.
Illa meos somno lassos patefecit ocellos
Ore suo, & dixit, siccine, lente, jaces?
Quam vario amplexu mutamus brachia? quantum
Oscula sunt labris nostra morata tuis!
Non juvat in cæco Venerem corrumpere motu:
Si nescis, oculi sunt in amore duces.
Ipse Paris nuda fertur periisse Lacæna,
Cum Menelaeo surgeret e thalamo:
Nudus & Endymion Phœbi cepisse sororem
Dicitur, & nudæ concubuisse Deæ:
Quod si pertendens animo vestita cubaris,
Sciscs veste meas experiere manus.
Quin etiam, si me ulterius provexerit ira,
Ostendes matri brachia læsa tuæ.
Necdum inclinatæ prohibent te ludere mammæ:
Viderit hæc, si quam jam peperisse pudet.
Dum nos fata sinunt, oculos satiemus amore:
Nox tibi longa venit, nec reditura dies.
Atque utinam hærentes sic nos vincire catena
Velles, ut nunquam solveret ulla dies.
Exemplo junctæ tibi sint in amore columbæ,
Masculus, & totum femina conjugium.
Errat, qui finem vesani quærit amoris;
Verus amor nullum novit habere modum.
Terra prius falso partu deludet arantes,
Et citius nigros Sol agitabit equos,
Fluminaque ad caput incipient revocare liquores,
Aridus & sicco gurgite piscis erit;

Quam poſſim noſtros alio transferre calores.
Hujus ero vivus, mortuus hujus ero.
Quod mihi ſi ſecum tales concedere noctes
Illa velit, vitæ longus & annus erit.
Si dabit hæc multas, fiam immortalis in illis.
Nocte una quivis vel Deus eſſe poteſt.
Qualem ſi cuncti vellent decurrere vitam,
Et preſſi multo membra jacere mero;
Non ferrum crudele eſſet, neque bellica navis:
Nec noſtra Actiacum verteret oſſa mare:
Nec toties propriis circum oppugnata triumphis
Laſſa foret crines ſolvere Roma ſuos.
Hæc certe merito poterunt laudare minores.
Læſerunt nullos pocula noſtra Deos.
Tu modo, dum licet, hunc fructum ne deſere vitæ:
Omnia ſi dederis oſcula, pauca dabis.
Ac veluti folia arentes liquere corollas,
Quæ paſſim calathis ſtrata natare vides:
Sic nobis, qui nunc magnum ſperamus amantes,
Forſitan includet craſtina fata dies.

ELEGIA XVI.

PRÆTOR ab Illyricis venit modo, Cynthia, terris,
Maxima præda tibi, maxima cura mihi.
Non potuit ſaxo vitam poſuiſſe Cerauno:
Ah, Neptune, tibi qualia dona darem!
Nunc ſine me plena fiunt convivia menſa:
Nunc ſine me tota janua nocte patet.
Quare, ſi ſapis, oblatas ne deſere meſſes;
Et ſtolidum pleno vellere carpe pecus.
Deinde, ubi conſumto reſtabit munere pauper,
Dic, alias iterum naviget Illyrias.
Cynthia non ſequitur faſces, nec curat honores;
Semper amatorum ponderat illa ſinus.
At tu nunc noſtro, Venus o, ſuccurre dolori,
Rumpat ut aſſiduis membra libidinibus.

Ergo muneribus quivis mercatur amicam?
Jupiter! indigna merce puella perit.
Semper in Oceanum mittit me quærere gemmas,
Et jubet ex ipsa tollere dona Tyro.
Atque utinam Romæ nemo esset dives; & ipse
Straminea posset dux habitare casa.
Nunquam venales essent ad munus amicæ,
Atque una fieret cana puella domo.
Non quia septenas noctes sejuncta cubaris,
Candida tam fœdo brachia fusa viro;
Non quia peccaris, testor te; sed quia vulgo
Formosis levitas semper amica fuit.
Barbarus excussis agitat vestigia lumbis,
Et subito felix nunc mea regna tenet.
Aspice quid donis Eriphile invenit amaris,
Arserit & quantis nupta Creusa malis.
Nullane fedabit nostros injuria fletus?
An dolor hic vitiis nescit abesse suis?
Tot jam abiere dies, cum me nec cura theatri,
Nec tetigit campi; nec mea Musa juvat.
Ah pudeat, certe pudeat: nisi forte, quod aiunt,
Turpis amor surdis auribus esse solet.
Cerne ducem, modo qui fremitu complevit inani
Actia damnatis æquora militibus:
Hunc infamis amor versis dare terga carinis
Juffit, & extremo quærere in orbe fugam.
Cæsaris hæc virtus, & gloria Cæsaris hæc est:
Illa, qua vicit, condidit arma manu.
Sed qualcunque tibi vestes, quoscunque smaragdos,
Quosve dedit flavo lumine chrysolithos,
Hæc videam rapidas in vanum ferre procellas:
Quæ tibi terra, velim, quæ tibi fiat aqua.
Non semper placidus perjuros ridet amantes
Jupiter, & surda negligit aure preces.
Vidistin' toto sonitus percurrere cœlo?
Fulminaque ætherea desiluisse domo?

Non hæc Pleïades faciunt, neque aquoſus Orion:
Nec ſic de nihilo fulminis ira cadit.
Perjuras tunc ille ſolet punire puellas,
Deceptus quoniam flevit & ipſe Deus.
Quare ne tibi ſit tanti Sidonia veſtis,
Ut timeas, quoties nubilus auſter erit.

ELEGIA XVII.

MENTIRI noctem, promiſſis ducere amantem,
Hoc erit infectas ſanguine habere manus.
Horum ego ſum vates, quoties deſertus amaras
Explevi noctes, fractus utroque toro.
Vel tu Tantaleæ moveare ad flumina ſorte,
Ut liquor arenti fallat ab ore ſitim:
Vel tu Siſyphios licet admirere labores,
Difficile ut toto monte volutet onus.
Durius, in terris nihil eſt, quod vivat amante,
Nec, modo ſi ſapias, quod minus eſſe velis.
Quem modo felicem, invidia admirante, ferebant,
Nunc decimo admittor vix ego quoque die.
Nunc jacere e duro corpus juvat, impia, ſaxo,
Sumere & in noſtras trita venena manus.
Nunc licet in triviis ficca requieſcere Luna,
Aut per rimoſas mittere verba fores.
Quod quamvis ita ſit, dominam mutare cavebo:
Tum flebit, cum mî ſenſerit eſſe fidem.

ELEGIA XVIII.

ASSIDUÆ multis odium peperere querelæ.
Frangitur in tacito femina ſæpe viro.
Si quid vidiſti, ſemper vidiſſe negato:
Aut ſi quid doluit forte, dolere nega.
Quid ſi jam canis ætas mea candeat annis?
Et faceret ſciſſas languida ruga genas?

At non Tithoni spernens Aurora senectam,
Desertum Eoa passa jacere domo est:
Illum sæpe suis decedens fovit in ulnis,
Quam prius abjunctos sedula lavit equos.
Illum ad vicinos cum amplexa quiescret Indos,
Maturos iterum est questa redire dies.
Illa Deos currum conscendens dixit iniquos;
Invitum & terris præstitit officium:
Cui majora senis Tithoni gaudia vivi,
Quam gravis amisso Memnone luctus erat.
Cum sene non puduit talem dormire puellam,
Et canæ toties oscula ferre comæ.
At tu etiam juvenem odisti me perfida, cum sis
Ipsa anus haud longa curva futura die.
Quin ego diminuo curam; quod sæpe Cupido
Huic malus esse solet, cui bonus ante fuit.
Nunc etiam infectos demens imitare Britannos,
Ludis & externo tincta nitore caput.
Ut natura dedit, sic omnis recta figura.
Turpis Romano Belgicus ore color.
Illi sub terris fiant mala multa puellæ,
Quæ mentita suas vertit inepta comas.
De me, mi certe poteris formosa videri;
Mi formosa satis, si modo sæpe venis.
An, si cæruleo quædam sua tempora fuco
Tinxerit, idcirco cærula forma bona est?
Cum tibi nec frater, nec sit tibi filius ullus;
Frater ego, & tibi sim filius unus ego.
Ipse tuis semper tibi sit custodia lectus;
Nec nimis ornata fronte sedere velis.
Credam ego narranti, noli committere, famæ.
Et terram rumor transilit, & maria.

ELEGIA XIX.

ETSI me invito discedis, Cynthia, Roma,
Lætor, quod sine me devia rura colis.
Nullus erit castis juvenis corruptor in agris,
Qui te blanditiis non sinet esse probam.
Nulla neque ante tuas orietur rixa fenestras,
Nec tibi clamatæ somnus amarus erit.
Sola eris, & solos spectabis, Cynthia, montes,
Et pecus, & fines pauperis agricolæ.
Illic te nulli poterunt corrumpere ludi,
Fanaque peccatis plurima causa tuis.
Illic assidue tauros spectabis arantes,
Et vitem docta ponere falce comas.
Atque ibi rara feres inculto thura sacello,
Hœdus ubi agrestes corruet ante focos.
Protinus & nuda choreas imitabere sura;
Omnia ab externo sint modo tuta viro.
Ipse ego venabor: jam nunc me sacra Dianæ
Suspicere, & Veneri ponere vota juvat.
Incipiam captare feras, & reddere pinu
Cornua, & audaces ipse monere canes:
Non tamen ut vastos ausim tentare leones,
Aut celer agrestes cominus ire sues.
Hæc igitur mihi sit lepores audacia molles
Excipere, & stricto figere cuspe canem;
Qua formosa suo Clitumnus flumina luco
Integit, & niveos abluit unda boves.
Tu, quoties aliquid conabere, vita, memento
Venturum paucis me tibi luciferis.
Sic me nec solæ poterunt avertere silvæ,
Nec vaga muscosis flumina fusa jugis;
Quin ego in assidua mutem tua nomina lingua.
Absenti nemo non nocuisse velit.

ELEGIA XX.

QUID flès abducta gravius Briſeïde? quid flès
Anxia captiva triſtius Andromacha?
Quidve mea de fraude Deos inſana fatigas?
Quid quereris noſtram ſic cecidiſſe fidem?
Non tam nocturna volucris funeſta querela
Attica Cecropiis obſtrepit in foliis:
Nec tantum Niobe bis ſex ad buſta ſuperba
Solicito lacrymans depluit a Sypylo.
Me licet æratis aſtringant brachia nodis;
Sint mea vel Danaes condita membra domo;
In te ego & æratas rumpam, mea vita, catenas,
Ferratam Danaes tranſiliamque domum.
De te quodcunque, ad ſurdas mihi dicitur aures;
Tu modo ne dubita de gravitate mea.
Oſſa tibi juro per matris, & oſſa parentis,
(Si fallo, cinis heu ſit mihi uterque gravis)
Me tibi ad extremas manſurum, vita, tenebras.
Ambos una fides auferet, una dies.
Quod ſi nec nomen, nec me tua forma teneret;
Poſſet ſervitium mite tenere tuum.
Septima jam plenæ deducitur orbita Lunæ,
Cum de me, & de te compita nulla tacent.
Interea nobis non nunquam janua mollis,
Non nunquam lecti copia facta tui;
Nec mihi muneribus nox ulla eſt emta beatis:
Quicquid eram, hoc animi gratia magna tui.
Cum te tam multi peterent, tu me una petiſti.
Poſſum ego naturæ non meminiſſe tuæ?
Tunc me vel tragicæ vexetis Erinnyes; & me
Inferno damnes, Æace, judicio:
Atque inter Tityi volucres mea pœna vagetur:
Tumque ego Siſyphio ſaxa labore geram.
Nec tu ſupplicibus me ſis venerata tabellis:
Ultima talis erit, quæ mea prima fides.

Hoc mihi perpetuo jus est, quod solus amator
Nec cito desisto, nec temere incipio.

ELEGIA XXI.

AH quantum de me Panthi tibi pagina finxit,
Tantum illi Pantho ne sit amica Venus.
Sed tibi jam videor Dodona verior augur:
Uxorem ille tuus pulcher amator habet.
Tot noctes perire: nihil pudet? aspice, cantat
Liber; tu nimium credula sola jaces.
Et nunc inter eos tu sermo es; te ille superbus
Dicit se invito sæpe fuisse domi.
Dispeream, si quicquam aliud, quam gloria, de te
Quæritur: has laudes ille maritus habet.
Colchida sic hospes quondam decepit Iason:
Ejecta est: tenuit namque Creusa domum.
Sic a Dulichio juvene est elusa Calypso:
Vidit amatorem pandere vela suum.
Ah nimium faciles aurem præbere puellæ,
Discite, desertæ, non temere esse bonæ.
Huic quoque, qui restat, jampridem quæritur alter:
Experta in primo stulta cavere potest.
Nos quocunque loco, nos omni tempore tecum,
Sive ægra pariter, sive valente, sumus.

ELEGIA XXII.

SCIS here mi multas pariter placuisse puellas;
Scis mihi, Demophoon, multa venire mala.
Nulla meis frustra lustrantur compita plantis.
O nimis exitio nata theatra meo!
Sive aliquis molli deducit candida gestu
Brachia, seu varios incinit ore modos.
Interea nostri quærunt sibi vulnus ocelli,
Candida non tecto pectore si qua sedet:

Sive vagi crines puris in frontibus errant,
Indica quos medio vertice gemma tenet.
Quæ si forte aliquid vultu mihi dura negarat,
Frigida de tota fronte cadebat aqua.
Quæris, Demopheon, cur sim tam mollis in omnes?
Quod quæris, quare non habet ullus amor?
Cur aliquis sacris laniat sua brachia cultris?
Et Phrygis insanos cæditur ad numeros?
Unicuique dedit vitium natura creato:
Mi fortuna aliquid semper amare dedit.
Me licet & Thamyræ cantoris fata sequantur;
Nunquam ad formosas, invide, cæcus ero.
Sol, tibi si exiles videor tenuatus in artus,
Falleris: haud unquam est culta labore Venus.
Percontere licet: sæpe est experta puella
Officium tota nocte valere meum.
Jupiter Alcmenæ geminas requieverat arctos,
Et cœlum noctu bis fine rege fuit:
Nec tamen idcirco languens ad fulmina venit:
Nullus amor vires eripit ipse suas.
Quid? cum e complexu Briseidos iret Achilles,
Num fugere minus Thessala tela Phryges?
Quid? ferus Andromachæ lecto cum surgeret Hector,
Bella Mycenææ non timuere rates?
Ille, vel hic classes poterat, vel perdere muros:
Hic ego Pelides, hic ferus Hector ego.
Aspice uti cœlo modo Sol, modo Luna ministret:
Sic etiam nobis una puella parum est.
Altera me cupidis teneat, foveatque lacertis,
Altera si quando non sinet esse locum.
Aut, si forte irata meo sit facta ministro,
Ut sciat esse aliam, quæ velit esse mea.
Nam melius duo defendunt retinacula navem,
Tutius & geminos anxia mater alit.
Aut, si es dura, nega: sin es non dura, venito.
Quid juvat in nullo pondere verba loqui?

Hic unus dolor eſt ex omnibus acer amanti,
Speranti ſubito ſi qua venire negat.
Quanta illum toto verſant ſuſpiria lecto,
Cum recipi, quem non noverit, illa vetat?
Et rurſum puerum quærendo audita, fatigat:
Quem, quæ ſcire timet, quærere plura jubet.

ELEGIA XXIII.

CUI fuit indocti fugienda hæc ſemita vulgi,
Ipſa petita lacu nunc mihi dulcis aqua eſt.
Ingenuus quiſquam alterius dat munera ſervo,
Ut commiſſa ſuæ verba ferat dominæ?
Et quærit toties, quænam nunc porticus illam
Integit? & campo quo movet illa pedes?
Deinde ubi pertuleris, quos dicit fama, labores
Herculis, ut ſcribat, muneris ecquid habes?
Cernere uti poſſis vultum cuſtodis amari,
Captus & immunda ſæpe latere caſa.
Quam care ſemel in toto nox vertitur anno!
Ah pereant, ſi quos janua clauſa juvat.
Contra rejecto quæ libera vadit amictu,
Cuſtodum & nullo ſepta tumore, placet:
Cui ſæpe immundo Sacra conteritur via ſocco,
Nec ſinit eſſe moram, ſi quis adire velit.
Differet hæc nunquam, nec poſcet garrula, quæ te
Aſtrictus ploret ſæpe dediſſe pater.
Nec dicet, timeo; propera jam ſurgere, quæſo:
Infelix. hodie vir mihi rure venit.
Et quas Euphrates, & quas mihi miſit Orontes,
Me capiant; nolim furta pudica tori.
Libertas quoniam nulli jam reſtat amanti,
Nullus liber erit, ſi quis amare volet.

ELEGIA XXIV.

TU loqueris, cum sis jam noto fabula libro,
Et tua sit toto Cynthia lecta foro?
Cui non his verbis aspergat tempora sudor?
Aut pudor ingenuus, aut reticendus amor.
Quod si jam facilis spiraret Cynthia nobis;
Non ego nequitiæ dicerer esse caput:
Nec sic per totam infamis traducerer urbem:
Urerer & quamvis, nomine verba darem.
Quare ne tibi sit mirum me quærere viles:
Parcius infamant: num tibi causa levis?
Et modo pavonis caudæ flabella superbæ,
Et manibus dura frigus habere pila,
Et cupit iratum talos me poscere eburnos,
Quæque nitent Sacra vilia dona via.
Ah peream, si me ista movent dispendia: sed me
Fallaci dominæ jam pudet esse jocum.
Hoc erit in primis, quod me gaudere jubebas?
Tam te formosam non pudet esse levem:
Una, aut altera nox nondum est in amore peracta,
Et dicor lecto jam gravis esse tuo.
Me modo laudabas, & carmina nostra legebas.
Ille tuus pennas tam cito vertit amor?
Contendat mecum ingenio, contendat & arte;
Imprimis una discat amare domo.
Si libitum tibi erit, Lernæas pugnet ad hydras;
Et tibi ab Hesperio mala dracone ferat.
Tetra venena libens, & naufragus ebibat undas,
Et nunquam pro te deneget esse miser.
Quos utinam in nobis, vita, experiare labores,
Jam tibi de timidis iste protervus erit,
Qui nunc se in tumidum jactando venit honorem,
Dissidium vobis proximus annus erit.
At me non ætas mutabit tota Sibyllæ,
Non labor Alcidæ, non niger ille dies.

Tu mea compones, & dices, ossa, Properti,
Hæc tua sunt. eheu tu mihi certus eras.
Certus eras eheu, quamvis nec sanguine avito
Nobilis, & quamvis non ita dives eras.
Nil ego non patiar, nunquam me injuria mutat.
Ferre ego formosam nullum onus esse puto.
Credo ego non paucos ista periisse figura:
Credo ego sed multos non habuisse fidem.
Parvo dilexit spatio Minoida Theseus,
Phyllida Demophoon, hospes uterque malus.
Jam tibi Jasonia nota est Medea carina,
Et modo servato sola relicta viro.
Dura est, quæ multis simulatum fingit amorem,
Et se plus uni si qua parare potest.
Noli nobilibus, noli conferre beatis.
Vix venit, extremo qui legat ossa die.
Ii tibi nos erimus: sed tu potius, precor, ut me
Demissis plangas pectore nuda comis.

ELEGIA XXV.

UNICA nata meo pulcherrima cura dolori,
Excludit quoniam fors mea, sæpe veni.
Ista meis fiet notissima forma libellis,
Calve, tua venia, pace, Catulle, tua.
Miles depositis annosus secubat armis:
Grandævique negant ducere aratra boves:
Putris & in vacua requiescit navis arena:
Et vetus in templo bellica parma vacat.
At me ab amore tuo deducet nulla senectus,
Sive ego Tithonus, sive ego Nestor ero.
Nonne fuit satius duro servire tyranno?
Et gemere in tauro, sæve Perille, tuo?
Gorgonis & satius fuit obdurescere vultu?
Caucasias etiam si pateremur aves?
Sed tamen obstitam. teritur rubigine mucro
Ferreus, & parvo sæpe liquore silex.

At nullo dominæ teritur sub limine amor, qui
Restat, & immerita sustinet aure minas.
Ultro contemtus rogat, & peccasse fatetur
Læsus, & invitis ipse redit pedibus.
Tu quoque, qui pleno fastus assumis amore,
Credule, nulla diu femina pondus habet.
An quisquam in mediis persolvit vota procellis,
Cum sæpe in portu fracta carina natet?
Aut prius infecto deposcit præmia cursu,
Septima quam metam triverit ante rota?
Mendaces ludunt flatus in amore secundi.
Si qua venit sero, magna ruina venit.
Tu tamen interea, quamvis te diligat illa,
In tacito cohibe gaudia clausa sinu.
Namque in amore suo semper sua maxima cuique,
Nescio quo pacto, verba nocere solent.
Quamvis te persæpe vocet, semel ire memento.
Invidiam quod habet, non solet esse diu.
Et si fecla forent antiquis grata puellis,
Essem ego, quod nunc tu tempore vincor ego.
Non tamen ista meos mutabunt secula mores.
Unusquisque sua noverit ire via.
At vos, qui officia in multos revocatis amores,
Quantum sic cruciat lumina vestra dolor?
Vidistis pleno teneram candore puellam,
Vidistis fusco, ducit uterque color.
Vidistis quondam Argiva prodire figura,
Vidistis nostras, utraque forma rapit.
Illaque plebeio, vel sit sandicis amictu,
Hæc atque illa mali vulneris una via est.
Cum satis una tuis insomnia portet ocellis,
Una sit & cuivis femina multa mala.

ELEGIA XXVI.

VIDI te in ſomnis fracta, mea vita, carina
Ionio laſſas ducere rore manus:
Et quæcunque in me fueras mentita, fateri.
Nec jam humore graves tollere poſſe comas:
Qualem purpureis agitatam fluctibus Hellen,
Aurea quam molli tergore vexit ovis.
Quam timui, ne ſorte tuum mare nomen haberet,
Atque tua labens navita fieret aqua!
Quæ tum ego Neptuno, quæ tum cum Caſtore fratri,
Quæque tibi excepi tum, Dea Lucothoe?
At tu, vix primas extollens gurgite palmas,
Sæpe meum nomen jam peritura vocas.
Quod ſi forte tuos vidiſſet Glaucus ocellos,
Eſſes Ionii facta puella maris;
Et tibi præ invidia Nereides increpitarent,
Candida Niſæe, cærula Cymothoe.
Sed tibi ſubſidio Delphinum currere vidi,
Qui, puto, Arioniam vexerat ante lyram.
Jamque ego conabar ſummo me mittere ſaxo,
Cum mihi diſcuſſit talia viſa metus.
Nunc admirentur, quod tam mihi pulchra puella
Serviat, & tota dicar in urbe potens.
Non, ſi Cambyſæ redeant, & flumina Crœſi,
Dicat; de noſtro ſurge, poeta, toro.
Nam mea cum recitat, dicit ſe odiſſe beatos.
Carmina tam ſancte nulla puella colit.
Multum in amore fides, multum conſtantia prodeſt.
Qui dare multa poteſt, multa & amare poteſt:
Seu mare per longum mea cogitet ire puella,
Hanc ſequar, & fidos una aget aura duos.
Unum litus erit ſopitis, unaque tecto
Arbor, & ex una ſæpe bibemus aqua.
Et tabula una duos poterit componere amantes,
Prora cubile mihi, ſeu mihi puppis erit.

Omnia perpetiar, ſævus licet urgeat Eurus,
Velaque in incertum frigidus Auſter agat,
Quicunque & venti miſerum vexaſtis Ulyſſem,
Et Danaûm Euboico litore mille rates,
Et qui moviſtis duo litora, cum rudis Argus
Dux erat ignoto miſſa columba mari.
Illa meis tantum non unquam deſit ocellis,
Incendat navem Jupiter ille licet.
Certe iiſdem nudi pariter jactabimur oris.
Me licet unda ferat, te modo terra tegat.
Sed non Neptunus tanto crudelis amori,
Neptunus fratri par in amore Jovi.
Teſtis Amymone, latices cum ferret in artis,
Compreſſa, & Lernæ pulſa tridente palus.
Jam Deus amplexu votum perſolvit; at illi
Aurea divinas urna refudit aquas.
Crudelem & Boream rapta Orithyia negavit.
Hic Deus & terras, & maria alta domat.
Crede mihi, nobis miteſcet Scylla, nec unquam
Alternante vorans vaſta Charybdis aqua.
Ipſique ſidera erunt nullis obſcura tenebris.
Purus & Orion, purus & Hœdus erit.
Quod mihi ſi ponenda tuo ſit corpore vita,
Exitus hic nobis non inhoneſtus erit.

ELEGIA XXVII.

AT vos incertam mortales funeris horam
Quæritis, & qua ſit mors aditura via.
Quæritis & cœlo Phœnicum inventa ſereno;
Quæ ſit ſtella homini commoda, quæque mala.
Seu pedibus Parthos ſequimur, ſeu claſſe Britannos,
Et maris & terræ cæca pericla viæ.
Rurſus & objectum fletis capiti eſſe tumultum,
Cum Mavors dubias miſcet utrinque manus.
Præterea domibus flammam, domibuſque ruinam,
Neu ſubeant labris pocula nigra tuis.

Solus amans novit, quando periturus, & a qua
Morte; neque hic Boreæ flabra, neque arma timet.
Jam licet & Stygia ſedeat ſub arundine remex,
Cernat & infernæ triſtia vela ratis;
Si modo clamantis revocaverit aura puellæ,
Conceſſum nulla lege redibit iter.

ELEGIA XXVIII.

JUPITER affectæ tandem miſerere puellæ.
Tam formoſa tuum mortua crimen erit.
Venit enim tempus cum torridus æſtuat aer,
Incipit & ficco fervere terra cane.
Sed non tam ardoris culpa eſt, neque crimina cœli,
Quam toties ſanctos non habuiſſe Deos.
Hoc perdit miſeras, hoc perdidit ante puellas:
Quicquid jurarunt ventus & unda rapit.
Num ſibi collatam doluit Venus? illa peræque
Præ ſe formoſis invidioſa Dea eſt.
An contemta tibi Junonis templa Pelaſgæ?
Palladis aut oculos auſa negare bonos?
Semper, formoſæ, non noſtis parcere verbis.
Hoc tibi lingua nocens, hoc tibi forma dedit.
Sed tibi vexatæ per multa pericula vitæ
Extremo veniet mollior hora die.
Io verſa caput primos mugiverat annos:
Nunc Dea, quæ Nili flumina vacca bibit.
Ino etiam prima terras ætate vagata eſt:
Hanc miſer implorat navita Leucothoen.
Andromede monſtris fuerat devota marinis:
Hæc eadem Perſei nobilis uxor erat.
Caliſto Arcadios erraverat urſa per agros:
Hæc nocturna ſuo ſidere vela regit.
Quod ſi forte tibi properarint fata quietem,
Illa ſepulturæ fata beata tuæ;
Narrabis Semelæ, quo ſit formoſa periclo:
Credet & illa ſuo docta puella malo.

Et tibi Mæonias inter Heroidas omnes
Primus erit, nulla non tribuente, locus.
Nunc, utcunque potes, fato gere saucia morem:
Et Deus, & durus vertitur ipse dies.
Hoc tibi vel poterit conjux ignoscere Juno:
Frangitur & Juno, si qua puella perit.
Deficiunt magico torti sub carmine rhombi,
Et jacet extincto laurus adusta foco.
Et jam Luna negat toties descendere cœlo,
Nigraque funestum condidit omen avis.
Una ratis fati nostros portabit amores
Cærula ad infernos velificata lacus.
Si non unius, quæso miserere duorum.
Vivam, si vivet: si cadet illa, cadam.
Pro quibus optatis sacro me carmine damno:
Scribam ego; per magnum est salva puella Jovem.
Ante tuosque pedes illa ipsa adoperta sedebit,
Narrabitque sedens longa pericla sua.
Hæc tua, Persephone, maneat clementia; nec tu,
Persephonæ conjux, sævior esse velis.
Sunt apud infernos tot millia formosarum;
Pulchra sit in superis scilicet una locis.
Vobiscum est Iope, vobiscum candida Tyro,
Vobiscum Europe, nec proba Pasiphae:
Et quot Troja tulit, vetus & quot Achaia formas,
Et Phœbi, & Priami diruta regna scenis:
Et quæcunque erat in numero Romana puella,
Occidit; has omnes ignis avarus habet.
Nec forma æternum, aut cuiquam est fortuna perennis:
Longius, aut propius mors sua quemque manet.
Tu quoniam es, mea lux, magno demissa periclo,
Munera Dianæ debita redde choro.
Redde etiam excubias Divæ nunc, ante juvencæ;
Votivas noctes & mihi solve decem.

ELEGIA XXIX.

HESTERNA, mea lux, cum potus nocte vagarer,
Nec me servorum duceret ulla manus,
Obvia nescio quot pueri mihi turba minuta
Venerat (hos vetuit me numerare timor)
Quorum alii faculas, alii retinere sagittas:
Pars etiam visa est vincla parare mihi.
Sed nudi fuerant; quorum lascivior unus,
Arripite hunc, inquit; nam bene nostis eum:
Hic erat, hunc mulier nobis irata locavit.
Dixit, & in collo jam mihi nodus erat.
Hic alter jubet in medium propellere, & alter,
Intereat, qui nos non putat esse Deos:
Hæc te non meritum totas exspectat in horas,
At tu nescio quas quæris, inepte, fores.
Quæ cum Sidoniæ nocturna ligamina mitræ
Solverit, atque oculos moverit illa graves,
Afflabunt tibi non Arabum de gramine odores,
Sed quos ipse suis fecit Amor manibus.
Parcite jam fratres, jam certos spondet amores,
Et jam ad mandatam venimus ecce domum.
Atque ita me injecto duxerunt rursus amictu.
I nunc, & noctes discere mauere domi.
Mane erat, & volui, si sola quiesceret illa,
Visere. at in lecto Cynthia sola fuit.
Obstupui: non illa mihi formosior unquam
Visa, neque ostrina cum fuit in tunica.
Ibat & hinc castæ narratum somnia Vestæ,
Neu sibi, neve mihi quæ nocitura forent.
Talis visa mihi somno demissa recenti,
(Heu quantum per se candida forma valet!)
Quid? tu matutinus, ait, speculator amicæ,
Me similem vestris moribus esse putas?
Non ego tam facilis. sat erit mihi cognitus unus,
Vel tu, vel si quis verior esse potest.

Apparent non ulla toro vestigia presso,
Signa voluptatis, nec jacuisse duos.
Aspice ut in toto nullus mihi corpore surgat
Spiritus, admisso notus adulterio.
Dixit, & opposita propellens suavia dextra,
Prosilit in laxa nixa pedem solea.
Sic ego tam sancti custode recludor amoris.
Ex illo felix nox mihi nulla fuit.

ELEGIA XXX.

QUO fugis ah demens? nulla est fuga: tu licet usque
Ad Tanaim fugias, usque sequetur Amor.
Non, si Pegaseo vecteris in aere dorso;
Nec, tibi si Persei moverit ala pedes:
Vel si te sectæ rapiant talaribus auræ,
Nil tibi Mercurii proderit alta via.
Instat semper Amor supra caput, instat amanti,
Et gravis ipse super libera colla sedet.
Excubat ille acer custos, & tollere nunquam
Te patietur humo lumina capta semel.
Et jam si pecces, Deus exorabilis ille est,
Si modo præsentes viderit esse preces.
Ista senes licet accusent convivia duri;
Nos modo propositum, vita, teramus iter.
Illorum antiquis onerentur legibus aures:
Hic locus est, in quo tibia docta sones;
Quæ non jure vado Mæandri jacta natasti,
Turpia cum faceret Palladis ora tumor.
Nunc jam, dura, paras Phrygias nunc ire per undas,
Et petere Hyrcani litora nota maris;
Spargereque alterna communes cæde penates,
Et ferre ad patrios præmia dira lares.
Una contentum pudeat me vivere amica?
Hoc si crimen erit, crimen amoris erit.

Mi nemo objiciat, libeat tibi, Cynthia, mecum
Roscida muscosis antra tenere jugis.
Illic aspicies scopulis hærere sorores,
Et canere antiqui dulcia furta Jovis:
Ut Semele est combustus, ut est deperditus Io;
Denique ut ad Trojæ tecta volarit avis.
Quod si nemo exstat, qui vicerit alitis arma;
Communis culpæ cur reus unus agor?
Nec tu virginibus reverentia moveris ora:
Hic quoque non nescit, quid sit amare, chorus;
Si tamen Oeagri quædam compressa figura
Bistoniis olim rupibus accubuit.
Hic ubi me prima statuent in parte choreæ,
Et medius docta cuspide Bacchus erit;
Tum capiti sacros patiar pendere corymbos:
Nam sine te nostrum non valet ingenium.

ELEGIA XXXI.

QUÆRIS cur veniam tibi tardior? aurea Phœbi
Porticus a magno Cæsare aperta fuit.
Tota erat in speciem Pœnis digesta columnis:
Inter quas Danai femina turba senis.
Hic equidem Phœbo visus mihi pulchrior ipso
Marmoreus tacita carmen hiare lyra.
Atque aram circum steterant armenta Myronis
Quattuor artificis vivida signa boves.
Tum medium claro surgebat marmore templum,
Et patria Phœbo carius Ortygia.
Auro Solis erat supra fastigia currus,
Et valvæ Libyci nobile dentis opus.
Altera dejectos Parnassi vertice Gallos,
Altera mœrebat funera Tantalidos.
Deinde inter matrem Deus ipse, interque sororem
Pythius in longa carmina veste sonat.

ELEGIA XXXII.

QUI videt, is peccat; qui non te viderit, ergo
Non cupiet: facti crimina lumen habet.
Nam quid Prænestis dubias, o Cynthia, sortes,
Quid petis Ææi mœnia Telegoni?
Curve te in Herculeum deportant effeda Tybur?
Appia cur toties te via ducit anum?
Hoc utinam spatiere loco, quocunque vagaris,
Cynthia. sed tibi me credere turba vetat,
Cum videt accensis devotam currere tedis
In nemus, & Triviæ lumina ferre Deæ.
Scilicet umbrosis sordet Pompeia columnis
Porticus aulæis nobilis Attalicis;
Et creber pariter platanis surgentibus ordo,
Flumina sopito quæque Marone cadunt;
Et leviter nymphis tota crepitantibus urbe,
Cum subito Triton ore recondit aquam.
Falleris, ista tui furtim via monstrat amoris:
Non urbem, demens, lumina nostra fugis.
Nil agis, insidias in me componis inanes:
Tendis, iners, docto retia nota mihi.
Sed de me minus est: famæ jactura pudicæ
Tanta tibi miseræ, quanta mereris, erit.
Nuper enim de te nostras me lædit ad aures
Rumor, & in tota non bonus urbe fuit.
Sed tu non debes inimicæ credere linguæ:
Semper formosis fabula pœna fuit.
Non tua deprenso damnata est fama veneno;
Testis eris puras, Phœbe, videre manus.
Sin autem longo nox una, aut altera lusu
Consumta est, non me crimina parva movent.
Tyndaris externo patriam mutavit amore,
Et sine decreto est viva reducta domum.
Ipsa Venus quamvis corrupta libidine Martis,
Nec minus in cœlo semper honesta fuit.

Quamvis Ida Parin paſtorem dicat amaſſe,
Atque inter pecudes accubuiſſe Deam:
Hoc & Hamadriadum ſpectavit turba ſororum,
Silenique ſenes, & pater ipſe chori;
Cum quibus Idæo legiſti poma ſub antro
Suppoſita excipiens, Nai, caduca manu.
An quiſquam in tanto ſtuprorum examine quærit,
Cur hæc tam dives? quis dedit? unde dedit?
O nimium noſtro felicem tempore Romam,
Si contra mores una puella facit.
Hæc eadem ante illam impune & Lesbia fecit.
Quæ ſequitur, certe eſt invidioſa minus.
Qui quærit Tatios veteres, duroſque Sabinos,
Hic poſuit noſtra nuper in urbe pedem.
Tu prius & fluctus poteris ſiccare marinos,
Altaque mortali deligere aſtra manu,
Quam facere, ut noſtræ nolint peccare puellæ.
Is mos Saturno regna tenente fuit,
Et cum Deucalionis aquæ fluxere per orbem,
Et poſt antiquas Deucalionis aquas.
Dic mihi quis potuit lectum ſervare pudicum?
Quæ Dea cum ſolo vivere ſola Deo?
Uxorem quondam magni Minois, ut aiunt,
Corrupit torvi candida forma bovis.
Nec minus ærato Danae circumdata muro,
Non potuit magno caſta negare Jovi.
Quod ſi tu Graias, ſeu ſis imitata Latinas;
Semper vive meo libera judicio.

ELEGIA XXXIII.

TRISTIA jam redeunt iterum ſolennia nobis,
Cynthia jam noctes eſt operata decem.
Atque utinam Nilo pereat quæ ſacra tepente
Miſit matronis Inachis Auſoniis.
Quæ Dea tam cupidos toties diviſit amantes,
Quæcunque illa fuit ſemper amara fuit.

Tu certe Jovis occultis in amoribus, Io,
Senſiſti, multas quid ſit inire vias,
Cum te juſſit habere puellam cornua Juno,
Et pecoris duro perdere verba ſono.
Ah! quoties quernis læſiſti frondibus ora;
Manſiſti ſtabulis abdita paſta tuis.
An, quoniam agreſtem detraxit ab ore figuram
Jupiter, idcirco facta ſuperba Dea es?
An tibi non ſatis eſt fuſcis Ægyptus alumnis?
Cur tibi tam longa Roma petita via eſt?
Quidve tibi prodeſt viduas dormire puellas?
Sed tibi, crede mihi, cornua rurſus erunt:
Aut nos e noſtra te, ſæva, fugabimus urbe;
Cum Tiberi Nilo gratia nulla fuit.
At tu, quæ noſtro nimium placata dolore es,
Noctibus his vacui ter faciamus iter.
Non audis? & verba finis mea ludere, cum jam
Flectant Icarii ſidera tarda boves?
Lenta bibis. mediæ nequeunt te frangere noctes.
An nondum eſt talos mittere laſſa manus?
Ah pereat quicunque meracas repperit uvas,
Corrupitque bonas nectare primus aquas.
Icare Cecropiis merito jugulate colonis,
Pampineus noſti quam ſit amarus odor.
Tu quoque, o Eurytion, vino, Centaure, periſti;
Nec non Iſmario, tu Polypheme, mero.
Vino forma perit, vino corrumpitur ætas,
Vino ſæpe ſuum neſcit amica virum.
Me miſerum, ut multo nihil es mutata Lyæo!
Jam bibe, formoſa es: nil tibi vina nocent.
Cum tua præpendent demiſſæ in pocula ſertæ,
Et mea deducta carmina voce legis,
Largius effuſo madeat tibi menſa Falerno,
Spumet & aurato mollius in calice,
Nulla tamen lecto recipit ſe ſola libenter;
Eſt quiddam, quod vos quærere cogat amor.

Semper in abſentes felicior æſtus amantes:
Elevat aſſiduos copia longa viros.

ELEGIA XXXIV.

CUR quiſquam faciem dominæ jam credat amori?
Sic erepta mihi pene puella mea eſt.
Expertus dico: nemo eſt in amore fidelis,
Formoſam raro non ſibi quiſque petit.
Polluit ille Deus cognatos, ſolvit amicos,
Et bene concordes triſtia ad arma vocat.
Hoſpes in hoſpitium Menelao venit adulter.
Colchis & ignotum nonne ſecuta virum eſt?
Lynceu, tune meam potuiſti tangere curam?
Perfide, nonne tuæ tunc cecidere manus?
Quid ſi non conſtans illa, & tam certa fuiſſet?
Poſſes in tanto vivere flagitio?
Tu mihi vel ferro pectus, vel perde veneno,
A domina tantum te modo tolle mea.
Te ſocium vitæ, te corporis eſſe licebit,
Te dominum admitto rebus, amice, meis,
Lecto te ſolum, lecto te deprecor uno:
Rivalem poſſum non ego ferre Jovem.
Ipſe meas ſolus, quod nil eſt, æmulor umbras;
Stultus, quod ſtulto ſæpe timore tremo.
Una tamen cauſa eſt, qua crimina tanta remitto,
Errabant multo quod tua verba mero.
Sed nunquam vitæ me fallet ruga ſeveræ:
Omnes jam norunt, quam ſit amare bonum.
Lynceus ipſe meus ſeros inſanit amores:
Solum te noſtros lætor adire Deos.
Quid tua Socraticis tibi nunc ſapientia libris
Proderit, aut rerum dicere poſſe vias?
Aut quid Cretæi tibi proſunt carmina lecta?
Nil juvat in magno veſter amore ſenex.
Tu ſatius memorem Muſis imitere Philetam,
Et non inflati ſomnia Callimachi.

Nam rursus licet Ætoli referas Acheloi
Fluxerit ut magno fractus amore liquor;
Atque etiam ut Phrygio fallax Mæandria campo
Errat, & ipsa suas decipit unda vias;
Qualis & Adrasti fuerit vocalis Arion,
Tristis ad Archemori funera victor equus:
Amphiaraææ nil prosunt fata quadrigæ,
Aut Capanei magno grata ruina Jovi.
Define & Æschyleo componere verba cothurno,
Define, & ad molles membra resolve choros.
Incipe jam angusto versus includere torno,
Inque tuos ignes, dure poeta, veni.
Tu non Antimacho, non tutior ibis Homero:
Despicit & magnos recta puella Deos.
Sed non ante gravis taurus succumbit aratro,
Cornua quam validis hæserit in laqueis.
Nec tu tam duros per te patieris amores,
Trux tamen a nobis ante domandus eris.
Harum nulla solet rationem quærere mundi;
Nec cur fraternis Luna laboret equis;
Nec si post Stygias aliquid restaverit undas;
Nec si consulto fulmina missa tonent.
Aspice me, cui parva domi fortuna relicta est,
Nullus & antiquo Marte triumphus avi,
Ut regnem mistas inter conviva puellas,
Hoc ego, quo tibi nunc elevor, ingenio.
Me juvet hesternis positum languere corollis,
Quem tetigit jactu certus ad ossa Deus;
Astia Virgilium custodis litora Phœbi,
Cæsaris & fortes dicere posse rates,
Qui nunc Æneæ Trojani suscitat arma,
Jactaque Lavinis mœnia litoribus.
Cedite Romani scriptores, cedite Graii:
Nescio quid majus nascitur Iliade.
Tu canis umbrosi subter pineta Galesi
Thyrsin, & attritis Daphnin arundinibus;
Utque decem possint corrumpere mala puellam,
Missus & impressis hœdus ab uberibus.

Felix, qui viles pomis mercaris amores:
Huic licet ingratæ Tityrus ipse canat.
Felix, intactum Corydon qui tentat Alexin
Agricolæ domini carpere delicias.
Quamvis ille sua lassus requiescat avena,
Laudatur faciles inter Hamadryadas.
Tu canis Ascræi veteris præcepta poetæ,
Quo seges in campo, quo viret uva jugo.
Tale facis carmen docta testudine, quale
Cynthius impositis temperat articulis.
Non tamen hæc ulli venient ingrata legenti,
Sive in amore rudis, sive peritus erit.
Nec minor his animis, aut si minor, ore canorus
Anseris indocto carmine cessit olor.
Hæc quoque perfecto ludebat Iasone Varro,
Varro Leucadiæ maxima flamma suæ.
Hæc quoque lascivi cantarunt scripta Catulli,
Lesbia queis ipsa notior est Helena.
Hæc etiam docti confessa est pagina Calvi,
Cum caneret miseræ funera Quintiliæ:
Et modo formosa qui multa Lycoride Gallus
Mortuus inferna vulnera lavit aqua.
Cynthia quin etiam versu laudata Propertî:
Hos inter si me ponere fama volet.

SEXTI AURELII PROPERTII

LIBER III.

ELEGIA I.

CALLIMACHI manes, & Coi ſacra Philetæ,
In veſtrum, quæſo, me ſinite ire nemus.
Primus ego ingredior puro de fonte ſacerdos
Itala per Graios orgia ferre choros.
Dicite quo pariter carmen tenuaſtis in antro,
Quove pede ingreſſi, quamve bibiſtis aquam.
Ah! valeat, Phœbum quicunque moratur in armis.
Exactus tenui pumice verſus eat,
Quo me fama levat terra ſublimis, & a me
Nata coronatis Muſa triumphat equis;
Et mecum in curru parvi vectantur Amores,
Scriptorumque meas turba ſecuta rotas.
Quid fruſtra miſſis in me certatis habenis?
Non datur ad Muſas currere lata via.
Multi, Roma, tuas laudes annalibus addent,
Qui finem imperii Bactra futura canent:
Sed, quod pace legas, opus hoc de monte Sororum
Detulit intacta pagina noſtra via.
Mollia, Pegaſides, veſtro date ſerta poetæ:
Non faciet capiti dura corona meo.
At mihi, quod vivo detraxerit invida turba,
Poſt obitum duplici fenore reddet honos.

Omnia post obitum fingit majora vetustas,
Majus ab exequiis nomen in ora venit.
Nam quis equo pulsas abiegno noscеret arces?
Fluminaque Æmonio cominus isse viro?
Idæum Simoenta Jovis cunabula parvi?
Hectora per campos ter maculasse rotas?
Deiphobumque, Helenumque, & Polydamanta sub armis?
Qualemcunque Parin vix sua nosset humus?
Exiguo sermone fores nunc Ilion, et tu
Troja bis Oetæi numine capta Dei.
Necnon ille tui casus memorator Homerus
Posteritate suum crescere sensit opus.
Meque inter seros laudabit Roma nepotes.
Illum post cineres auguror esse diem.
Ne mea contemto lapis indicet ossa sepulcro
Provisum est, Lycio vota probante Deo.

ELEGIA II.

CARMINIS interea nostri redeamus in orbem,
Gaudeat ut solito tacta puella sono.
Orphea detinuisse feras, & concita dicunt
Flumina Threicia sustinuisse lyra.
Saxa Cithæronis Thebas agitata per artem
Sponte sua in muri membra coisse ferunt.
Quinetiam, Polypheme, fera Galatea sub Ætna
Ad tua rorantes carmina flexit equos.
Miremur, nobis & Baccho, & Apolline dextro,
Turba puellarum si mea verba colit?
Quod non Tænariis domus est mihi fulta columnis,
Nec camera auratas inter eburna trabes,
Nec mea Phæacas æquant pomaria silvas,
Non operosa rigat Martius antra liquor:
At Musæ comites, & carmina cara legenti,
Et defessa choris Calliopea meis.
Fortunata, meo si qua es celebrata libello:
Carmina erunt formæ tot monumenta tuæ.

Nam neque Pyramidum ſumtus ad ſidera ducti,
Nec Jovis Elæi cœlum imitata domus,
Nec Mauſolei dives fortuna ſepulcri
Mortis ab extrema conditione vacat:
Aut illis flamma, aut imber ſubducet honores,
Annorum aut ictu pondera victa ruent.
At non ingenio quæſitum nomen ab ævo
Excidet: ingenio ſtat ſine morte decus.

ELEGIA III.

VISUS eram molli recubans Heliconis in umbra,
Bellerophontei qua fluit humor equi,
Reges, Alba, tuos, & regum facta tuorum,
Tantum operis, nervis hiſcere poſſe meis:
Parvaque tam magnis admoram fontibus ora,
Unde pater ſitiens Ennius ante bibit,
Et cecinit Curios fratres, & Horatia pila,
Regiaque Æmilia vecta tropæa rate,
Victriceſque moras Fabii, pugnamque ſiniſtram
Cannenſem, & verſos ad pia vota Deos,
Hannibalemque Lares Romana ſede fugantes,
Anſeris & tutum voce fuiſſe Jovem;
Cum me Caſtalia ſpeculans ex arbore Phœbus
Sic ait, aurata nixus ad antra lyra;
Quid tibi cum tali, demens, eſt flumine? quis te
Carminis heroi tangere juſſit opus?
Non hic ulla tibi ſperanda eſt fama, Properti.
Mollia ſunt parvis prata terenda rotis,
Ut tuus in ſcamno jactetur ſæpe libellus,
Quem legat exſpectans ſola puella virum.
Cur tua præſcripto ſevecta eſt pagina gyro?
Non eſt ingenii cymba gravanda tui.
Alter remus aquas, alter tibi radat arenas;
Tutus eris: medio maxima tuba mari eſt.
Dixerat, & plectro ſedem mihi monſtrat eburno,
Qua nova muſcoſo ſemita facta ſolo eſt.

Hic erat affixis viridis ſpelunca lapillis,
Pendebantque cavis tympana pumicibus:
Ergo Muſarum, & Sileni patris imago
Fictilis, & calami, Pan Tegeæe, tui:
Et Veneris dominæ volucres mea turba columbæ
Tingunt Gorgoneo punica roſtra lacu:
Diverſæque novem ſortitæ jura puellæ
Exercent teneras in ſua dona manus.
Hæc ederas legit in thyrſos, hæc carmina nervis
Aptat, & illa manu texit utraque roſam.
E quarum numero me contigit una Dearum,
Ut reor a facie, Calliopea fuit.
Contentus niveis ſemper vectabere cycnis,
Nec te fortis equi ducet ad arma ſonus.
Nil tibi ſit rauco prætoria claſſica cornu
Flere, nec Aonium cingere Marte nemus;
Aut quibus in campis Mariano prœlia ſigno
Stent, & Teutonicas Roma refringat opes;
Barbarus aut Suevo perfuſus ſanguine Rhenus
Saucia mœrenti corpora vectet aqua.
Quippe coronatos alienum ad limen amantes,
Nocturnæque canes ebria ſigna fugæ.
Ut per te clauſas ſciat excantare puellas,
Qui volet auſteros arte ferire viros.
Talia Calliope; lymphiſque a fonte petitis,
Ora Philetea noſtra rigavit aqua.

ELEGIA IV.

ARMA Deus Cæſar dites meditatur ad Indos,
Et freta gemmiferi findere claſſe maris.
Magna viri merces; parat ultima terra triumphos.
Tigris, & Euphrates ſub tua jura fluent.
Sera, ſed Auſoniis veniet provincia virgis:
Aſſueſcent Latio Partha tropæa Jovi.
Ite, agite, expertæ bello date lintea proræ,
Et ſolitum armigeri ducite munus equi.

Omina fausta cano; Crassos, cladesque piate:
Ite, & Romanæ consulite historiæ.
Mars pater, & sacræ fatalia lumina Vestæ,
Ante meos obitus sit, precor, illa dies,
Qua videam, spoliis onerato Cæsaris axe,
Ad vulgi plausus sæpe resistere equos;
Inque sinu caræ nixus spectare puellæ
Incipiam, & titulis oppida capta legam,
Tela fugacis equi, & brachati militis arcus,
Et subter captos arma sedere duces.
Ipse tuam prolem serva Venus: hoc sit in ævum,
Cernis ab Æneæ quod superesse caput.
Præda sit hæc illis, quorum meruere labores:
Mi sat erit media plaudere posse via.

ELEGIA V.

PACIS Amor Deus est; pacem veneramur amantes:
Stant mihi cum domina proelia dura mea.
Nec tamen invisо pectus mihi carpitur auro;
Nec bibit e gemma divite nostra sitis:
Nec mihi mille jugis Campania pinguis aratur;
Nec miser æra peto classe, Corinthe, tua.
O prima infelix fingenti terra Prometheo:
Ille parum cauti pectoris egit opus:
Corpora disponens, mentem non vidit in arte:
Recta animi primum debuit esse via.
Nunc maris in tantum ventis jactamur, & hostem
Quærimus, atque armis nectimus arma nova.
Haud ullas portabis opes Acherontis ad undas:
Nudus ab inferna, stulte, vehere rate.
Victor cum victis pariter miscebitur umbris:
Consule cum Mario, capte Jugurtha, sedes.
Lydus Dulichio non distat Croesus ab Iro.
Optima mors, parca quæ venit apta die.
Me juvat in prima coluisse Helicona juventa,
Musarumque choris implicuisse manus.

Me juvat & multo mentem vincire Lyæo,
Et caput in verna semper habere rosa.
Atque ubi jam Venerem gravis interceperit ætas,
Sparserit & nigras alba senecta comas;
Tum mihi Naturæ libeat perdiscere mores:
Quis Deus hanc mundi temperet arte domum:
Qua venit exoriens, qua deficit, unde coactis
Cornibus in plenum menstrua Luna redit:
Unde salo superant venti, quid flamine captet
Eurus, & in nubes unde perennis aqua:
Sit ventura dies mundi quæ subruat arces:
Purpureus pluvias cur bibit arcus aquas:
Aut cur Perrhæbi tremuere cacumina Pindi:
Solis & atratis luxerit orbis equis:
Cur ferus verſare boves, & plaustra Bootes:
Pleïadum spisso cur coit igne chorus:
Curve suos fines altum non exeat æquor:
Plenus & in partes quattuor annus eat:
Sub terris sint jura Deûm, & tormenta Gigantum,
Tisiphones atro si furit angue caput:
Aut Alcmæoniæ furiæ, aut jejunia Phinei:
Num rota, num scopuli, num sitis inter aquas:
Num tribus infernum custodit faucibus antrum
Cerberus, & Tityo jugera pauca novem:
An ficta in miseras descendit fabula gentes,
Et timor haud ultra, quam rogus, esse potest.
Exitus hic vitæ superest mihi. vos, quibus arma
Grata magis, Crassi signa referte domum.

ELEGIA VI.

DIC mihi de nostra quæ sentis vera puella:
Sic tibi sint dominæ, Lygdame, demta juga.
Dum me lætitia tumefactum fallis inani,
Hæc referens, quæ me credere velle putas.
Omnis enim debet sine vano nuncius esse,
Majoremque timens servus habere fidem.

Nunc mihi, si qua tenes, ab origine dicere prima
Incipe: suspensis auribus ista bibam.
Siccine eam incomtis vidisti fiere capillis?
Illius ex oculis multa cadebat aqua?
Nec speculum strato vidisti, Lygdame, lecto?
Ornabat niveas nullave gemma manus?
Ac mœstam teneris vestem pendere lacertis?
Scriniaque ad lecti clausa jacere pedes?
Tristis erat domus? & tristes sua pensa ministræ
Carpebant? medio nebat & ipsa loco?
Humidaque impressa siccabat lumina lana?
Rettulit & querulo jurgia nostra sono?
Hæc te teste mihi promissa est, Lygdame, merces?
Est pœnæ servo rumpere teste fidem.
Ille potest nullo miseram me linquere facto?
Æqualem nulla dicere habere domo.
Gaudet me vacuo solam tabescere lecto?
Si placet, insultet, Lygdame, morte mea.
Non me moribus illa, sed herbis improba vicit:
Staminea rhombi ducitur ille rota.
Illum turgentis ranæ portenta rubetæ,
Et lecta exsectis anguibus ossa trahunt;
Et strigis inventæ per busta jacentia plumæ,
Cinctaque funesto lanea vitta viro.
Si non vana canunt mea somnia, Lygdame, testor;
Pœna erit ante meos sera, sed ampla, pedes.
Putris & in vacuo texetur aranea lecto:
Noctibus illorum dormiet ipsa Venus.
Quæ tibi si veris animis est questa puella,
Hac eadem rursus, Lygdame, curre via:
Et mea cum multis lacrymis mandata reporta;
Iram, non fraudes esse in amore meo;
Me quoque consimili impositum torquerier igni
Jurabo, & bis sex integer esse dies.
Quod mihi si tanto felix concordia bello
Exstiterit, per me, Lygdame, liber eris.

ELEGIA VII.

ERGO ſolicitæ tu cauſa, Pecunia, vitæ es:
Per te immaturum mortis adimus iter.
Tu vitiis hominum crudelia pabula præbes:
Semina curarum de capite orta tuo.
Tu Pætum ad Pharios tendentem lintea portus
Obruis inſano terque quaterque mari.
Nam dum te ſequitur, primo miſer exeidit ævo;
Et nova longinquis piſcibus eſca natat.
Et mater non juſta piæ dare debita terræ,
Nec pote cognatos inter humare rogos.
Sed tua nunc volucres aſtant ſuper oſſa marinæ:
Nunc tibi pro tumulo Carpathium omne mare.
Infelix Aquilo, raptæ timor Orithyiæ,
Quæ ſpolia ex illo tanta fuere tibi?
Aut quidnam fracta gaudes, Neptune, carina?
[illegible]tabat ſanctos alveus ille viros.
Pæte, quid ætatem numeras? quid cara natanti
Mater in ore tibi eſt? non habet unda Deos.
Nam tibi nocturnis ad ſaxa ligata procellis
Omnia detrito vincula fune cadunt.
Sunt Agamemnonias teſtantia litora curas,
Quà notat Argynni pœna natantis aquas.
Hoc juvene amiſſo claſſem non ſolvit Atrides:
Pro qua mactata eſt Iphigenia mora.
Reddite corpus humo; poſitaque in gurgite vita
Pætum ſponte tua, vilis arena, tegas.
Et, quoties Pæti tranſibit nauta ſepulcrum,
Dicat; Et audaci tu timor eſſe potes.
Ite, rates curvas, & lethi texite cauſam.
Iſta per humanas mors venit acta manus.
Terra parum fuerat: fatis adjecimus undas.
Fortunæ miſeras auximus arte vias.
Ancora te teneat, quem non tenuere Penates?
Quid meritum dicas, cui ſua terra parum eſt?

Ventorum eſt quodcunque paras: haud ulla carina
Conſenuit; fallit portus & ipſe fidem.
Natura inſidians pontum ſubſtravit avaris.
Ut tibi ſuccedat, vix ſemel eſſe poteſt.
Iam triumphales fregere Capharea puppes,
Naufraga cum vaſto Græcia tracta ſalo eſt.
Prælatim ſociûm jacturam flevit Ulyſſes,
In mare cui ſoliti non valuere doli.
Quod ſi contentus patrio bove verterat agros,
Verbaque duxiſſet pondus habere mea;
Viveret ante ſuos dulcis conviva Penates,
Pauper, at in terra, nil ubi fiere poteſt.
Non tulit hic Pætus ſtridorem audire procellæ,
Et duro teneras lædere func manus.
Sed thyæ thalamo, aut Oricia terebintho
Effultum pluma verſicolore caput.
Huic fluctus vivo radicitus abſtulit ungues;
Et miſer inviſam traxit hiatus aquam.
Hunc parvo ferri vidit Nox improba ligno,
Pætus ut occideret tot coiere mala.
Flens tamen extremis dedit hæc mandata querelis,
Cum moribunda niger clauderet ora liquor.
Di maris Ægæi, quos ſunt penes æquora, venti,
Et quæcunque meum degravat unda caput;
Quo rapitis miſeros primæ lanuginis annos;
Attulimus longas in freta veſtra manus.
Ah! miſer, Alcyonum ſcopulis affigar acutis:
In me cœruleo fuſcina ſumta Deo eſt.
At ſaltem Italiæ regionibus evehat æſtus:
Hoc de me ſat erit, ſi modo matris erit.
Subtrahit hæc fantem torta vertigine fluctus:
Ultima quæ Pæto noxque dieſque fuit.
O centum æquoreæ Nereo genitore puellæ,
Et tu materno tacta dolore Thetis,
Vos decuit laſſo ſupponere brachia mento;
Non poterat veſtras ille gravare manus.

At tu, ſæve Aquilo, nunquam mea vela videbis,
Ante fores dominæ condar oportet iners.

ELEGIA VIII.

DULCIS ad heſternas fuerat mihi rixa lucernas,
Vocis & inſanæ tot maledicta tuæ;
Cum furibunda mero menſam propellis, & in me
Projicis inſana cymbia plena manu.
Tu vero noſtros audax invade capillos,
Et mea formoſis unguibus ora nota!
Tu minitare oculos ſubjecta exurere flamma;
Fac mea reſciſſo pectora nuda ſinu.
Nimirum veri dantur mihi ſigna caloris;
Nam ſine amore gravi femina nulla dolet.
Quæ mulier gravida jactat convicia lingua,
Et Veneris magnæ volvitur ante pedes,
Cuſtodum gregibus circum ſe ſtipat euntem,
Seu ſequitur medias, Mænas ut acta, vias,
Seu timidam crebro dementia ſomnia terrent,
Seu miſeram in tabula picta puella movet:
His ego tormentis animi ſum verus aruſpex;
Has didici certo ſæpe in amore notas.
Non eſt certa fides, quam non injuria verſat.
Hoſtibus eveniat lenta puella meis.
In morſo æquales videant mea vulnera collo;
Me doceat livor mecum habuiſſe meam.
Aut in amore dolere volo, aut audire dolentem,
Sive meas lacrymas, ſive videre tuas;
Tecta ſuperciliis ſi quando verba remittis,
Aut tua cum digitis ſcripta ſilenda notas.
Odi ego quos nunquam pungunt ſuſpiria ſomnos:
Semper in iratam pallidus eſſe velim.
Dulcior ignis erat Paridi cum grata per arma
Tyndaridi poterat gaudia ferre ſuæ.
Dum vincunt Danai, dum reſtat barbarus Hector,
Ille Helenæ in gremio maxima bella gerit.

Aut tecum, aut pro te mihi cum rivalibus arma
Semper erunt: in te pax mihi nulla placet.
Gaude quod nulla est æque formosa, doleres
Si qua foret, nunc sis jure superba licet.
At tibi qui nostro tendisti retia lecto
Sit socer, æternum nec sine matre domus:
Cui nunc si qua data est furandæ copia noctis,
Offensa illa mihi, non tibi amica dedit.

ELEGIA IX.

MÆCENAS eques Etrusco de sanguine regum,
Intra fortunam qui cupis esse tuam;
Quid me scribendi tam vastum mittis in æquor?
Non sunt apta meæ grandia vela rati.
Turpe est, quod nequeas, capiti committere pondus;
Et pressum inflexo mox dare terga genu.
Omnia non pariter rerum sunt omnibus apta,
Fama nec ex æquo ducitur ulla jugo.
Gloria Lysippo est animosa effingere signa.
Exactis Calamis se mihi jactat equis.
In Veneris tabula summam sibi ponit Apelles.
Parrhasius priva vindicat arte locum.
Argumenta magis sunt Mentoris addita formæ.
At Myos exiguum flectit acanthus iter.
Phidiacus signo se Jupiter ornat eburno,
Praxitelem propria vindicat arte lapis.
Sunt quibus Elææ concurrit palma quadrigæ;
Sunt quibus in celeres gloria nata pedes:
Hic fatus ad pacem, hic castrensibus utilis armis.
Naturæ sequitur semina quisque suæ.
At tua, Mæcenas, vitæ præcepta recepi;
Cogor & exemplis te superare tuis.
Cum tibi Romano dominas in honore secures,
Et liceat medio ponere jura foro;
Vel tibi Medorum pugnaces ire per hostes,
Atque onerare tuam fixa per arma domum;

Et tibi ad effectum vires det Cæsar, & omni
Tempore tam faciles insinuentur opes;
Parcis, & in tenues humilem te colligis umbras,
Velorum plenos subtrahis ipse sinus.
Crede mihi, magnos æquabunt ista Camillos
Judicia, & venies tu quoque in ora virûm:
Cæsaris & famæ vestigia juncta tenebis.
Mæcenatis erunt vera tropæa fides.
Non ego velifera tumidum mare findo carina.
Tota sub exiguo flumine nostra mora est.
Non flebo in cineres arcem sedisse paternos
Cadmi, nec semper prœlia clade pari.
Nec referam Scæas, & Pergama, Apollinis arces,
Et Danaûm decimo vere rediisse rates;
Mœnia cum Graio Neptunia pressit aratro
Victor Palladiæ ligneus artis equus.
Inter Callimachi sat erit placuisse libellos,
Et cecinisse modis, Coe Poeta, tuis.
Hæc curent pueri, hæc curent scripta puellæ,
Meque Deum clament, & mihi sacra ferant.
Te duce vel Jovis arma canam, cœloque minantem
Cœum, & Phlegræis Oromedonta jugis:
Celsaque Romanis decerpta palatia tauris
Ordiar, & cæso mœnia firma Remo.
Eductosque pares silvestri ex ubere reges:
Crescet & ingenium sub tua jussa meum:
Prosequar & currus utroque ab litore ovantes;
Parthorum astutæ tela remissa fugæ;
Castraque Pelusî Romano subruta ferro,
Antoniique graves in sua fata manus.
Mollis tu cœptæ fautor cape lora juventæ,
Dexteraque immissis da mihi signa rotis.
Hoc mihi Mæcenas laudis concedis; & a te est,
Quod ferar in partes ipse fuisse tuas.

ELEGIA X.

MIRABAR quidnam mississent mane Camenæ
Ante meum stantes, sole rubente, torum.
Natalis nostræ signum misere puellæ,
Et manibus fastos ter crepuere sonos.
Transeat hic sine nube dies, stent aere venti,
Ponat & in sicco molliter unda minas.
Aspiciam nullos hodierna luce dolentes,
Et Niobe lacrymas supprimat ipse lapis.
Alcyonum positis requiescant ora querelis,
Increpet absumtum nec sua mater Ityn.
Tuque, o cara mihi, felicibus edita pennis,
Surge, & poscentes justa precare Deos.
Ac primum pura somnum tibi discute lympha,
Et nitidas presso pollice finge comas.
Dein qua primum oculos cepisti veste Properti,
Indue, nec vacuum flore relinque caput:
Et pete, qua polles, ut sit tibi forma perennis,
Inque meum semper stent tua regna caput.
Inde coronatas ubi thure piaveris aras,
Luxerit & tota flamma secunda domo;
Sit mensæ ratio, noxque inter pocula currat,
Et crocino nares murrheus ungat onyx.
Tibia nocturnis succumbat rauca choreis;
Et sint nequitiæ libera verba tuæ;
Dulcique ingratos adimant convivia somnos;
Publica vicinæ perstrepat ara viæ.
Sit fors & nobis talorum interprete jactu,
Quem gravibus pennis verberet ille puer.
Cum fuerit multis exacta trientibus hora,
Noctis & instituet sacra ministra Venus;
Annua solvamus thalamo solennia nostro,
Natalisque tui sic peragamus iter.

ELEGIA XI.

QUID mirare, meam si versat femina vitam,
Et trahit addictum sub sua jura virum?
Criminaque ignavi capitis mihi turpia fingis,
Quod nequeam fracto rumpere vincla jugo?
Venturam melius præsagit navita mortem,
Vulneribus didicit miles habere metum.
Ista ego præterita jactavi verba juventa;
Tu nunc exemplo disce timere meo.
Colchis flagrantes adamantina sub juga tauros
Egit, & armigera prœlia sevit humo:
Custodisque feros clausit serpentis hiatus,
Iret ut Æsonias aurea lana domos.
Ausa ferox ab equo quondam oppugnare sagittis
Mæotis Danaûm Penthesilea rates:
Aurea cui postquam nudavit cassida frontem,
Vicit victorem candida forma virum.
Omphale in tantum formæ processit honorem
Lydia Gygæo tincta puella lacu;
Ut, qui pacato statuisset in orbe columnas,
Tam dura traheret mollia pensa manu.
Persarum statuit Babylona Semiramis urbem,
Ut solidum cocto tolleret aggere opus:
Et duo in adversum misit per mœnia currus,
Ne possent tacto stringere ab axe latus.
Duxit & Euphratem medium qua condidit arces,
Jussit & imperio surgere Bactra caput.
Nam quid ego heroas, quid raptem in crimine Divos?
Jupiter infamat seque, suamque domum.
Quid, modo quæ nostris opprobria vexerit armis,
Et famulos inter femina trita suos?
Conjugis obscœni pretium Romana popposcit
Mœnia, & addictos in sua regna patres.
Noxia Alexandrina, dolis aptissima tellus,
Et toties nostro, Memphi, cruenta malo;

Tres ubi Pompeio detraxit arena triumphos :
Tollet nulla dies hanc tibi, Roma, notam.
Iſent Phlegræo melius tibi funera campo,
Vel tua ſi ſocero colla daturus eras.
Scilicet inceſti meretrix regina Canopi,
Una Philippeo ſanguine aduſta nota,
Auſa Jovi noſtro latrantem opponere Anubin,
Et Tiberim Nili cogere ferre minas,
Romanamque tubam crepitanti pellere ſiſtro,
Baridos & contis roſtra Liburna ſequi,
Fœdaque Tarpeio conopea tendere ſaxo,
Jura dare ſtatuas inter & arma Marî.
Quid nunc Tarquinii fractas juvat eſſe ſecures,
Nomine quem ſimili vita ſuperba notat,
Si mulier patienda fuit? cape, Roma, triumphum,
Et longam Auguſto ſalva precare diem.
Fugiſti tamen in timidi vaga flumina Nili,
Accepere tuæ Romula vincla manus.
Brachia ſpectavi ſacris admorſa colubris,
Et trahere occultum membra ſoporis iter.
Non hæc, Roma, fuit tanto tibi cive verenda,
Dixit, & aſſiduo lingua ſepulta mero.
Septem urbs alta jugis, toto quæ præſidet orbi,
Femineas timuit territa Marte minas.
Hannibalis ſpolia, & victi monumenta Syphacis,
Et Pyrrhi ad noſtros gloria fracta pedes.
Curtius expletis ſtatuit monumenta lacunis :
At Decius miſſo prœlia rupit equo.
Coclitis abſciſſos teſtatur ſemita pontes,
Et cui cognomen corvus habere dedit.
Hæc Dî condiderunt, hæc Dî quoque mœnia ſervant.
Vix timeat, ſalvo Cæſare, Roma Jovem.
Nunc ubi Scipiadæ claſſes? ubi ſigna Camilli?
Aut modo Pompeia Boſphora capta manu?
Leucadius verſas acies memorabit Apollo ;
Tantum operis belli ſuſtulit una dies.

At tu ſive petes portus, ſeu, navita, linques;
Cæſaris in toto ſis memor Ionio.

ELEGIA XII.

POSTUME, plorantem potuiſti linquere Gallam?
Miles & Auguſti fortia ſigna ſequi?
Tantine ulla fuit ſpoliati gloria Parthi,
Ne faceres Galla multa rogante tua?
Si fas eſt, omnes pariter pereatis, avari,
Et quiſquis fido prætulit arma toro.
Tu tamen injecta tectus, veſane, lacerna
Potabis galea feſſus Araxis aquam.
Illa quidem interea fama tabeſcet inani,
Hæc tua ne virtus fiat amara tibi:
Neve tua Medæ lætentur cæde ſagittæ,
Ferreus aurato neu cataphractus equo,
Neve aliquid de te flendum referatur in urna;
Sic redeunt, illis qui cecidere locis.
Ter quater in caſta felix, o Poſtume, Galla,
Moribus his alia conjuge dignus eras.
Quid faciet nullo munita puella timore,
Cum ſit luxuriæ, Roma, magiſtra tuæ?
Sed ſecurus eas, Gallam non munera vincent,
Duritiæque tuæ non erit illa memor.
Nam quocunque die ſanum te fata remittent,
Pendebit collo Galla pudica tuo.
Poſtumus alter erit miranda conjuge Ulyſſes;
Non illi longæ tot nocuere moræ:
Caſtra decem annorum, & Ciconum mons, Iſmara, Calpe,
Exuſtæque tuæ mox, Polypheme, genæ:
Et Circæ fraudes, lotoſque, herbæque tenaces,
Scyllaque, & alternas ſciſſa Charybdis aquas:
Lampeties Ithacis verubus mugiſſe juvencos,
(Paverat hos Phœbo filia Lampetie,)
Et thalamum Æææ flentis fugiſſe puellæ,
Totque hyemis noctes, totque nataſſe dies:

Nigranteſque domos animarum intraſſe ſilentum,
Sirenum ſurdo remige adiſſe lacus:
Et veteres arcus letho renovaſſe procorum;
Erroriſque ſui ſic ſtatuiſſe modum.
Nec fruſtra: quia caſta domi perſederat uxor,
Vincit Penelopes Lælia Galla fidem.

ELEGIA XIII.

QUÆRITIS unde avidis nox ſit precioſa puellis,
Et Venere exhauſtæ damna querantur opes?
Certa quidem tantis cauſa & manifeſta ruinis;
Luxuriæ nimium libera facta via eſt.
Inda cavis aurum mittit formica metallis,
Et venit e rubro concha Erycina ſalo:
Et Tyrus oſtrinos præbet Cadmæa colores,
Cinnamon & multi paſtor odoris Arabs.
Hæc etiam clauſas expugnant arma pudicas,
Quæque terunt faſtus, Icarioti, tuos.
Matrona incedit cenſus induta nepotum,
Et ſpolia opprobrii noſtra per ora trahit.
Nulla eſt poſcendi, nulla eſt reverentia dandi:
Aut, ſi qua eſt, precio tollitur ipſa mora.
Felix Eois lex funeris una maritis,
Quos Aurora ſuis rubra colorat equis.
Namque ubi mortifero jacta eſt fax ultima lecto,
Uxorum fuſis ſtat pia turba comis:
Et certamen habent lethi, quæ viva ſequatur
Conjugium: pudor eſt non licuiſſe mori.
Ardent victrices, & flammæ pectora præbent,
Imponuntque ſuis ora peruſta viris.
Hic genus infidum naptarum, hic nulla puella
Nec fida Evadne, nec pia Penelope.
Felix agreſtum quondam pacata juventus,
Divitiæ quorum meſſis, & arbor erant.
Illis pompa fuit decuſſa Cydonia ramo,
Et dare puniceis plena caniſtra rubis;

Nunc violas tendere manu, nunc mista referre
Lilia, virgineos lucida per calathos;
Et portare suis vestitas frondibus uvas,
Aut variam plumæ vericoloris avem.
His tum blanditiis furtiva per antra puellæ
Oscula silvicolis emta dedere viris:
Hinnulei pellis totos operibat amantes,
Altaque nativo creverat herba toro:
Pinus & incumbens lætas circundabat umbras;
Nec fuerat nudas pœna videre Deas:
Corniger Idæi vacuam pastoris in aulam
Dux aries saturas ipse reduxit oves.
Dique, Deæque omnes, quibus est tutela per agros,
Præbebant vestris verba benigna focis.
Et leporem quicunque venis venaberis, hospes,
Et si forte meo tramite quæris avem:
Et me Pana tibi comitem de rupe vocato,
Sive petes calamo præmia, sive cane.
At nunc desertis cessant sacraria lucis:
Aurum omnes victa jam pietate colunt.
Auro pulsa fides, auro venalia jura;
Aurum lex sequitur, mox sine lege pudor.
Torrida sacrilegum testantur lumina Brennum,
Dum petit intonsi Pythia regna Dei.
At mons laurigero concussus vertice duras
Gallica Parnassi sparsit in arma nives.
Te scelus accepto Thracis Polymestoris auro
Nutrit in hospitio non, Polydore, pio.
Tu quoque, ut auratos gereres, Eriphyla, lacertos,
Dilapsis nusquam est Amphiaraus equis.
Proloquar, atque utinam patriæ sim vanus aruspex;
Frangitur ipsa suis Roma superba bonis.
Certa loquor; sed nulla fides: neque enim Ilia quondam
Verax Fergameis Mænas habenda malis.
Sola Parin Phrygiæ fatum componere, sola
Fallacem patriæ serpere dixit equum.

Ille furor patriæ fuit utilis, ille parenti:
Experta est veros irrita lingua Deos.

ELEGIA XIV.

MULTA tuæ, Sparte, miramur jura palæstræ,
Sed mage virginei tot bona gymnasii;
Quod non infames exercet corpore ludos
Inter luctantes nuda puella viros;
Cum pila veloci fallit per brachia jactu,
Increpat & versi clavis adunca trochi;
Purverulentaque ad extremas stat femina metas,
Et patitur duro vulnera pancratio;
Nunc ligat ad cæstum gaudentia brachia loris,
Missile nunc disci pondus in orbe rotat;
Gyrum pulsat equis, niveum latus ense revincit,
Virgineumque cavo protegit ære caput.
Qualis Amazonidum nudatis bellica mammis
Thermodonteis turba lavatur aquis:
Et modo Taygeti crines aspersa pruina
Sectatur patrios per juga longa canes.
Qualis & Eurotæ Pollux & Castor arenis,
Hic victor pugnis, ille futurus equis:
Inter quos Helene nudis capere arma papillis
Fertur, nec fratres erubuisse Deos.
Lex igitur Spartana vetat secedere amantes,
Et licet in triviis ad latus esse suæ:
Nec timor, aut ulla est clausæ tutela puellæ,
Nec gravis austeri pœna cavenda viri.
Nullo præmisso, de rebus tute loquaris
Ipse tuis; longæ nulla repulsa moræ.
Non Tyriæ vestes errantia lumina fallunt,
Est neque odoratæ cura molesta domi.
At nostra ingenti vadit circumdata turba,
Nec digitum angusta est inseruisse via:
Nec quæ sint facies, nec quæ sint verba rogandi,
Invenias: cœcum versat amator iter.

Quod si jura fores, pugnasque imitata Laconum ;
Carior hoc esses tu mihi, Roma, bono.

ELEGIA XV.

SIC ego non ullos jam norim in amore tumultus,
Nec veniat sine te nox vigilanda mihi ;
Ut mihi prætextæ pudor est velatus amictu,
Et data libertas noscere amoris iter,
Illa rudes animos per noctes conscia primas
Imbuit, heu ! nullis capta Lycinna datis,
Tertius, haud multo minus est, cum ducitur annus,
Vix memini nobis verba coisse decem.
Cuncta tuus sepelivit amor : nec femina post te
Ulla dedit collo dulcia vincla meo.
Testis erit Dirce tam vero crimine sæva
Nycteos Antiopen accubuisse Lyco.
Ah ! quoties pulchros ussit regina capillos,
Molliaque immites fixit in ora manus ?
Ah ! quoties famulam pensis oneravit iniquis,
Et caput in dura ponere jussit humo ?
Sæpe illam immundis passa est habitare tenebris ;
Vilem jejunæ sæpe negavit aquam.
Jupiter Antiopæ nusquam succurris habenti
Tot mala ? corrumpit dura catena manus.
Si Deus es, tibi turpe tuam servire puellam.
Invocet Antiope quem nisi victa Jovem ?
Sola tamen, quæcunque aderant in corpore vires,
Regales manicas rupit utraque manu :
Inde Cithæronis timido pede currit in arces ;
Nox erat, & sparso triste cubile gelu :
Sæpe vago Asopi sonitu permota fluentis
Credebat dominæ pone venire pedes :
Et durum Zethum, & lacrymis Amphiona mollem
Experta est stabulis mater abacta suis.
Ac veluti magnos cum ponunt æquora motus,
Eurus in adversos desinit ire Notos,

Litore sic tacito sonitus rarescit arenæ ;
Sic cadit inflexo lapsa puella genu.
Sera tamen pietas, natis est cognitus error.
Digne Jovis natos qui tueare senex,
Tu reddis pueris matrem ; puerique trahendam
Vinxerunt Dircen sub trucis ora bovis.
Antiope, cognosce Jovem ; tibi gloria, Dirce
Ducitur in multis mortem habitura locis.
Prata cruetantur Zethi, victorque canebat
Pæana Amphion rupe, Aracynthe, tua.
At tu non meritam parcas vexare Lycinnam :
Nescit vestra ruens ira referre pedem.
Fabula nulla tuas de nobis concitet aures ;
Te solam & lignis funeris ustus amem.

ELEGIA XVI.

NOX media, & dominæ mihi venit epistola nostræ,
Tibure me missa jussit adesse mora,
Candida qua geminas ostendunt culmina turres,
Et cadit in patulos lympha Aniena lacus.
Quid faciam ? obductis committam mene tenebris,
Ut timeam audaces in mea membra manus ?
At, si hæc distulero nostro mandata timore,
Nocturno fletus sævior hoste mihi.
Peccaram semel, & totum sum pulsus in annum ;
In me mansuetas non habet illa manus.
Nec tamen est quisquam, sacros qui lædat amantes ;
Scyronis media sic licet ire via.
Quisquis amator erit, Scythicis licet ambulet oris,
Nemo adeo, ut noceat, barbarus esse volet.
Luna ministrat iter ; demonstrant astra salebras :
Ipse Amor accensas percutit ante faces :
Sæva canum rabies morsus avertit hiantes :
Huic generi quovis tempore tuta via est.
Sanguine tam parvo quis enim spargatur amantis
Improbus ? exclusis fit comes ipsa Venus.

Quod si certa meos sequerentur funera casus;
Talis mors precio vel sit emenda mihi.
Afferet huc unguenta mihi, sertisque sepulcrum
Ornabit custos ad mea busta sedens.
Di faciant mea ne terra locet ossa frequenti,
Qua facit assiduo tramite vulgus iter.
Post mortem tumuli sic infamantur amantum.
Me tegat arborea devia terra coma;
Aut humer ignotæ cumulis vallatus arenæ.
Non juvat in media nomen habere via.

ELEGIA XVII.

NUNC, o Bacche, tuis humiles advolvimur aris:
Da mihi pacato vela secunda, pater.
Tu potes insanæ Veneris compescere fastus;
Curarumque tuo sit medicina mero.
Per te junguntur, per te solvuntur amantes.
Tu vitium ex animo dilue, Bacche, meo.
Te quoque enim non esse rudem testatur in astris
Lyncibus ad cœlum vecta Ariadna tuis.
Hoc mihi, quod veteres custodit in ossibus ignes,
Funera sanabunt, vel tua vina, malum.
Semper enim vacuos nox sobria torquet amantes;
Spesque timorque animum versat utroque modo.
Quod si, Bacche, tuis per servida tempora donis
Accersitus erit somnus in ossa mea;
Ipse seram vites, pangamque ex ordine colles,
Quos carpant nullæ, me vigilante, feræ:
Dummodo purpureo spument mihi dolia musto,
Et nova pressantes inquinet uva pedes.
Quod supereſt vitæ, per te, & tua cornua, vivam:
Virtutisque tuæ, Bacche, poeta ferar.
Dicam ego maternos Ætnæo fulmine partus;
Indica Nysæis arma fugata choris;
Vesanumque nova nequicquam in vite Lycurgum;
Pentheos in triplices funera grata greges,

Curvaque Tyrrhenos delphinum corpora nautas
In vada pampinea desiluisse rate;
Et tibi per mediam bene olentia flumina Naxon,
Unde tuum potant Naxia turba merum.
Candida laxatis onerato colla corymbis
Cinget Bassaricas Lydia mitra comas.
Levis odorato cervix manabit olivo,
Et feries nudos veste fluente pedes.
Mollia Dircææ pulsabunt tympana Thebæ;
Capripedes calamo Panes hiante canent.
Vertice turrigero juxta Dea magna Cybelle
Tundet ad Idæos cymbala rauca choros.
Ante fores templi crater antistitis auro
Libatum fundens in tua sacra merum.
Hæc ego non humili referam memoranda cothurno,
Qualis Pindarico spiritus ore tonat.
Tu modo servitio vacuum me fiste superbo,
Atque hoc solicitum vince sopore caput.

ELEGIA XVIII.

CLAUSUS ab umbroso qua ludit pontus Averno,
Humida Baiarum stagna tepentis aquæ,
Qua jacet & Trojæ tubicen Misenus arena,
Et sonat Herculeo structa labore via,
Hic ubi, mortales dextra cum quæreret urbes,
Cymbala Thebano concrepuere Deo:
At nunc, invisæ magno cum crimine Baiæ,
Quis Deus in vestra constitit hostis aqua?
His pressus Stygias vultum demisit in undas,
Errat & in vestro spiritus ille lacu.
Quid genus, aut virtus, aut optima profuit illi
Mater, & amplexum Cæsaris esse focos?
Aut modo tam pleno fluitantia vela theatro,
Et per maternas omnia gesta manus?
Occidit, & misero steterat vigesimus annus;
Tot bona tam parvo clausit in orbe dies.

I nunc, tolle animos, & tecum finge triumphos,
Stantiaque in plauſum tota theatra juvent:
Attalicas ſupera veſtes, atque omnia magnis
Gemmea ſint ludis; ignibus iſta dabis.
Sed tamen huc omnes; huc primus, & ultimus ordo:
Eſt mala, ſed cunctis iſta terenda via eſt.
Exoranda canis tria ſunt latrantia colla:
Scandenda eſt torvi publica cymba ſenis.
Ille licet ferro cautus ſe condat, & ære;
Mors tamen incluſum protrahit inde caput.
Nirea non facies, non vis exemit Achillem,
Crœſum aut Pactoli quas parit humor opes.
Hic olim ignaros luctus populavit Achivos,
Atridæ magno cum ſtetit alter amor.
At tibi, nauta, pias hominum qui trajicis umbras,
Huc animæ portent corpus inane tuæ,
Qua Siculæ victor telluris Claudius, & qua
Cæſar ab humana ceſſit in aſtra via.

ELEGIA XIX.

OBJICITUR toties a te mihi noſtra libido;
Crede mihi, vobis imperat iſta magis.
Vos, ubi contemti rupiſtis frena pudoris,
Neſcitis captæ mentis habere modum.
Flamma per incenſas citius ſedetur ariſtas,
Fluminaque ad fontis ſint reditura caput;
Et placidum Syrtes portum, & bona litora nautis
Præbeat hoſpitio ſæva Malea ſuo;
Quam poſſit veſtros quiſquam reprehendere curſus,
Et rapidæ ſtimulos frangere nequitiæ.
Teſtis, Cretæi faſtus quæ paſſa juvenci
Induit abiegnæ cornua falſa bovis.
Teſtis Theſſalico flagrans Salmonis Enipeo,
Quæ voluit liquido tota ſubire Deo.
Crimen & illa fuit patria ſuccenſa ſenecta
Arboris in frondes condita Myrrha novæ.

Nam quid Medeæ referam, quo tempore matris
Iram natorum cæde piavit amor?
Quidve Clytæmneſtræ, propter quam tota Mycenis
Infamis ſtupro ſtat Pelopea domus?
Tuque o Minoa venundata, Scylla, figura,
Tondens purpurea regna paterna coma.
Hanc igitur dotem virgo deſponderat hoſti;
Niſe, tuas portas fraude reclufit Amor.
At vos, innuptæ, felicius urite tedas;
Pendet Cretæa tracta puella rate.
Non tamen immerito Minos ſedet arbiter Orci:
Victor erat quamvis, æquus in hoſte fuit.

ELEGIA XX.

CREDIS eum jam poſſe tuæ meminiſſe figuræ,
Vidiſti a lecto quem dare vela tuo?
Durus, qui lucro potuit mutare puellam.
Tantiſne in lacrymis Africa tota fuit?
At tu, ſtulta, Deos tu fingis, inania verba.
Forſitan ille alio pectus amore terat.
Eſt tibi forma potens, ſunt caſtæ Palladis artes,
Splendidaque a docto fama refulget avo.
Fortunata domus, modo ſit tibi fidus amicus!
Fidus ero; in noſtros curre, puella, toros.
Tu quoque, qui æſtivos ſpatioſius exigis ignes,
Phœbe, moraturæ contrahe lucis iter.
Nox mihi prima venit; primæ data tempora noctis
Longius in primo, Luna, morare toro.
Federa ſunt ponenda prius, ſignandaque jura,
Et ſcribenda mihi lex in amore novo,
(Hæc Amor ipſe ſuo conſtringit pignora ſigno,
Teſtis fidereæ tota corona Deæ)
Quam multæ ante meis cedant ſermonibus horæ,
Dulcia quam nobis concitet arma Venus.
Namque, ubi non certo vincitur federe lectus,
Non habet ultores nox vigilanda Deos:

Et quibus impoſuit, ſolvit mox vincla libido.
Contineant nobis omnia prima fidem.
Ergo, qui pactas in federa ruperit aras,
Pollueritque novo ſacra marita toro,
Illi ſint, quicunque ſolent in amore dolores;
Et caput argutæ præbeat hiſtoriæ;
Nec flenti dominæ patefiant nocte feneſtræ;
Semper amet, fructu ſemper amoris egens.

ELEGIA XXI.

MAGNUM iter ad doctas proficiſci cogor Athenas;
Ut me longa gravi ſolvat amore via:
Creſcit enim aſſidue ſpectando cura puellæ;
Ipſe alimenta ſibi maxima præbet Amor.
Omnia ſunt tentata mihi, quacunque fugari
Poſſit; at ex omni me premit ipſe Deus.
Vix tamen aut ſemel admittit, cum ſæpe negavit;
Seu venit, extremo dormit amicta toro.
Unum erit auxilium mutatis, Cynthia, terris:
Quantum oculis, animo tam procul ibit amor.
Nunc agite, o ſocii, propellite in æquora navem,
Remorumque pares ducite ſorte vices;
Jungiteque extremo felicia lintea malo:
Jam liquidum nautis aura ſecundat iter.
Romanæ turres, & vos valeatis, amici,
Qualiſcunque mihi tuque, puella, vale.
Ergo ego nunc rudis Adriaci vehar æquoris hoſpes,
Cogar & undiſonos nunc prece adire Deos.
Deinde per Ionium vectus cum feſſa Lechæo
Sedarit placida vela phaſelus aqua;
Quod ſupereſt ſufferte pedes, properate laborem
Iſthmos qua terris arcet utrumque mare.
Inde ubi Piræi capient me litora portus,
Scandam ego Theſeæ brachia longa viæ.
Illic vel ſtudiis animum emendare Platonis
Incipiam; aut hortis, docte Epicure, tuis:

Perſequar aut ſtudium linguæ, Demoſthenis arma;
Librorumque tuos, docte Menandre, ſales:
Aut certe tabulæ capient mea lumina pictæ,
Sive ebore exactæ, ſeu magis ære manus:
Aut ſpatia annorum, aut longa intervalla profundi
Lenibunt tacito vulnera noſtra ſinu.
Seu moriar fato, non turpi fractus amore;
Atque erit illa mihi mortis honeſta dies.

ELEGIA XXII.

FRIGIDA tam multos placuit tibi Cyzicus annos,
Tulle, Propontiaca qua fluit Iſthmus aqua,
Dindymus, & ſacræ fabricata inventa Cybellæ,
Raptoriſque tulit qua via Ditis equos.
Si te forte juvant Helles Athamantidos urbes,
Nec deſiderio, Tulle, movere meo:
Tu licet aſpicias cœlum omne Atlanta gerentem,
Sectaque Perſea Phorcidos ora manu;
Geryonæ ſtabula, & luctantum in pulvere ſigna
Herculis Antæique, Heſperidumque choros:
Tuque tuo Colchon propellas remige Phaſin,
Peliacæque trabis totum iter ipſe legas,
Qua rudis Argoa natat inter ſaxa columba
In faciem proræ pinus adacta novæ:
Et qua Gygæi viſenda eſt ora Cayſtri,
Et qua ſeptenas temperat unda vias:
Omnia Romanæ cedent miracula terræ.
Natura hic poſuit quicquid ubique fuit.
Armis apta magis tellus, quam commoda noxæ.
Famam, Roma, tuæ non pudet hiſtoriæ.
Nam quantum ferro, tantum pietate potentes
Stamus; victrices temperat illa manus.
Hic Anio Tiburte fluis, Clitumnus ab Umbro
Tramite, & æternum Martius humor opus:
Albanus lacus, & ſocia Nemorenſis ab unda,
Potaque Pollucis lympha ſalubris equo.

At non ſquamoſo labuntur ventre ceraſtæ,
Itala portentis nec furit unda novis.
Non hic Andromedæ reſonant pro matre catenæ;
Nec tremis Auſonias, Phœbe fugate, dapes;
Nec cuiquam abſentes arſerunt in caput ignes,
Exitium nato matre movente ſuo.
Penthea non ſævæ venantur in arbore Bacchæ;
Nec ſolvit Danaas ſubdita cerva rates;
Cornua nec valuit curvare in pellice Juno,
Aut faciem turpi dedecorare bove:
Arboreaſque cruces Sinis, & non hoſpita Graiis
Saxa, & curvatas in ſua fata trabes.
Hæc tibi, Tulle, parens, hæc eſt pulcherrima ſedes.
Hic tibi pro digna gente petendus honos.
Hic tibi ad eloquium cives, hic ampla nepotum
Spes, & venturæ conjugis aptus amor.

ELEGIA XXIII.

ERGO tam doctæ nobis periere tabellæ,
Scripta quibus pariter tot periere bona.
Has quondam noſtris manibus detriverat uſus,
Qui non ſignatas juſſit habere fidem.
Illæ jam ſine me norant placare puellas,
Et quædam ſine me verba diſerta loqui.
Non illas fixum caras effecerat aurum;
Vulgari buxo ſordida cera fuit.
Qualeſcunque mihi ſemper manſere fideles,
Semper & effectus promeruere bonos.
Forſitan hæc illis fuerant mandata tabellis;
Iraſcor, quoniam es, lente, moratus heri.
An tibi neſcio quæ viſa eſt formoſior? an tu
Non bona de nobis crimina ficta jacis?
Aut dixit; Venies hodie, ceſſabimus una;
Hoſpitium tota nocte paravit Amor;
Et quæcunque dolens reperit non ſtulta puella,
Garrula cum blandis ducitur hora dolis.

Me miſerum! his aliquis rationem ſcribit avari,
Et ponit duras inter ephemeridas.
Quas ſi quis mihi rettulerit, donabitur auro.
Quis pro divitiis ligna retenta velit?
I, puer, & citus hæc aliqua propone columna;
Et dominum Exquiliis ſcribe habitare tuum.

ELEGIA XXIV.

FALSA eſt iſta tuæ, mulier, fiducia formæ,
Olim oculis nimium facta ſuperba meis.
Noſter amor tales tribuit tibi, Cynthia, laudes;
Verſibus inſignem te pudet eſſe meis.
Miſtam te varia laudavi ſæpe figura,
Ut quod non eſſes, eſſe putaret amor.
Et color eſt toties roſeo collatus Eoo,
Cum tibi quæſitus candor in ore foret.
Quod mihi non patrii poterant avertere amici,
Eluere aut vaſto Theſſala ſaga mari.
Hæc ego non ferro, non igne coactus, & ipſa
Naufragus Ægæa verba fatebor aqua;
Correptus ſævo Veneris torrebar aheno:
Vinctus eram verſas in mea terga manus.
Ecce coronatæ portum tetigere carinæ:
Trajectæ Syrtes, ancora jacta mihi eſt.
Nunc demum vaſto feſſi reſipiſcimus æſtu,
Vulnera & ad ſanum nunc coiere mea.
Mens bona, ſi qua Dea es, tua me in ſacraria dono;
Exciderunt ſurdo tot mea vota Jovi.

ELEGIA XXV.

RISUS eram poſitis inter convivia menſis
Et de me poterat quilibet eſſe loquax.
Quinque tibi potui ſervire fideliter annos.
Ungue meam morſo ſæpe querere fidem.

Nil moveor lacrymis; iſta ſum captus ab arte:
Semper ab inſidiis, Cynthia, fiere ſoles.
Flebo ego diſcedens, ſed fletum injuria vincit;
Tu bene conveniens non finis ire jugum.
Limina jam noſtris valeant lacrymantia verbis,
Nec tamen irata janua fracta manu.
At te celatis ætas gravis urgeat annis,
Et veniat formæ ruga ſiniſtra tuæ.
Vellere tum cupias albos a ſtirpe capillos,
A ſpeculo rugas increpitante tibi.
Excluſa inque vicem faſtus patiare ſuperbos;
Et, quæ feciſti, facta queraris anus.
Has tibi fatales cecinit mea pagina diras.
Eventum formæ diſce timere tuæ.

SEXTI AURELII PROPERTII

LIBER IV.

ELEGIA I.

HOC, quodcunque vides, hoſpes, quam maxima Roma
Ante Phrygem Æneam collis & herba fuit.
Atque ubi navali ſtant ſacra Palatia Phœbo,
Evandri profugæ procubuere boves.
Fictilibus crevere Deis hæc aurea templa;
Nec fuit opprobrio facta ſine arte caſa.
Tarpeiuſque pater nuda de rupe tonabat:
Et Tiberis noſtris advena bubus erat.
Qua gradibus domus iſta Remi ſe ſuſtulit, olim
Unus erat fratrum maxima regna focus.
Curia, prætexto quæ nunc nitet alta ſenatu,
Pellitos habuit ruſtica corda patres.
Buccina cogebat priſcos ad verba Quirites:
Centum illi in prato ſæpe ſenatus erat.
Nec ſinuoſa cavo pendebant vela theatro.
Pulpita ſolennes non oluere crocos.
Nulli cura fuit externos quærere Divos;
Cum tremeret patrio pendula turba ſacro.
Annuaque accenſo celebrare Palilia feno,
Qualia nunc curto luſtra novantur equo.
Veſta coronatis pauper gaudebat aſellis:
Ducebant macræ vilia ſacra boves.

Parva ſaginati luſtrabant compita porci;
Paſtor & ad calamos exta litabat ovis.
Verbera pellitus ſetoſa movebat arator,
Unde licens Fabius ſacra Lupercus habet.
Nec rudis infeſtis miles radiabat in armis:
Miſcebant uſta prœlia nuda ſude.
Prima galeritus poſuit prætoria Lucmo.
Magnaque pars Tatio rerum erat inter oves.
Hinc Tities, Ramneſque viri, Luceresque coloni,
Quatuor hinc albos Romulus egit equos.
Quippe ſuburbanæ parva minus urbe Bovillæ;
Et, qui nunc nulli, maxima turba Gabi:
Et ſtetit Alba potens, albæ ſuis omine nata,
Hac, ubi Fidenas longe erat ire via.
Nil patrium, niſi nomen, habet Romanus alumnus:
Sanguinis altricem nunc pudet eſſe lupam.
Huc melius profugos miſiſti, Troja, Penates.
En quali ducta eſt Dardana puppis ave!
Jam bene ſpondebant tunc omina, quod nihil illam
Læſerat abiegni venter apertus equi,
Cum pater in nati tremulus cervice pependit,
Et verita eſt humeros urere flamma pios.
Tunc animi venere Deci, Brutique ſecures;
Vexit & ipſa ſui Cæſaris arma Venus,
Arma reſurgentis portans victricia Trojæ.
Felix terra tuos cepit, Iule, Deos;
Si modo Avernalis tremulæ cortina Sibyllæ
Dixit Aventino rura pianda Remo:
Aut ſi Pergameæ ſero rata carmina vatis
Longævum ad Priami vera fuere caput.
Vertite equum Danai: male vincitis: Ilia tellus
Vivet, & huic cineri Jupiter arma dabit.
Optima nutricum noſtris lupa Martia rebus,
Qualia creverunt mœnia lacte tuo!
Mœnia namque pio conor diſponere verſu:
Hei mihi quod noſtro eſt parvus in ore ſonus!
Sed tamen exiguo quodcunque e pectore rivi
Fluxerit, hoc patriæ ſerviat omne meæ.

Ennius hirſuta cingat ſua dicta corona:
Mi folia ex edera porrige, Bacche, tua:
Ut noſtris tumefacta ſuperbiat Umbria libris,
Umbria Romani patria Callimachi.
Scandentes ſi quis cernet de vallibus arces,
Ingenio muros æſtimet ille meo.
Roma fave; tibi ſurgit opus: date candida cives
Omina; & inceptis dextera cantet avis.
Sacra, dieſque canam, & cognomina priſca locorum:
Has meus ad metas ſudet oportet equus.
Quo ruis imprudens vage dicere facta Properti?
Non ſunt a dextra condita fila colo.
Accerſis lacrymis cantus: averſus Apollo:
Poſcis ab invita verba pigenda lyra.
Certa feram certis auctoribus; haud ego vates
Neſcius ærata ſigna movere pila:
Me creat Archytæ ſoboles Babylonius Horos,
Horos, & a proavo ducta Conone domus.
Dî mihi ſunt teſtes, non degeneraſſe propinquis,
Inque meis libris nil prius eſſe fide.
Nunc precium fecere Deos, & fallitur auro
Jupiter. obliquæ ſigna iterata rotæ,
Feliceſque Jovis ſtellas, Martiſque rapacis,
Et grave Saturni ſidus in omne caput,
Quid moveant Piſces, animoſaque ſigna Leonis,
Lotus & Heſperia quid Capricornus aqua,
Dicam. Troja cades, & Troica Roma reſurges:
Et maris, & terræ longa ſepulcra canam.
Dixi ego, cum geminos produceret Arria natos,
(Illa dabat natis arma vetante Deo)
Non poſſe ad patrios ſua pila referre Penates.
Nempe meam firmant nunc duo buſta fidem.
Quippe Lupercus equi dum ſaucia protegit ora,
Heu ſibi prolapſo non bene cavit equo:
Gallus at in caſtris dum credita ſigna tuetur,
Concidit ante aquilæ roſtra cruenta ſuæ.
Fatales pueri, duo funera matris avaræ!
Vera ſed invito contigit iſta fide.

Idem ego, cum Cynaræ traheret Lucina dolores,
Et facerent uteri pondera lenta moram,
Junoni votum facite impetrabile, dixi.
Illa parit: libris est data palma meis.
Hoc neque arenosum Libyci Jovis explicat antrum,
Aut sibi commissos fibra locuta Deos,
Aut si quis motas cornicis senserit alas,
Umbra neque e magicis mortua prodit aquis.
Aspicienda via est cœli, versusque per astra
Trames, & ab Zonis quinque petenda fides.
Exemplum grave erit Calchas. namque Aulide solvit
Ille bene hærentes ad pia saxa rates.
Idem Agamemnoniæ ferrum cervice puellæ
Tinxit; & Atrides vela cruenta dedit.
Nec rediere tamen Danai. tu diruta fletum
Supprime, & Euboicos respice, Troja, sinus.
Nauplius ultores sub noctem porrigit ignes;
Et natat exuviis Græcia pressa tuis.
Victor Oiliade rape nunc, & dilige vatem,
Quam vetat avelli veste Minerva sua.
Hactenus historiæ. nunc ad tua devehor astra:
Incipe tu lacrymis æquus adesse novis.
Umbria te notis antiqua Penatibus edit
Mentior? an patriæ tangitur ora tuæ?
Qua nebulosa cavo rorat Mevania campo,
Et lacus æstivis intepet Umber aquis:
Scandentisque arcis consurgit vertice murus,
Murus ab ingenio notior ille tuo.
Ossaque legisti, non illa ætate legenda,
Patris; & in tenues cogeris isse Lares.
Nam, tua cum multi versarent rura juvenci,
Abstulit excultas pertica tristis opes.
Mox, ubi bulla rudi dimissa est aurea collo,
Matris & ante Deos libera sumta toga;
Tum tibi pauca suo de carmine dictat Apollo,
Et vetat insano verba tonare foro.
At tu finge elegos, fallax opus: hæc tua castra;
Scribat ut exemplo cætera turba tuo.

Militiam Veneris blandis patiere ſub armis,
Et Veneris pueris utilis hoſtis eris.
Nam tibi victrices, quaſcunque labore paraſti,
Eludet palmas una puella tuas:
Et bene cum fixum mento diſcuſſeris uncum,
Nil erit hoc; roſtro te premet anſa ſuo.
Illius arbitrio noctem, lucemque videbis;
Gutta quoque ex oculis non niſi juſſa cadet.
Nec mille excubiæ, nec te ſignata juvabunt
Limina; perſuaſæ fallere rima ſat eſt.
Nunc tua vel mediis puppis luctetur in undis,
Vel licet armatis hoſtis inermis eas,
Vel tremefacta cavo tellus diducat hiatum;
Octipedis Cancri terga ſiniſtra time.

ELEGIA II.

QUID mirare meas tot in uno corpore formas?
Accipe Vertumni ſigna paterna Dei.
Tuſcus ego, & Tuſcis orior; nec pœnitet inter
Prœlia Volſinos deſeruiſſe focos.
Hæc me turba juvat, nec templo lætor eburno:
Romanum ſatis eſt poſſe videre forum.
Hac quondam Tibernus iter faciebat; & aiunt
Remorum auditos per vada pulſa ſonos.
At, poſtquam ille ſuis tantum conceſſit alumnis,
Vertumnus verſo dicor ab amne Deus:
Seu quia vertentis fructum percepimus anni,
Vertumni rurſus credidit eſſe ſacrum.
Prima mihi variat liventibus uva racemis,
Et coma lactenti ſpicea fruge tumet.
Hic dulces ceraſos, hic autumnalia pruna
Cernis, & æſtivo mora rubere die.
Iaſitor hic ſolvit pomoſa vota corona;
Cum pyrus invito ſtipite mala tulit.
Mendax fama noces: alius mihi nominis index:
De ſe narranti tu modo crede Deo.

Opportuna mea eſt cunctis natura figuris.
In quamcunque voles, verte; decorus ero.
Indue me Cois; fiam non dura puella.
Meque virum ſumta quis neget eſſe toga?
Da falcem, & torto frontem mihi comprime fœno;
Jurabis noſtra gramina ſecta manu.
Arma tuli quondam; et memini, laudabar in illis:
Corbis & impoſito pondere meſſor eram.
Sobrius ad lites: at cum eſt impoſita corona,
Clamabis capiti vina ſubeſſe meo.
Cinge caput mitra; ſpeciem furabor Iacchi:
Furabor Phœbi, ſi modo plectra dabis.
Caſſibus impoſitis venor: ſed arundine ſumta,
Faunus plumoſo ſum Deus aucupio.
Eſt etiam aurigæ ſpecies Vertumnus, & ejus,
Trajicit alterno qui leve pondus equo.
Suppetat hoc, piſces calamo prædabor: & ibo
Mundus demiſſis inſtitor in tunicis.
Paſtorem ad baculum poſſum curvare, vel idem
Sirpiculis medio pulvere ferre roſam.
Nam quid ego adjiciam, de quo mihi maxima fama eſt,
Hortorum in manibus dona probata meis?
Cæruleſs cucumis, tumidoque cucurbita ventre
Me notat, & junco braſſica vincta levi.
Nec flos ullus hiat pratis, quin ille decenter
Impoſitus fronti langueat ante meæ.
At mihi, quod formas unus vertebar in omnes,
Nomen ab eventu patria lingua dedit.
At tu, Roma, meis tribuiſti præmia Tuſcis,
(Unde hodie vicus nomina Tuſcus habet)
Tempore quo ſociis venit Lucomedius armis,
Atque Sabina feri contudit arma Tati:
Vidi ego labentes acies, & tela caduca,
Atque hoſtes turpi terga dediſſe fugæ.
Sed facias, Divûm ſator, ut Romana per ævum
Tranſeat ante meos turba togata pedes.

Sex ſuperant verſus: te, qui ad vadimonia curris,
Non moror; hæc ſpatiis ultima creta meis.
Stipes acernus eram, properanti falce dolatus,
Ante Numam grata pauper in urbe Deus.
At tibi Mamuri, formæ cælator ahenæ,
Tellus artifices ne terat Oſca manus;
Qui me tam dociles potuiſti fundere in uſus:
Unum opus eſt, operi non datur unus honos.

ELEGIA III.

HÆC Arethauſa ſuo mittit mandata Lycotæ,
Cum toties abſis, ſi potes eſſe meus.
Si qua tamen tibi lecturo pars oblita deerit,
Hæc erit e lacrymis facta litura meis:
Aut ſi qua incerto fallet te litera tractu,
Signa meæ dextræ jam morientis erunt.
Te modo viderunt iteratos Bactra per ortus,
Te modo munito Sericus hoſtis equo,
Hibernique Getæ, pictoque Britannia curru,
Uſtus & Eoa diſcolor Indus aqua.
Hæcne marita fides, & pactæ ſunt mihi noctes,
Cum rudis urgenti brachia victa dedi?
Quæ mihi deductæ fax omen prætulit, illa
Traxit ab everſo lumina nigra rogo:
Et Stygio ſum ſparſa lacu; nec recta capillis
Vitta data eſt: nupſi non comitante Deo.
Omnibus heu portis pendent mea noxia vota.
Texitur hæc caſtris quarta lacerna tuis.
Occidat, immerita qui carpſit ab arbore vallum,
Et ſtruxit querelas rauca per oſſa tubas:
Dignior obliquo funem qui torqueat Ocno,
Æternuſque tuam paſcat, aſelle, famem.
Dic mihi, num teneros urit lorica lacertos?
Num gravis imbelles atterit haſta manus?
Hæc noceant potius, quam dentibus ulla puella
Det mihi plorandas per tua colla notas.

Diceris & macie vultum tenuaſſe: ſed opto
E deſiderio ſit color iſte meo.
At mihi cum noctes induxit Veſper amaras,
Si qua relicta jacent, oſculor arma tua.
Tum queror in toto non ſidere pallia lecto,
Lucis & auctores non dare carmen aves.
Noctibus hibernis caſtrenſia penſa laboro,
Et Tyria in gladios vellera ſecta ſuos.
Et diſco qua parte fluat vincendus Araxes,
Quot ſine aqua Parthus millia currat equus.
Cogor & e tabula pictos ediſcere mundos,
Qualis & hæc docti ſit poſitura Dei:
Quæ tellus ſit lenta gelu, quæ putris ab æſtu;
Ventus in Italiam qui bene vela ferat.
Aſſidet una ſoror, curis & pallida nutrix
Pejerat hiberni temporis eſſe moras.
Felix Hippolite nuda tulit arma papilla,
Et texit galea barbara molle caput.
Romanis utinam patuiſſent caſtra puellis:
Eſſem militiæ ſarcina fida tuæ.
Nec me tardarent Scythiæ juga, cum pater altas
Africus in glaciem frigore nectit aquas.
Omnis amor magnus, ſed aperto in conjuge major;
Hanc Venus, ut vivat, ventilat ipſa facem.
Nam mihi, quo Pœnis tibi purpura fulgeat oſtris,
Cryſtalluſque tuas ornet aquoſa manus,
Omnia ſurda tacent; rariſque aſſueta calendis,
Vix aperit clauſos una puella Lares.
Graucidos & catulæ vox eſt mihi grata querentis:
Illa tui partem vindicat una tori.
Flore ſacella tego; verbenis compita velo;
Et crepat ad veteres herba Sabina focos.
Sive in furtivo gemuit ſtans noctua tigno,
Seu voluit tangi parca lucerna mero;
Illa dies hornis cædem denunciat agnis,
Succinctique calent ad nova lucra popæ.

Ne, precor, aſcenſis tanti ſit gloria Baſtris,
Raptave odorato carbaſa lina duci,
Plumbea cum tortæ ſparguntur pondera fundæ,
Subdolus & verſis increpat arcus equis.
Sed tua ſic, domitis Parthæ telluris alumnis,
Pura triumphantes haſta ſequatur equos;
Incorrupta mei conſerva federa lecti:
Hac ego te ſola lege rediſſe velim.
Armaque cum tulero portæ votiva Capenæ,
Subſcribam; Salvo grata puella viro.

ELEGIA IV.

TARPEIUM nemus, & Tarpeiæ turpe ſepulcrum
Fabor, & antiqui limina capta Jovis.
Lucus erat felix, ederoſo conditus antro;
Multaque nativis obſtrepit arbor aquis;
Silvani ramoſa domus, quo dulcis ab æſtu
Fiſtula poturas ire jubebat oves.
Hunc Tatius fontem vallo præcingit acerno,
Fidaque ſuggeſta caſtra coronat humo.
Quid tum Roma fuit, tubicen vicina Curetis
Cum quateret lento murmure ſaxa Jovis?
Atque ubi nunc terris dicuntur jura ſubactis,
Stabant Romano pila Sabina foro.
Murus erant montes. ubi nunc eſt curia ſepta,
Bellicus ex illo fonte bibebat equus.
Hinc Tarpeia Deæ fontem libavit; at illi
Urgebat medium fictilis urna caput.
Et ſatis una malæ potuit mors eſſe puellæ,
Quæ voluit flammas fallere, Veſta, tuas?
Vidit arenoſis Tatium proludere campis,
Pictaque per flavas arma levare jubas.
Obſtupuit regis facie, & regalibus armis;
Interque oblitas excidit urna manus.
Sæpe illa immeritæ cauſata eſt omina Lunæ,
Et ſibi tingendas dixit in amne comas:

Sæpe tulit blandis argentea lilia Nymphis,
Romula ne faciem læderet haſta Tati.
Dumque ſubit primo Capitolia nubila fumo,
Rettulit hirſutis brachia ſecta rubis.
Et ſua Tarpeia reſidens ita flevit ab arce
Vulnera vicino non patienda Jovi:
Ignes caſtrorum, & Tatiæ prætoria turmæ,
Et formoſa oculis arma Sabina meis,
O utinam ad veſtros ſedeam captiva Penates,
Dum captiva mei conſpicer eſſe Tati,
Romani montes, & montibus addita Roma,
Et valeat probro Veſta pudenda meo.
Ille eqùus ille meos in caſtra reponet amores,
Cui Tatius dextras collocat ipſe jubas.
Quid mirum in patrios Scyllam ſæviſſe capillos?
Candidaque in ſævos inguina verſa canes?
Prodita quid mirum fraterni cornua monſtri,
Cum patuit lecto ſtamine torta via?
Quantum ego ſum Auſoniis crimen factura puellis,
Improba virgineo lecta miniſtra foco!
Pallados extinctos ſi quis mirabitur ignes;
Ignoſcat: lacrymis ſpargitur ara meis.
Cras, ut rumor ait, tota pugnabitur urbe:
Tu cape ſpinoſi roſcida terga jugi:
Lubrica tota via eſt, & perfida; quippe tacentes
Fallaci celat limite ſemper aquas.
O utinam magicæ noſſem cantamina Muſæ;
Hæc quoque formoſo lingua tuliſſet opem.
Te toga picta decet, non quem ſine matris honore
Nutrit inhumanæ dura papilla lupæ.
Sic hoſpes pariam duce te regina ſub aula;
Dos tibi non humilis prodita Roma venit.
Sin minus, at raptæ ne ſint impune Sabinæ,
Me rape, & alterna lege repende vices.
Commiſſas acies ego poſſum ſolvere; nuptæ
Vos medium palla fedus inite mea.

Adde, Hymenæe, modos, tubicen fera murmura conde:
Credite, veſtra meus mollict arma torus.
Et jam quarta canit venturam buccina lucem,
Ipſaque in Oceanum ſidera lapſa cadunt.
Experiar ſomnum; de te mihi ſomnia quæram:
Fac venias oculis umbra benigna meis.
Dixit, & incerto permiſit brachia ſomno,
Neſcia ſe furiis accubuiſſe novis.
Nam Veſta Iliacæ felix tutela favillæ
Culpam alit, & plures condit in oſſa faces.
Illa ruit, qualis celerem prope Thermodonta
Strymonis abſciſſo fertur aperta ſinu.
Urbi feſtus erat, dixere Palilia patres:
Hic primus cœpit mœnibus eſſe dies.
Annua paſtorum convivia, luſus in urbe,
Cum pagana madent fercula deliciis;
Cumque ſuper raros feni flammantis acervos
Trajicit immundas ebria turba dapes.
Romulus excubias decrevit in otia ſolvi,
Atque intermiſſa caſtra ſilere tuba.
Hoc Tarpeia ſuum tempus rata, convenit hoſtem;
Pacta ligat, pactis ipſa futura comes.
Mons erat aſcenſu dubius, feſtoque remiſſus:
Nec mora, vocales occupat enſe canes.
Omnia præbebant ſomnos; ſed Jupiter unus
Decrevit pœnis invigilare tuis.
Prodiderat portæque fidem, patriamque jacentem;
Nubendique petit, quem velit ipſa, diem.
At Tatius (neque enim ſceleri dedit hoſtis honorem)
Nube, ait, & regni ſcande cubile mei.
Dixit, & ingeſtis comitum ſuper obruit armis.
Hæc, virgo, officiis dos erat apta tuis.
A duce Tarpeia mons eſt cognomen adeptus.
O vigil, injuſtæ præmia ſortis habes.

ELEGIA V.

TERRA tuum ſpinis obducat, lena, ſepulcrum;
Et tua, quod non vis, ſentiat umbra ſitim;
Nec ſedeant cineri manes; & Cerberus ultor
Turpia jejuno terreat oſſa ſono;
Docta vel Hippolytum Veneri mollire negantem,
Concordique toro peſſima ſemper avis:
Penelopen quoque, neglecto rumore mariti,
Nubere laſcivo cogeret Antinoo.
Illa velit, poterit magnes non ducere ferrum;
Et volucris nidis eſſe noverca ſuis.
Quippe & Collinas ad foſſam moverit herbas,
Stantia currenti diluerentur aqua:
Audax cantatæ leges imponere Lunæ,
Et ſua nocturno fallere terga lupo.
Poſſet & intentos aſtu cæcare maritos.
Cornicum immeritas eruit ungue genas,
Conſuluitque ſtryges noſtro de ſanguine, & in me
Hippomanes fetæ ſemina legit equæ.
Exornabat opus verbis, ſeu blanda perurat,
Saxoſamque terat ſedula culpa viam.
Si te Eoa, Dorixanium, juvat aurea ripa,
Et quæ ſub Tyria concha ſuperbit aqua;
Eurypylique placet Coæ textura Minervæ,
Sectaque ab Attalicis putria ſigna toris;
Seu quæ palmiferæ mittunt venalia Thebæ,
Murrheaque in Parthis pocula cocta focis;
Sperne fidem, provolve Deos: mendacia vincant:
Frange & damnoſæ jura pudicitiæ.
Et ſimulare virum, precium facit. utere cauſis:
Major dilata nocte recurret amor.
Si tibi forte comas vexaverit utilis ira,
Poſt modo mercata pace premendus erit.
Denique ubi amplexu Venerem promiſeris emto,
Fac ſimules puros Iſidis eſſe dies.

Ingerat Apriles Iole tibi, tundat Amycle
Natalem Maiis idibus eſſe tuum.
Supplex ille ſedet. poſita tu ſcribe cathedra
Quidlibet. has artes ſi pavet ille, tenes.
Semper habe morſus circa tua colla recentes,
Litibus alternis quos putet eſſe datos.
Non te Medeæ delectent probra ſequacis,
(Nempe tulit faſtus auſa rogare prior)
Sed potius mundi Thais precioſa Menandri,
Cum ferit aſtutos Comica mœcha Getas.
In mores te verte viri: ſi cantica jactat;
I comes, & voces ebria junge tuas.
Janitor ad dantes vigilet: ſi pulſet inanis,
Surdus in obductam ſomniet uſque ſeram.
Nec tibi diſpliceat miles non factus amori;
Nauta nec, attrita ſi ferat æra manu;
Aut quorum titulus per barbara colla pependit,
Cœlati medio cum ſaliere foro.
Aurum ſpectato, non quæ manus afferat aurum.
Verſibus auditis, quid niſi verba feres?
Qui verſus, Coæ dederit nec munera veſtis,
Ipſius tibi ſit ſurda ſine arte lyra.
Dum vernat ſanguis, dum rugis integer annus,
Utere, ne quis eat liber amore dies.
Vidi ego odorati victura roſaria Pæſti
Sub matutino cocta jacere noto.
His animos noſtræ dum verſat Acanthis amicæ,
Per tenues oſſa ſunt numerata cutes.
Sed cape torquatæ, Venus o regina, columbæ
Ob meritum ante tuos guttura ſecta focos.
Vidi ego rugoſo tuſſim concreſcere collo,
Sputaque per dentes ire cruenta cavos,
Atque animam in tegetes putrem exſpirare paternas.
Horruit algenti pergula curta foco.
Exequiæ fuerant rari furtiva capilli
Vincula, & immundo pallida mitra ſitu,
Et canis in noſtros nimis experrecta dolores,
Cum fallenda meo pollice clathra forent.

Sit tumulus lenæ curto vetus amphora collo:
Urgeat hunc ſupra vis, caprifice, tua.
Quiſquis amas, ſcabris hoc buſtum cædito ſaxis,
Miſtaque cum ſaxis adjice verba mala.

ELEGIA VI.

SACRA facit vates. ſint ora faventia ſacris;
Et cadat ante meos icta juvenca focos.
Cera Phileteis certet Romana corymbis,
Et Cyrenæas urna miniſtret aquas.
Coſtum molle date, & blandi mihi thuris honores;
Terque focum circa laneus orbis eat.
Spargite me lymphis; carmenque recentibus aris
Tibia Mygdoniis libet eburna Cadis.
Ite procul fraudes; alio ſint aere noxæ:
Pura novum vati laurea mollit iter.
Muſa, Palatini referamus Apollinis ædem:
Res eſt, Calliope, digna favore tuo.
Cæſaris in nomen ducuntur carmina: Cæſar
Dum canitur, quæſo, Jupiter, ipſe vaces.
Eſt Phœbi fugiens Athamana ad litora portus,
Qua ſinus Ioniæ murmura condit aquæ,
Actia Iulææ pelagus monumenta carinæ,
Nautarum votis non operoſa via.
Huc mundi coiere manus: ſtetit æquore moles
Pinea; nec remis æqua favebat avis.
Altera claſſis erat Teucro damnata Quirino,
Pilaque feminea turpiter apta manu.
Hinc Auguſta ratis plenis Jovis omine velis,
Signaque jam patriæ vincere docta ſuæ.
Tandem acies geminos Nereus lunarat in arcus,
Armorum & radiis picta tremebat aqua;
Cum Phœbus linquens ſtantem ſe vindice Delon
(Nam tulit iratos mobilis una notos)
Aſtitit Auguſti puppem ſuper, & nova flamma
Luxit in obliquam ter ſinuata facem.

Non ille attulerat crines in colla ſolutos,
Aut teſtudineæ carmen inerme lyræ:
Sed quali aſpexit Pelopeium Agamemnona vultu,
Egeſſitque avidis Dorica caſtra rogis;
Aut qualis flexos ſolvit Pythona per orbes
Serpentem, imbelles quem timuere lyræ.
Mox ait; O longa mundi ſervator ab Alba,
Auguſte, Hectoreis cognite major avis,
Vince mari: jam terra tua eſt: tibi militat arcus,
Et favet ex humeris hoc onus omne meis.
Solve metu patriam; quæ nunc te vindice freta
Impoſuit proræ publica vota tuæ:
Quam niſi defendes, murorum Romulus augur
Ire Palatinas non bene vidit aves.
Et nimium remis audent proh turpe Latinis,
Principe te, fluctus regia vela pati.
Nec te, quod claſſis centenis remiget alis,
Terreat: invito labitur illa mari:
Quodque vehunt proræ Centaurica ſaxa minantes,
Tigna cava, & pictos experiere metus.
Frangit, & attollit vires in milite cauſa:
Quæ niſi juſta ſubeſt, excutit arma pudor.
Tempus adeſt: committe rates: ego temporis auctor
Ducam laurigera Julia roſtra manu.
Dixerat, & pharetræ pondus conſumit in arcus:
Proxima poſt arcus Cæſaris haſta fuit.
Vincit Roma fide Phœbi: dat femina pœnas:
Sceptra per Ionias fracta vehuntur aquas.
At pater Idalio miratus Cæſar ab aſtro;
Sum Deus, & noſtri ſanguinis iſta fides.
Proſequitur cantu Triton, omneſque marinæ
Plauſerunt circa libera ſigna Deæ.
Illa petit Nilum cymba male nixa fugaci,
Hoc unum, juſſo non moritura die.
Di melius, quantus mulier foret una triumphus,
Ductus erat per quas ante Jugurtha vias!

Actius hinc traxit Phœbus monumenta, quod ejus
Una decem vicit missa sagitta rates.
Bella satis cecini; citharam jam poscit Apollo
Victor, & ad placidos exuit arma choros.
Candida nunc molli subeant convivia luco,
Blanditæque fluant per mea colla rosæ:
Vinaque fundantur prælis elisa Falernis,
Terque lavet nostras spica Cilissa comas.
Ingenium potis irritet Musa poetis:
Bacche, soles Phœbo fertilis esse tuo.
Ille paludosos memoret servire Sicambros:
Cepheam hic Meroen, fuscaque regna canat:
Hic referat sero confessum fedære Parthum;
Reddat signa Remi, mox dabit ipse sua:
Sive aliquid pharetris Augustus parcet Eois,
Differat in pueros ista tropæa suos.
Gaude, Crasse, nigras si quid sapis inter arenas,
Ire per Euphraten ad tua busta licet.
Sic noctem patera, sic ducam carmine, donec
Injiciat radios in mea vina dies.

ELEGIA VII.

SUNT aliquid manes. lethum non omnia finit;
Lucidaque victos effugit umbra rogos.
Cynthia namque meo visa est incumbere fulcro,
Murmur ad extremæ nuper humata viæ;
Cum mihi ab exequiis somnus penderet amaris,
Et quererer lecti frigida regna mei.
Eosdem habuit secum, quibus est elata, capillos,
Eosdem oculos: lateri vestis adusta fuit.
Et solitum digito beryllon adederat ignis,
Summaque Letheus triverat ora liquor:
Spirantisque animos, & vocem misit: at illi
Pollicibus fragiles increpuere manus.

Perfide, nec cuiquam melior ſperande puellæ,
In te jam vires ſomnus habere poteſt?
Jamne tibi exciderunt vigilacis furta Suburræ,
Et mea nocturnis trita feneſtra dolis?
Per quam demiſſo quoties tibi funè pependi,
Alterna veniens in tua colla manu.
Sæpe Venus trivio commiſſa eſt pectore miſto;
Fecerunt tepidas pallia noſtra vias.
Federis heu taciti! cujus fallacia verba
Non audituri diripuere Noti.
At mihi non oculos quiſquam inclamavit euntes:
Unum impetraſſem te revocante diem.
Nec crepuit fiſſa me propter arundine cuſtos;
Læſit & objectum tegula curta caput.
Denique quis noſtro curvum te funere vidit?
Atram quis lacrymis incaluiſſe togam?
Si piguit portas ultra procedere, at illuc
Juſſiſſes lectum lentius ire meum.
Cur ventos non ipſe rogis, ingrate, petiſti?
Cur nardo flammæ non oluere meæ?
Hoc etiam grave erat, nulla mercede hyacinthos
Injicere, & fracto buſta piare cado.
Lygdamus uratur, candeſcat lamina vernæ:
(Senſi ego, cum infidiis pallida vina bibi)
Aut Nomas arcanas tollat verſuta ſalivas.
Dicet damnatas ignea teſta manus.
Quæ modo per viles inſpecta eſt publica noctes,
Hæc nunc aurata cyclade ſignat humum:
Et graviora rependit iniquis penſa quaſillis,
Garrula de facie ſi qua locuta mea eſt.
Noſtraque quod Petele tulit ad monumenta corollas,
Codicis immundi vincula ſentit anus.
Cæditur & Lalage tortis ſuſpenſa capillis,
Per nomen quoniam eſt auſa rogare meum.
Te patiente, meæ conflavit imaginis aurum,
Ardenti e noſtro dotem habitura rogo.

Non tamen infector, quamvis mereare, Properti;
Longa mea in libris regna fuere tuis.
Juro ego fatorum nulli revocabile carmen,
Tergeminusque canis sic mihi molle sonet,
Me servasse fidem: si fallo, vipera nostris
Sibilet in tumulis, & super ossa cubet.
Nam gemina est sedes turpem sortita per amnem;
Turbaque diversa remigat omnis aqua.
Una Clytæmnestræ stuprum vehit, altera Cressæ
Portat mentitæ lignea monstra bovis.
Ecce coronato pars altera vecta phaselo,
Mulcet ubi Elysias aura beata rosas:
Qua numerosa fides, quaque æra rotunda Cybelles,
Mitratisque sonant Lydia plectra choris:
Andromedeque, & Hypermestre sine fraude maritæ
Narrant historiæ pectora nota suæ.
Hæc sua maternis queritur livere catenis
Brachia, nec meritas frigida saxa manus.
Narrat Hypermestre magnum ausas esse sorores:
In scelus hoc animum non valuisse suum.
Sic mortis lacrymis vitæ sanamus amores.
Celo ego perfidiæ crimina multa tuæ.
Sed tibi nunc mandata damus; (si forte moveris,
Si te non totum Chloridos herba tenet)
Nutrix in tremulis nequid desideret annis
Parthenie: patuit, nec tibi avara fuit.
Deliciæque meæ Latris, cui nomen ab usu est,
Ne speculum dominæ porrigat illa novæ.
Et quoscunque meo fecisti nomine versus,
Ure mihi: laudes define habere meas.
Pelle ederam tumulo, mihi quæ pugnante corymbo
Mollia contortis alligat ossa comis.
Ramosis Anio qua pomifer incubat arvis,
Et nunquam Herculeo numine pallet ebur;
Hoc carmen media dignum me scribe columna,
Sed breve, quod currens vector ab urbe legat.
Hic Tiburtina jacet aurea Cynthia terra:
Accessit ripæ laus, Aniene, tuæ.

Nec tu ſperne piis venientia ſomnia portis:
Cum pia venerunt ſomnia, pondus habent.
Nocte vagæ ferimur; Nox clauſas liberat umbras,
Errat & abjecta Cerberus ipſe ſera.
Luce jubent leges Lethea ad ſtagna reverti:
Nos vehimur, vectum nauta recenſet onus.
Nunc te poſſideant aliæ; mox ſola tenebo:
Mecum eris, & miſtis oſſibus oſſa teram.
Hæc poſtquam querula mecum ſub voce peregit,
Inter complexus excidit umbra meos.

ELEGIA VIII.

DISCE quid Eſquilias hac nocte fugarit aquoſas,
Cum vicina novis turba cucurrit agris.
Lanuvium annoſi vetus eſt tutela draconis,
Hic ubi tam raræ non perit hora moræ,
Qua ſacer abripitur cæco deſcenſus hiatu,
Qua penetrat virgo (tale iter omne cave)
Jejuni ſerpentis honos cum pabula poſcit
Annua, & ex ima ſibila torquet humo.
Talia demiſſæ pallent ad ſacra puellæ,
Cum tenera anguineo creditur ore manus.
Ille ſibi admotas a virgine corripit eſcas;
Virginis in palmis ipſa caniſtra tremunt.
Si fuerint caſtæ, redeunt in colla parentum;
Clamantque agricolæ, Fertilis annus erit.
Huc mea detonſis avecta eſt Cynthia mannis:
Cauſa fuit Juno; ſed magè cauſa Venus.
Appia dic, quæſo, quantum te teſte triumphum
Egerit, effuſis per tua ſaxa rotis,
Turpis in arcana ſonuit cum rixa taberna;
Si ſine me, famæ non ſine labe meæ.
Spectaclum ipſa ſedens primo temone pependit,
Auſa per impuros frena movere locos.
Serica nam taceo volſi carpenta nepotis,
Atque armillatos colla Moloſſo canes;

Qui dabit immundæ venalia fata ſaginæ,
Vincit ubi eraſas barba pudenda genas.

ELEGIA IX.

CUM fieret noſtro toties injuria lecto,
Mutato volui caſtra movere toro.
Phyllis Aventinæ quædam eſt vicina Dianæ,
Sobria grata parum; cum bibit, omne decet.
Altera Tarpeios eſt inter Teia lucos,
Candida; ſed potæ non ſatis unus erit.
His ego conſtitui noctem lenire vocatis,
Et Venere ignota furta novare mea.
Unus erat tribus in ſecreta lectulus herba.
Quæris concubitus? inter utramque fui.
Lygdamus ad cyathos, vitrique æſtiva ſupellex,
Et Methymnæi Graia ſaliva meri.
Nile, tuus tibicen erat, crotaliſtria Phyllis,
Et facilis ſpargi munda ſine arte roſa.
Nanus & ipſe ſuos breviter concretus in artus
Jactabat truncas ad cava buxa manus.
Sed neque ſuppletis conſtabat flamma lucernis,
Decidit inque ſuos menſa ſupina pedes:
Me quoque per talos Venerem quærente ſecundos,
Semper damnoſi ſubſiluere canes.
Cantabant ſurdo; nudabant pectora cæco:
Lanuvii ad portas, hei mihi, ſolus eram.
Cum ſubito rauci ſonuerunt cardine poſtes,
Et levia ad primos murmura facta Lares.
Nec mora, cum totas reſupinat Cynthia valvas
Non operoſa comis, ſed furibunda decens.
Pocula mî digitos inter cecidere remiſſos;
Palluerantque ipſo labra ſoluta mero.
Fulminat illa oculis, & quantum femina, ſævit:
Spectaclum capta nec minus urbe fuit.
Phyllidos iratos in vultum conjicit ungues:
Territa vicinas Teia clamat aquas.

Lumina ſopitos turbant elata Quirites;
Omnis & inſana ſemita nocte ſonat.
Illas direptiſque comis, tuniciſque ſolutis
Excipit obſcuræ prima taberna viæ.
Cynthia in exuviis gaudet, victrixque recurrit,
Et mea perverſa ſauciat ora manu;
Imponitque notam collo, morſuque cruentat;
Præcipueque oculos, qui meruere, ferit.
Atque ubi jam noſtris laſſavit brachia plagis,
Lygdamus ad plutei fulcra ſiniſtra jacens
Exuitur, Geniumque meum proſtratus adorat.
Lygdame, nil potui; tecum ego captus eram.
Supplicibus palmis tum demum ad federa veni,
Cum vix tangendos præbuit illa pedes.
Atque ait; Admiſſæ ſi vis me ignoſcere culpæ,
Accipe, quæ noſtræ formula legis erit.
Tu neque Pompeia ſpatiabere cultus in umbra,
Nec cum laſcivum ſternet arena forum.
Colla cave inflectas ad ſummum obliqua theatrum,
Aut lectica tuæ ſudet aperta moræ.
Lygdamus in primis, omnis mihi cauſa querelæ,
Veneat, & pedibus vincula bina trahat.
Indixit leges: reſpondi ego; Legibus utar.
Riſerat imperio facta ſuperba dato.
Dein, quemcunque locum externæ tetigere puellæ,
Suffiit, & pura limina tergit aqua:
Imperat & totas iterum mutare lacernas;
Terque meum tetigit ſulfuris igne caput.
Atque ita mutato per ſingula pallia lecto,
Reſpondi; & toto ſolvimus arma toro.

ELEGIA X.

AMPHITRYONIADES qua tempeſtate juvencos
Egerat a ſtabulis, o Erythea, tuis,
Venit ad invictos pecoroſa Palatia montes,
Et ſtatuit feſſos feſſus & ipſe boves,

Qua Velabra ſuo ſtagnabant flumine, quaque
Nauta per urbanas velificabat aquas.
Sed non infido manſerunt hoſpite Caco
Incolumes: furto polluit ille Jovem.
Incola Cacus erat, metuendo raptor ab antro,
Per tria partitos qui dabat ora ſonos.
Hic, ne certa forent manifeſtæ ſigna rapinæ,
Averſos cauda traxit in antra boves.
Nec ſine teſte Deo. furem ſonuere juvenci,
Furis & implacidas diruit ira fores.
Mænalio jacuit pulſus tria tempora ramo,
Cacus: & Alcides ſic ait; Ite boves,
Herculis ite boves, noſtræ labor ultime clavæ,
Bis mihi quæſitæ, bis mea præda boves;
Arvaque mugitu ſancite Boaria longo:
Nobile erit Romæ paſcua noſtra forum.
Dixerat, & ficco torret ſitis ora palato,
Terraque non ullas feta miniſtrat aquas.
Sed procul incluſas audit ridere puellas;
Lucus ab umbroſo fecerat orbe nemus,
Femineæ loca clauſa Deæ, fonteſque piandos,
Impune & nullis ſacra retecta viris.
Devia puniceæ velabant limina vittæ:
Putris odorato luxerat igne caſa:
Populus & longis ornabat frondibus ædem;
Multaque cantantes umbra tegebat aves.
Huc ruit in ſiccam congeſto pulvere barbam,
Et jacit ante fores verba minora Deo.
Vos precor, o luci ſacro quæ luditis antro,
Pandite defeſſis hoſpita teſca viris.
Fontis egens erro, circaque ſonantia lymphis;
Et cava ſuſcepto flumine palma ſat eſt.
Audiſtiſne aliquem, tergo qui ſuſtulit orbem?
Ille ego ſum: Alciden terra recepta vocat.
Quis facta Herculeæ non audit fortia clavæ,
Et nunquam ad vaſtas irrita tela feras?
Atque uni Stygias hominum luxiſſe tenebras

* * * * *

Quod si Junoni sacrum faceretis amaræ,
Non clausisset aquas ipsa noverca suas.
Sin aliquam vultusque meus, setæque leonis
Terrent, & Lybico sole perusta coma;
Idem ego Sidonia feci servilia palla
Officia, & Lyda pensa diurna colo:
Mollis & hirsutum cepit mihi fascia pectus;
Et manibus duris apta puella fui.
Talibus Alcides. at talibus alma sacerdos
Puniceo canas stamine vincta comas;
Parce oculis, hospes, lucoque abscede verendo;
Cede agedum, & tuta limina linque fuga.
Interdicta viris metuenda lege piatur,
Quæ se summota vindicat ara casa.
Magnam Tiresias aspexit Pallada vates,
Fortia dum, posita Gorgone, membra lavat.
Di tibi dent alios fontes: hæc lympha puellis
Avia secreti limitis una fuit.
Sic anus. ille humeris postes concussit opacos:
Nec tulit iratam janua clausa sitim.
At postquam exhausto jam flumine vicerat æstum,
Ponit vix siccis tristia jura labris.
Angulus hic mundi nunc me mea fata trahentem
Accipit; hæc fesso vix mihi terra patet.
Maxima quæ gregibus devota est ara repertis,
Ara per has, inquit, maxima facta manus,
Hæc nullis unquam pateat veneranda puellis;
Herculis eximii ne sit inulta sitis.
Sancte pater, salve, cui jam favet aspera Juno:
Sancte, velis libro dexter inesse meo.
Nunc quoniam manibus purgatum sanxerat orbem,
Sic Sanctum Tatiæ composuere Cures.

ELEGIA XI.

NUNC Jovis incipiam causas aperire Feretri,
Armaque de ducibus trina recepta tribus.
Magnum iter ascendo; sed dat mihi gloria vires:
Non juvat e facili lecta corona jugo.
Imbuis exemplum primæ tu, Romule, palmæ
Hujus, & exuviis plenus ab hoste redis,
Tempore quo portas Cæninum Acrona petentem
Victor in eversum cuspide fundis equum.
Acron Herculeus Cænina ductor ab arce,
Roma, tuis quondam finibus horror erat.
Hic spolia ex humeris ausus sperare Quirini
Ipse dedit, sed non sanguine sicca suo.
Hunc videt ante cavas vibrantem spicula turres
Romulus, & votis occupat ante ratis;
Jupiter, hæc hodie tibi victima corruet Acron.
Voverat, & spolium corruit ille Jovi.
Urbis, Virtutisque parens sic vincere suevit,
Qui tulit aprico frigida castra lare.
Idem eques & frenis, idem fuit aptus aratris;
Et galea hirsuta comta lupina juba;
Picta nec inducto fulgebat parma pyropo;
Præbebant cæsi baltea lenta boves.
Cossus at insequitur Veientis cæde Tolumni,
Vincere cum Veios posse laboris erat:
Nec dum ultra Tiberim belli sonus; ultima præda
Nomentum, & captæ jugera terna Coræ,
Et Veii veteres & vos tum regna fuistis;
Et vestro posita est aurea sella foro.
Nunc intra muros pastoris buccina lenti
Cantat, & in vestris ossibus arva metunt.
Forte super portæ dux Veius astitit arcem;
Colloquiumque sua fretus ab urbe dedit.
Dumque aries murum cornu pulsabat aheno,
Vineaque inductum longa tegebat opus,

Coſſus ait ; Forti melius concurrere campo.
Nec mora fit, plano ſiſtit uterque gradu.
Dî Latias juvere manus : defecta Tolumnî
Cervix Romanos ſanguine lavit equos.
Claudius a Rheno trajectos arcuit hoſtes,
Bellica cum vaſti parma relata ducis
Virdomari ; genus hic Rheno jactabat ab ipſo,
Nobilis erectis fundere geſa rotis.
Illi virgatis jaculanti ex agmine braccis
Torquis ab inciſa decidit unca gula.
Nunc ſpolia in templo tria condita cauſa Feretrî,
Omine quod certo dux ferit enſe ducem.
Seu, quia victa ſuis humeris hæc arma ferebant,
Hinc Feretrî dicta eſt ara ſuperba Jovis.

ELEGIA XII.

DESINE, Paule, meum lacrymis urgere ſepulcrum ;
Panditur ad nullas janua nigra preces.
Cum ſemel infernas intrarunt funera leges,
Non exorato ſtant adamante viæ.
Te licet orantem fuſcæ Deus audiat aulæ,
Nempe tuas lacrymas litora ſurda bibent.
Vota movent Superos : ubi portitor æra recepit,
Obſerat herboſos lurida porta rogos.
Sic mœſtæ cecinere tubæ, cum ſubdita noſtrum
Detraheret lecto fax inimica caput.
Quid mihi conjugium Pauli, quid currus avorum
Profuit, aut famæ pignora tanta meæ ?
Num minus immites habui Cornelia Parcas ?
Et ſum quod digitis quinque levatur onus.
Damnatæ noctes, & vos vada lenta paludes,
Et quæcunque meos implicat unda pedes,
Immatura licet, tamen huc non noxia veni :
Det pater hic umbræ mollia jura meæ.
Aut ſiquis poſita judex ſedet Æacus urna,
In mea ſortita judicet oſſa pila.

Assideant fratres: juxta Minoia sella, et
Eumenidum intento turba severa foro.
Sisyphe, mole vaces; taceant Ixionis orbes;
Fallax Tantaleo corripiare liquor:
Cerberus & nullas hodie petat improbus umbras;
Et jaceat tacita lapsa catena fera.
Ipsa loquor pro me. si fallo, pœna sororum
Infelix humeros urgeat urna meos.
Si cui fama fuit per avita tropæa decori,
Afra Numantinos regna loquuntur avos.
Altera maternos exæquat turba Libones,
Et domus est titulis utraque fulta suis.
Mox ubi jam facibus cessit prætexta maritis,
Vinxit & acceptas altera vitta comas,
Jungor, Paule, tuo sic discessura cubili:
In lapide hoc uni nupta fuisse legar.
Testor majorum cineres tibi, Roma, colendos,
Sub quorum titulis Africa tonsa jaces:
Et Persen proavi simulantem pectus Achillis,
Quique tuas proavus fregit, Achille, domos;
Me neque censuræ legem molliſſe, nec ulla
Labe mea nostros erubuisse focos.
Non fuit exuviis tantis Cornelia damnum:
Quin & erat magnæ pars imitanda domus.
Nec mea mutata est ætas; sine crimine tota est:
Viximus insignes inter utramque facem.
Mî natura dedit leges a sanguine ductas,
Ne possim melior judicis esse metu.
Quælibet austeras de me ferat urna tabellas,
Turpior assessu non erit ulla meo:
Vel tu, quæ tardam movisti fune Cybellen,
Claudia turritæ rara ministra Deæ;
Vel cui, commissos cum Vesta reposceret ignes,
Exhibuit vivos carbasus alba focos.
Nec te, dulce caput, mater Scribonia, læsi.
In me mutatum quid, nisi fata, velis?

Maternis laudor lacrymis, urbiſque querelis;
Defenſa & gemitu Cæſaris oſſa mea.
Ille ſua nata dignam vixiſſe ſororem
Increpat; & lacrymas vidimus ire Deo.
Et tamen emerui generoſos veſtis honores,
Nec mea de ſterili facta rapina domo.
Te, Lepide, & te, Paule, meum poſt fata levamen,
(Condita ſunt veſtro lumina noſtra ſinu)
Vidimus, & fratrem ſellam geminaſſe curulem;
Conſule quo facto tempore rapta ſoror.
Filia tu ſpecimen cenſuræ nata paternæ,
Fac teneas unum, nos imitata, virum.
Et ſerie fulcite genus. mihi cymba volenti
Solvitur, uncturis tot mea fata meis.
Hæc eſt feminei merces extrema triumphi,
Laudat ubi emeritum libera Fama rogum.
Nunc tibi commendo communia pignora natos:
Hæc cura & cineri ſpirat inuſta meo.
Fungere maternis vicibus pater: illa meorum
Omnis erit collo turba ferenda tuo.
Oſcula cum dederis tua flentibus, adjice matris:
Tota domus cœpit nunc onus eſſe tuum.
Et ſiquid doliturus eris; ſine teſtibus illis:
Cum venient, ſiccis oſcula falle genis.
Sat tibi ſint noctes, quas de me, Paule, fatiges;
Somniaque in faciem credita ſæpe meam.
Atque ubi ſecreto noſtra ad ſimulacra loqueris,
Ut reſponſuræ ſingula verba jace.
Seu tamen adverſum mutarit janua lectum,
Sederit & noſtro cauta noverca toro;
Conjugium, pueri, laudate, & ferte paternum:
(Capta dabit veſtris moribus illa manus)
Nec matrem laudate nimis; collata priori
Vertet in offenſas libera verba ſuas:
Seu memor ille mea contentus manſerit umbra,
Et tanti cineres duxerit eſſe meos;
Diſcite venturam jam nunc ſentire ſenectam,

Cœlibis ad curas nec vacet ulla via.
Quod mihi detractum eſt, veſtros accedat ad annos:
Prole mea Paulum ſic juvat eſſe ſenem.
Et bene habet; nunquam mater lugubria ſumſi:
Venit in exequias tota caterva meas.
Cauſa perorata eſt: ſientes me ſurgite teſtes;
Dum precium vitæ grata rependit humus.
Moribus & cœlum patuit. ſim digna merendo,
Cujus honoratis oſſa vehantur aquis.

FINIS.

G.R.S.III. B.M.